

# کتب فضائل پر اشکالات اور ان کے جوابات

حضرت اقدس شیخ الحدیث  
مولانا محمد زکریا صاحب

مکتبہ خلیل  
یوسف مارکیٹ غزنی سٹریٹ  
اردو بازار لاہور۔ پاکستان

# کتب فضائل پر اشکالات اور ان کے جوابات

یعنی

حضرت اقدس شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحبؒ کی

شہرہ آفاق تصنیفات

فضائل قرآن، رمضان، تبلیغ، حکایات صحابہ، نماز،  
ذکر، حج، صدقات، درود شریف پر کیے جانے والے  
اشکالات کا محاسبہ اور ان کے خالص علمی و تحقیقی جوابات

از قلم

حضرت اقدس شیخ الحدیث

مولانا محمد زکریا سہارنپوریؒ

مقدمہ اور ترتیب

محمد شاہد سہارنپوری

مدرسہ مظاہر علوم سہارنپور

مکتبہ خلیل

غزنی سٹریٹ، یوسف مارکیٹ، اردو بازار لاہور۔

نام کتاب ..... کتب فضائل پر اشکالات اور ان کے جوابات  
 از قلم ..... حضرت اقدس مولانا محمد زکریا صاحب  
 مقدمہ اور ترتیب ..... محمد شاہد سہارنپوری  
 کمپوزنگ ..... مدار النشر، غزنی سٹریٹ اردو بازار لاہور۔  
 طباعت ..... گنج شکر پرنٹرز لاہور۔  
 قیمت ..... 45/-  
 اشاعت ..... 2001ء  
 بلنے کا پتہ ..... مکتبہ خلیل، غزنی سٹریٹ، یوسف مارکیٹ  
 اردو بازار لاہور

## فہرست مقدمہ

حضرت شیخ کے درس و تدریس، تصنیف و تالیف کے متعلق چند اہم

اور مفید معلومات

ص ۵

- ۱۔ فضائل قرآن شریف کا تعارف اور اسکے مختلف تراجم کی نشاندہی۔ ص ۱۲
- ۲۔ فضائل رمضان کا تعارف اور اس کے مختلف تراجم کی نشاندہی۔ ص ۱۳
- ۳۔ فضائل تبلیغ کا تعارف اور اس کے مختلف تراجم کی نشاندہی۔ ص ۱۶
- ۴۔ حکایات صحابہ کا تعارف اور اس کے مختلف تراجم کی نشاندہی۔ ص ۱۹
- ۵۔ فضائل نماز کا تعارف اور اس کے مختلف تراجم کی نشاندہی۔ ص ۲۲
- ۶۔ فضائل ذکر کا تعارف اور اس کے مختلف تراجم کی نشاندہی۔ ص ۲۳
- ۷۔ فضائل حج کا تعارف اور اس کے مختلف تراجم کی نشاندہی۔ ص ۲۶
- ۸۔ فضائل صدقات کا تعارف اور اس کے مختلف تراجم کی نشاندہی۔ ص ۲۷
- ۹۔ فضائل درود شریف کا تعارف اور اس کے مختلف تراجم کی نشاندہی۔ ص ۲۹
- ۱۰۔ کتب فضائل کے متعلق حضرت اقدس رائے پوری کا ایک ارشاد اور حضرت دہلوی کی تمنا و خواہش۔ ص ۳۲
- ۱۱۔ ایک مبارک خواب۔ ص ۳۳
- ۱۲۔ کتب فضائل کی طباعت کا شاندار ریکارڈ۔ ص ۳۴
- ۱۳۔ کتب فضائل کی طباعت کی عام اجازت اور تاثرین کیلئے ضروری ہدایات۔ ص ۳۵
- ۱۴۔ ایک ضروری تنبیہ۔ ص ۴۱
- ۱۵۔ ایک اعتراض کا جواب۔ ص ۴۲
- ۱۶۔ تبلیغی جماعت میں مسائل بیان کرنے سے احتراز اور اس کی وجہ۔ ص ۴۴
- ۱۷۔ ایک بابرکت اسلامی ملک کا واقعہ۔ ص ۴۵
- ۱۸۔ کتب فضائل میں احادیث ضعیفہ کا ہونا اور اس کی وجہ۔ ص ۴۷
- ۱۹۔ کتب فضائل میں احادیث ضعیفہ لکھے جانے کی وجہ۔ ص ۴۸
- (حضرت شیخ کے الفاظ میں۔)

- ۲۰- فهرست ماخذ کتب فضائل- ۴۹
- ۲۱- نامة حمد و شکر- ۵۶
- ۲۲- اشکالات و جوابات متعلقه فضائل قرآن- ۵۷
- ۲۳- اشکالات و جوابات متعلقه فضائل رمضان- ۶۲
- ۲۴- اشکالات و جوابات متعلقه فضائل حکایات صحابه- ۷۲
- ۲۵- اشکالات و جوابات متعلقه فضائل نماز- ۹۱
- ۲۶- اشکالات و جوابات متعلقه فضائل ذکر- ۱۰۳
- ۲۷- اشکالات و جوابات متعلقه فضائل حج- ۱۲۶
- ۲۸- اشکالات و جوابات متعلقه فضائل صدقات- ۱۴۱
- ۲۹- اشکالات و جوابات متعلقه فضائل درود شریف- ۱۴۹

## مقدمہ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَكَفَى وَسَلَّمَ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى

اما بعد: حضرت اقدس شیخ الحدیث مولانا الحاج محمد زکریا صاحب مدظلہ العالی کی پوری حیات طیبہ کو تین اہم باتوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ درس و تدریس، تصنیف و تالیف اور تزکیہ و اصلاح خلق کوئی شک نہیں کہ انھوں نے ان تینوں کا مکمل طریقہ سے حق ادا کر دیا اور بتلایا کہ درس و تدریس (جو انتہائی انضباط و وقت اور ذہنی سکون کو چاہتا ہے) تصنیف و تالیف جو انتہائی یک سوئی اور دل و دماغ کی تمام قوتوں کی طالب ہوتی ہے اور تزکیہ نفس و اصلاح خلق جیسا بلند ہمتی چاہنے والا عظیم کام) ان سب کو باہم جوڑا بھی جاسکتا ہے۔

ان میں تیسرے اور آخری باب کے متعلق زیادہ وضاحت اس وجہ سے نہیں کی جاسکتی کہ اس کا کوئی ریکارڈ ہمارے پاس موجود نہیں۔ کوئی رجسٹر اور یادداشت ایسی نہیں جن کے دیکھنے سے یہ پتہ چل جائے کہ اس طویل عرصہ میں (جس کا سلسلہ الحمد للہ اب بھی زور شور سے جاری ہے) کتنی بڑی مخلوق نے حضرت شیخ کے دامن سے وابستگی اختیار کی اور کتنے ہزاروں افراد نے اپنے دل کی دنیا بدل ڈالی۔

ہاں مختصراً یہ کہا جاسکتا ہے کہ بہت کم ہوں گے وہ مقامات جہاں ان کے منتسبین و فیض یافتہ موجود نہ ہوں اور ان سے تعلق اور روحانی رشتہ رکھنے والے نہ ہوں۔

لیکن اول کے دو باب یعنی درس و تدریس اور تصنیف و تالیف پر بہت کچھ لکھا جا چکا ہے اور مزید لکھا جاسکتا ہے۔

مختصراً چند سطور میں اعداد و شمار کی حیثیت سے یہاں بھی لکھا جاتا ہے۔  
آں مخدوم کی تعلیم کا آغاز ۱۳۲۵ھ سے ہو کر ۱۳۳۶ھ پر ختمی ہوا۔ اساتذہ کی فہرست میں حضرت اقدس سہارن پوری، حضرت مولانا محمد الیاس صاحب دہلوی، والد ماجد حضرت مولانا محمد یحییٰ صاحب کاندھلوی، مولانا عبدالوحید صاحب سنبھلی، حضرت مولانا عبداللطیف صاحب ہیں۔ اس کے بعد پڑھانے کا دور شروع ہوا جو محرم الحرام ۱۳۳۵ھ سے لے کر ۱۳۸۸ھ تک مسلسل چون (۵۴) سال چلتا رہا۔ گویا نصف صدی سے زائد کا یہ عرصہ مظاہر العلوم کی خدمت اور اس کو پردان پڑھانے میں گزر گیا



اس مدت میں حضرت والا نے پینتیس (۳۵) کتابوں کا درس دیا جن میں علم الصیغہ اور نحو میر جیسی ابتدائی کتابوں سے لے کر بخاری شریف اور ابوداؤد شریف جیسی بلند پایہ کتابیں شامل ہیں۔ ان میں سے بعض کتابیں بلکہ تقریباً سب ہی مکرر سے کر پڑھائیں۔ چنانچہ ”نور الانوار“ تین مرتبہ، مشکوٰۃ شریف تین مرتبہ، ”ابوداؤد شریف“ تقریباً تیس مرتبہ، ”بخاری شریف“ صرف جلد اول پچیس مرتبہ اور کامل دونوں جلدیں سولہ مرتبہ پڑھانے کی سعادت ملی۔ اس طور پر طلباء کی بہت بڑی تعداد نے آپ سے حدیث شریف پڑھی اور آپ کے سامنے زانوئے تلمذ طے کیا۔

آپ کے کتنے ہی باکمال شاگردان رشید ایسے ملیں گے جنہوں نے اپنی تعلیم سے فراغت پا کر مسند درس و تدریس سنبھالی اور دین و علم دین کی وقیح خدمات انجام دیں۔ ان میں ایک بڑی تعداد ان اصحاب دل کی بھی ہے۔

جنہوں نے حضرت شیخ زاد مجدد کے دست مبارک پر بیعت ہو کر سلوک و تصوف کے بیش قدر اعلیٰ مراحل طے کیے اور روحانیت کے بلند مقامات پر فائز ہو کر اس نعمت الہیہ اور عطیہ ربانیہ کے قاسم بنے۔ ان کے اسمائے گرامی درج ذیل ہیں۔

حضرت مولانا محمد یوسف صاحبؒ حضرت مولانا انعام الحسن صاحبؒ زادہ مجددؒ، مولانا اظہار الحسن صاحبؒ استاذ حدیث مدرسہ کاشف العلوم دہلی۔ مولانا الحاج مفتی محمود حسن صاحبؒ گنگوہی مفتی اعظم و استاذ حدیث دارالعلوم دیوبند، مولانا الحاج منور حسین صاحبؒ شیخ الحدیث دارالعلوم لطیفی کیدہار، مولانا عبدالجبار صاحبؒ شیخ الحدیث جامعہ قاسمیہ شاہی مراد آباد۔ مولانا اکبر علی صاحبؒ سہارنپوری سابق استاذ مظاہر علوم حال استاذ الحدیث دارالعلوم کراچی (پاکستان) مولانا الحاج عبید اللہ صاحبؒ بلیاوی استاذ الحدیث مدرسہ کاشف العلوم دہلی۔ مولانا الحاج مفتی مظفر حسین صاحبؒ استاذ حدیث و نائب ناظم مدرسہ مظاہر العلوم۔ مولانا محمد یونس صاحبؒ جوپوری۔ شیخ الحدیث مدرسہ مظاہر العلوم سہارنپور۔ مولانا الحاج محمد عاقل صاحبؒ استاذ الحدیث و صدر المدرسین مظاہر العلوم سہارنپور۔ مولانا محمد عاشق الہی صاحبؒ بلند شہری حال استاذ حدیث دارالعلوم کراچی (پاکستان) مولانا محمد سلیمان صاحبؒ استاذ حدیث مظاہر العلوم

۱۔ یہ تعداد ان کتب کی ہے جو باضابطہ مدرسہ کی جانب سے مدرسہ کے اوقات میں پڑھائیں۔ خارج اوقات میں جو کتب پڑھائیں وہ اس شمار سے باہر ہیں۔ شاہد غفرلہ

مولانا تقی الدین صاحب استاذ حدیث و نائب ناظم مدرسہ مظاہر العلوم۔ مولانا محمد یونس صاحب جوپوری۔ شیخ الحدیث مدرسہ مظاہر العلوم سہارنپور۔ مولانا الحاج محمد عاقل صاحب استاذ الحدیث و صدر المدرسین مظاہر العلوم سہارنپور۔ مولانا محمد عاشق الہی صاحب بلند شہری حال استاذ حدیث دارالعلوم کراچی (پاکستان) مولانا محمد سلمان صاحب استاذ حدیث مظاہر علوم مولانا تقی الدین صاحب استاذ حدیث مولانا بشیر اللہ صاحب شیخ الحدیث دارالعلوم تانبوے (رنگون)۔

یہ وہ اسماء ہیں جو ارتجالاً بغیر کسی تلاش و تحقیق کے نوک قلم پر آ گئے ورنہ یہ فہرست تو بڑی طویل ہے۔

یہ سب حضرات دور حاضر کے ممتاز اور مشہور علماء اور اکابرین میں سے ہیں اور سب حدیث پاک کے پڑھنے پڑھانے میں آپ کے ہی مرہون احسان ہیں۔  
ذَٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ

ہم خدام کے لیے قابل فخر اور لائق عمل اسوہ یہ ہے کہ اس طویل مدت میں آپ نے حسبہ اللہ درس دیا۔ مدرسہ سے کسی قسم کا بھی اور کسی بھی صورت سے مالی فائدہ حاصل نہ کیا۔ مدرسے کے ابتدائی دور میں اکابر کے زیر اثر ہونے کی وجہ سے تھوڑی بہت جو تنخواہ لی اس کو بھی بعد میں واپس کر دیا و زقنا اللہ تعالیٰ اتباعہ۔

اس اجمال کی مزید تفصیل راقم سطور کی کتاب ”تاریخ مظاہر“ جلد دوم میں دیکھی جاسکتی ہے۔

اب رہی تصنیف و تالیف تو وہ بھی حیات مبارکہ کا ایک درخشندہ باب ہے۔ اس کا افتتاح ”مظاہر العلوم کے پچاس سالہ حالات“ اور ”مشائخ چشت“ کی تاریخ لکھنے سے ہوا تھا۔

یہ دونوں کتابیں باوجود یکہ سنگ بنیاد کا درجہ رکھتی تھیں مگر ایک طویل عرصہ تک درس و تدریس اور مدرسہ کی انتظامی ذمہ داریوں کی وجہ سے اس وقت مکمل نہ ہو سکیں اور نہ ہی طبع ہوئیں۔ اب تقریباً پچاس سال بعد یہ دونوں کتابیں مکمل ہو کر ”تاریخ مظاہر“ اور ”تاریخ مشائخ چشت“ کے نام سے طبع ہوئیں۔

حضرت شیخ زاد مجددہ کا علمی نشوونما مظاہر علوم میں ہوا۔ درس نظامی کی تمام



کتابیں (چند ابتدائی کتب کا استثناء کرتے ہوئے) آپ نے مظاہر میں داخل ہو کر پڑھیں اور مظاہر کو بارگاہ الہیہ سے جو چیز بطور مہبت خاصہ کے عطا فرمائی گئی ہے وہ اس کی خدمت حدیث شریف ہے چنانچہ حضرت شیخ کی محنت کا اصل مرکز اور میدان بھی خدمت حدیث شریف بنا۔ اللہ تعالیٰ نے ان سے حدیث پاک کی بے انتہا خدمت لی۔ نادر شروح اور لازوال تعلیقات ان کے قلم سے نکل کر مقبول عام ہوئیں اور اہل علم سے خراج تحسین قبول کر چکیں۔

”اوجز المسالك“ شرح ”موطا امام مالک“ (چھ جلدیں) یہ آں مخدوم کی چالیس سالہ عرق ریزی اور کاوش کا ثمرہ ہے۔ بڑے بڑے علماء حجاز اس کی تعریف میں رطب اللسان پائے گئے۔ ان میں سے بعض اونچے درجے کے اہل علم کا کہنا ہے کہ اگر اس کتاب کے مصنف ابتداء کتاب میں اپنا حنفی ہونا نہ لکھ دیتے تو ہم انہیں کبھی بھی حنفی نہ سمجھتے بلکہ مالکی ہی سمجھتے۔ کیوں کہ فقہ مالکی کی جزئیات اور اس فقہ کے مسائل اور اقوال اتنی کثرت سے اس کتاب میں جمع کر دیے ہیں کہ ان کا بیک وقت کسی اور مالکی فقہ پر مشتمل کتاب میں ملنا مشکل ہے۔ ممالک عربیہ بالخصوص حرمین شریفین زاد ہما للہ شرفا و اجلالا اور نجد و دمشق کے مختلف اہل علم اور اونچی شخصیتوں کے پیہم اصرار پر اب یہ کتاب بیروت، لبنان میں طبع ہو رہی ہے اور مکہ المکرمہ کے ایک معزز تاجر اپنے صرفہ سے اس کو طبع کرا رہے ہیں۔

اسی طرح لامع الدراری علی جامع البخاری (تین جلدیں) ”کوکب الدرری“ علی جامع الترمذی (دو جلدیں) جز حجتہ الوداع اور الابواب والتراجم للبخاری متعدد جلدوں میں ان کی خدمات حدیث کا اعلیٰ ترین شاہکار ہیں۔

جیسے جیسے مطالعہ کا ذوق بڑھتا رہا اور نظر وسیع ہوتی گئی، نئی نئی کتابیں تحریر فرماتے گئے اب تک کی تمام تالیفات کا عدد نواسی (۸۹) ہے۔ جن میں انتیس (۲۹) مطبوعہ ہیں اور بقیہ غیر مطبوعہ۔ ان تمام تصانیف کا تعارف آپ بیتی میں موجود ہے۔

یہ بیش قیمت تالیفات علمی اور تحقیقی ہیں اور ساتھ ہی اصلاحی و تبلیغی بھی اور آں مخدوم نے اپنے مخصوص رنگ میں دونوں طرزوں کا حق ادا کر دیا بقول حضرت مولانا الحاج سید ابوالحسن علی ندوی زاد مجدہ کے۔

حضرت شیخ کی تصنیفات و تالیفات بالکل دو مختلف قسم و طرز کی ہیں۔  
خاص علمی اور تحقیقی، خالص دعوتی اور اصلاحی۔

عام طور پر جو لوگ پہلے طرز کے عادی ہوتے ہیں وہ دوسرے طرز میں کامیاب نہیں ہوتے اور جو دوسرے کے عادی ہو جاتے ہیں وہ پہلے طرز میں اس کے آداب و معیار کو قائم نہیں رکھ سکتے لیکن شیخ کی دونوں طرز کی تصنیفات مؤثر و کامیاب ہیں۔ پہلے طرز کا نمونہ ”اوجز المسالک“ اور ”مع الدراری“ ہے اور دوسرے طرز کا نمونہ حکایات صحابہ اور فضائل کی مقبول عام کتابیں فضائل نماز فضائل رمضان فضائل ذکر فضائل قرآن فضائل حج فضائل صدقات فضائل تبلیغ اور فضائل درود ہے اور ان دونوں طرزوں کی جامع شمائل ترمذی کا ترجمہ و شرح فضائل نبوی ہے۔

زیر نظر کتاب کا موضوع و مقصد ان اشکالات و اعتراضات کو جمع کرنا ہے جو ان مذکورہ کتب فضائل پر تحریری طور سے وقتاً فوقتاً کیے جاتے رہے اور حضرت شیخ نے ان کے جوابات دیے۔

ہمارے حضرت شیخ اعتراضات و جوابات کے معاملہ میں بڑے متحمل مزاج اور وسیع الطرف واقع ہوئے ہیں اور اس چیز میں اللہ پاک نے ان کو اپنے خزانہ علم سے بیش بہا حصہ مرحمت فرمایا ہے۔

زیر نظر صفحات میں معترضین کے لب و لہجہ کی درشتی اور ان کے الفاظ کی سختی اور اس کے مقابلہ میں آن مخدوم کے قلم کی نرمی اور میانہ روی آپ خود ہی ملاحظہ کر لیں گے۔  
اپنی ہر تالیف کے متعلق ان کا ہمیشہ سے یہی نظریہ رہا ہے کہ اگر غلطی واضح ہو جائے اور قرآن و سنت سے اس کا تصادم معلوم ہو جائے تو بغیر کسی تامل کے اس کی اصلاح کر دی جائے۔

بنگال سے آئے ہوئے ایک خط کے جواب میں یہی مضمون کس قدر کھلے الفاظ میں تحریر فرما دیا۔

بعد سلام مسنون! جو حضرات رسالہ تبلیغ پر نظر ثانی کا مشورہ دیتے ہیں ان

سے یہ کہہ دیں کہ وہ جو مائت اس میں اصلاح کی جگتے میں وہ لکھ کر بند۔  
 سے پاس رسالہ فرمائیں۔ اس کو دیکھنے سے حد جو چیز اصلاح کے قابل  
 ہوگی اس کی اس شہداء اصلاح کر دی جائے گی اصلاح سے کیا عذر ہے  
 مگر حد اس پر ذہن متقل ہونا دشوار ہے جو دوسروں کے ذہن میں ہو۔  
 ”مجھے اپنے کسی رسالہ کے متعلق بھی یہ خیال نہیں کہ اس میں اصلاح نہیں  
 ہوتی۔“

یہ مکتوب مئی ۱۹۴۹ء کا تحریر فرمودہ ہے۔

(۲) ان اعتراضات و جوابات سے نقل کرنے سے قبل (تومطابق کی قبل میں  
 میں) مناسب معلوم ہوتا ہے کہ سب سے پہلے ترتیب وار ان کتابوں کا مختصر تعارف  
 نہیں تالیف اور دوسری مختلف زبانوں میں ہونے والے تراجم کا اجمالی حال لکھ دیا  
 جائے تاکہ ان کی تاریخی حیثیت بھی نظر میں رہے۔

یہ یاد رہے کہ ان کتب کے ترجمے ایک زبان میں مختلف حضرات نے اپنے  
 اپنے طور پر کیے ہیں اور متفرق اداروں کی جانب سے وہ شائع بھی ہو چکے ہیں ہم نے  
 ایک زبان کے صرف ایک ہی ترجمہ کی نشاندہی پر اکتفا نہیں کیا بلکہ جتنے تراجم ہمارے  
 علم میں آ سکے وہ ہم نے لکھ دیئے۔“

تب فصل میں یہ سب  
 سے پہلے رسالہ سے حوالہ

## (۱) فضائل قرآن شریف

سید صاحب (متوفی ۱۳۶۰ھ) خلیفہ دمخار قطب عالم حضرت قدس سرہ نور اللہ  
 مرقدہ (۱۳۴۳ھ) کی تالیف ارشاد میں ماہ ذی الحجہ ۱۳۴۸ھ میں تصانیف۔ ان ایام میں  
 حضرت شیخ موطا امام مالک کی مبسوط شرح اوجز لکھائی تالیف میں مشغول تھے۔ مگر  
 حضرت شاہ صاحب نا جو مبسوط رشتہ بارگاہ رشیدی سے تھا اس سے پیش نظر حضرت شیخ  
 انکار نہ کر سکے اور اس تالیف کو چند روز سے بے درمیاں میں روک کر فضائل قرآن مجید  
 تالیف فرمائی۔ اس کتاب میں قرآن پاک کے فضائل پر چالیس احادیث مع  
 ترجمہ و تشریح کے تحریر فرمائے سات احادیث قرآن پاک کے متعلق احکامات میں ذکر  
 فرمائی ہیں۔ کتاب سے خیر میں ایک مختصر چھل حدیث مع ترجمہ کے مزید لکھ دی گئی۔

کتاب کے کل صفحات بہتر ( ۷۲ ) ہیں۔ مترجم دہلی زبانوں میں اس کا ترجمہ ہونا ہمیں معلوم ہوا ہے۔

( ۱ ) بری زبان میں اس کے مترجم مولانا محمد موسیٰ صاحب فاضل مظاہر العلوم سہارنپور ہیں۔ یہ ترجمہ ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ ٹانن (مانڈلے) سے مل سکتا ہے۔  
( ۲ ) انگریزی زبان میں اس کے مترجم جناب عزیز الدین صاحب ہیں یہ ترجمہ ادارہ اشاعت دینیات دہلی سے مل سکتا ہے۔

نیز یہی ترجمہ پاکستان میں کتب خانہ قدیہ نشر کالج ملتان سے بھی طبع ہو چکا ہے۔ حال ہی میں یہ ترجمہ جناب حامد بن سیمان سنہ ۱۴۰۲ھ سیلان گورنمنٹ جالان مسجد انڈیا کوہا پور سے بھی طبع کرایا ہے۔

( ۳ ) عربی زبان میں اس کا ترجمہ "فضل القرآن الکیم" کے نام سے مولانا محمد واضح صاحب استاذ دارالعلوم ندوۃ العلماء نے کیا ہے جو المکتبہ التجاریہ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ سے منکایا جاسکتا ہے۔

( ۴ ) ہنگہ زبان میں اس کا ترجمہ جناب قاضی ظیل الرحمن صاحب نے ۱۳۸۰ھ میں کیا تھا جواب بھی اس پتہ سے دستیاب ہو سکتا ہے۔ جناب الحاج جوہر علی ۱۵۰۸ء فری اسکول اسٹریٹ کلکتہ۔

فصائل کی کتابوں کے تقریباً تمام تراجم ابھی حال ہی میں ہنگہ دیش میں ہوئے ہیں جو اس پتہ سے مل سکتے ہیں۔

مولانا عنبر علی صاحب نمبر ۴ خیل گاؤں چودھری پاڑا ڈھاکہ نمبر ۱۴۔ ہنگہ دیش۔

( ۵ ) ملیالم (کیرالہ) زبان میں اس کا ترجمہ جناب ای محمد عبدالقادر مولوی پلپارا نے کیا ہے۔ یہ ترجمہ اس پتہ سے مل سکتا ہے۔

حاجی اے بی محمد لب رملہ بیڑی ٹیکنیری ضلع ایڈوکی۔

( ۶ ) نائل زبان میں اس کا ترجمہ جناب خلیل الرحمن صاحب ریاضی نے کیا ہے جو اس پتہ سے ملے گا۔

دلی کتب خانہ بیگم پورہ۔ انڈیا گل ۲ مدراس۔

(۷) فارسی زبان میں اس کا ترجمہ مولانا محمد اشرف صاحب ایم اے صدر شعبہ

عربی اسلامیہ کالج پشاور پاکستان نے کیا ہے جو ریسٹ ہے۔

(۸) گجراتی زبان میں اس کا ترجمہ ۱۳۶۵ھ میں محمود قاسم بھائی نے کیا تھا جو

اس پتہ سے مل جائے گا۔

دفتر رسالہ پیغام کا دی 'صلع بھڑوچ گجرات۔

گجراتی زبان میں مکمل مجدد ریکریٹ تیلنی نصاب حاصل کرنے کے لیے یہ

پتہ بھی کافی ہے۔ نظمی کتب خانہ انٹیشن روڈ پائن پور بناس کاٹھا شمالی گجرات۔

(۹) سنگھ زبان میں ۱۹۶۶ء میں اس کا ترجمہ سید نور اللہ قادری کی مساعی جمید

سے ہوا ہے جو اس پتہ سے مل جائے گا سید نور اللہ قادری لیکچرار عربی و فارسی عثمانیہ

کالج کرول۔

(۱۰) پشتو زبان میں بھی اس کا ترجمہ شام ہو چکا۔ جس کے لیے پتہ یہ ہے۔

جوبیلی مرکز رائیوٹ سے مل سکتا ہے۔

اس میں رمضان المبارک 'لیلۃ القدر

اور احکام کی فضیلت پر ہیں

## (۲) فضائل رمضان

احادیث کی شرح و توضیح کی گئی ہے۔ نیز سورہ قدر کی تفسیر اور خاتمہ میں متفرق مضامین

پر مشتمل ایک طویل حدیث بھی لکھی گئی۔

یہ رسالہ رمضان ۱۳۴۹ھ میں حضرت مولانا محمد لیاں صاحب کے ارشاد

سے لکھا گیا 'کل صفحات چونسٹھ (۶۴) ہیں۔

مندرجہ ذیل زبانوں میں اس کا ترجمہ ہوتا ہمارے علم میں آیا ہے۔

(۱) بری زبان میں اس کے مترجم مولانا محمد موسیٰ صاحب ہیں۔ اس پتہ سے یہ

کتاب مل سکتی ہے۔ ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ (تاتن) لاٹ لے (برما)۔

(۲) انگریزی میں اس کے مترجم جناب یوسف کراں صاحب افریقی ہیں۔ یہ

ترجمہ ادارہ اشاعت و بینات دہلی سے مل سکتا ہے۔

۱۳۸۱ھ مطابق ۱۹۶۳ء میں اس کا ترجمہ شہ لاہوں (ناہیجریا) میں بھی

انگریزی زبان میں ہو چکا۔

(۳) مدرسی ربان میں اس کا ترجمہ جناب خلیل الرحمن صاحب ریاضی کی طرف سے شائع ہوا ہے جو اس پتہ سے مل سکتا ہے۔ مکتبہ رحمت جینی تیر یونٹل ویلی ۴ مدراس۔

(۴) بنگلہ رباب میں اس کا ترجمہ جناب قاضی خلیل الرحمن صاحب نے ۱۳۲۵ھ میں کیا ہے جو درج ذیل پتہ سے لیا جاسکتا ہے۔

جناب الحاج جوہر علی ۱۵۰۸۔ فری اسکول اسٹریٹ کلکتہ۔

(۵) تلگو زبان میں اس کا ترجمہ سید نور محمد صاحب قادری نے کیا ہے۔ مترجم کے مکان کا پتہ یہ ہے۔ سید نور محمد صاحب قادری۔ کھڑک پورہ آندھرا (انڈیا) پردیش۔

(۶) طہلم (کیرا) ربان میں اس کے مترجم جناب ای محمد عبدالقادر ہیں۔ درج ذیل پتہ سے یہ ترجمہ ملتا ہے۔

الحاج اے پی محمد لب رمدہ بیڑی ٹیکری ضلع ہندوکی۔ کیرالا (انڈیا)

(۷) نائل زبان میں اس کا ترجمہ جناب خلیل الرحمن صاحب ریاضی نے کیا ہے جو اس پتہ سے ملے گا۔ دلی کتب خانہ بیگم پورہ ڈیڑیگل ۲ مدراس۔

(۸) گجراتی زبان میں اس کے مترجم جناب فشی عیسیٰ بھائی ابراہیم کاوی ہیں یہ ترجمہ اس پتہ سے مل سکتا ہے۔ شعبہ تبلیغ اسلام متعاقد جامع حبیبہ رائدر ضلع سورت گجرات (انڈیا)۔

(۹) ہندی زبان میں اس کا ترجمہ جناب قاضی ظہیر الدین صاحب ایم اے پیکھرار شعبہ اردو دلی یونیورسٹی نے کیا ہے جو ادارہ اشاعت دینیات ہستی حضرت نظام الدین دہلی سے شائع ہو چکا۔

(۱۰) فارسی زبان میں اس کے مترجم مولانا محمد اشرف صاحب ایم۔ اے ہیں۔ یہ ترجمہ زیر طبع ہے۔

(۱۱) فرانسیسی زبان میں اس کتاب کا ترجمہ جناب احمد سعید انکار نے کیا ہے جس کے منگانی کے لیے پتہ یہ ہے۔

امرکز الاسلامی ۳۳ نیٹل روڈ سینٹ پیٹر جزیرہ ری یونین وایا پیرس۔

(اس ترجمہ کا پہلا ایڈیشن رمضان المبارک ۱۳۹۵ھ میں شائع ہوا تھا)



(۱۲) پشتو زبان میں اس کا ترجمہ پتاور سے شائع ہوا ہے جس سے یہ پتہ یہ ہے۔ میاں حاجی محمد عبدالحق فضل مالک تاجران کتب قصہ خوانی بازار پشاور شہر۔

یہ کتاب سات فصلوں پر مشتمل ہے  
اور سب کا مقصود تبلیغ کی اہمیت

### (۳) فضائل تبلیغ

اس کے آداب نیز مبلغین اور عام لوگوں کے فرائض بتاتا ہیں۔ یہ کتاب بھی حضرت مولانا محمد الیاس صاحبؒ کے حکم سے لکھی گئی اور ۵ صفر ۱۳۵۰ھ مطابق ۲۱/ جون ۱۹۳۱ء میں اختتام کو پہنچی۔ کل صفحات ۳۲ ہیں۔

مندرجہ ذیل زبانوں میں اس کے ترجمے ہوئے۔

(۱) عربی ترجمہ ”فضائل الدعوة الی الخیر والتبلیغ مدین اللہ“ کے نام سے مولانا محمد رابع صاحب ندوی لکھنؤ نے ۱۳۹۳ھ مطابق ۱۹۷۳ء میں کیا ہے جو المکتبہ التجاریہ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ سے مل سکتا ہے۔

(۲) برہی زبان میں اس کا ترجمہ مولانا محمد موسیٰ صاحب مظاہری نے کیا ہے جو ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ (تالان) لاہور سے لیا جاسکتا ہے۔

(۳) انگریزی زبان میں اس کا ترجمہ ادارہ اشاعت دینیات دہلی سے اور کولمپور میں جناب حامد بن سلیمان صاحب ۱۴۰۲۔ سیلان گورنمنٹشن چالان مسجد انڈیا کوالمپور کی جانب سے طبع ہو چکا۔

ابھی حال ہی میں بھائی ماجد صاحب علی گڑھ نے اس ترجمہ پر مستقل نظر ثانی کر کے اغلاط وغیرہ کی تصحیح کی ہے یہ نسخہ بھی عنقریب شائع کیا جائے گا۔

(۴) ہندی ترجمہ جناب عطاء الرحمن صاحب نے پونہ سے کیا ہے جو اس پتہ سے مل سکتا ہے۔

جناب عطاء الرحمن صاحب بھولدار ۳۵ گردوار پیٹھ پونہ ۲ مہاراشٹر۔  
اسی کتاب کا ایک ہندی ترجمہ ادارہ اشاعت دینیات دہلی سے بھی طبع ہوا

ہے۔

(۵) مدراسی زبان میں اس کا ترجمہ بی۔ اے خلیل الرحمن صاحب نے

کیا ہے جو مکتبہ رحمت میمنہ تیر و میل دہلی ۳ مدراس سے مل سکتا ہے۔

(۶) طیم (نیرا) زبان میں اس کا ترجمہ جناب امی محمد عبدالقادر نے کیا ہے جو درج ذیل پتہ سے مل سکتا ہے۔

حاجی اے۔ پی محمد لب رمدہ بیڑی ٹیکہ کی ضلع ایڈوکی۔ نیرا (نڈیا)

(۷) پشتو زبان میں اس کا ترجمہ عبدالحق فضل مالک تاجرن کتب باز رقصہ خوانی پشاور (پاکستان) سے طبع ہوا ہے۔

(۸) تامل زبان میں اس کا ترجمہ جناب خلیل الرحمن صاحب نے کیا ہے جس کے منگانی کے لیے پتہ یہ ہے۔ دہلی کتب خانہ بیگم پورہ دہلی ۲ مدراس۔

(۹) گجراتی زبان میں اس کے مترجم جناب عیسیٰ بھائی ہیں۔ کتاب منے کا پتہ یہ ہے۔ دفتر رسالہ پیغام کا دی ضلع بھڑوچ گجرات (نڈیا)۔

(۱۰) ملیشیائی زبان میں اس کا ترجمہ "فصلیۃ التبصیر" کے نام سے شائع ہو چکا ہے جو اس پتہ سے مل سکتا ہے۔ سنٹر آف سلاک ندریشن آف پاکستان ایسوسی ایشن جین کیک چوان پلاؤ چنایمک ملیشیائی۔ (یہ پتہ گمریزی میں بھی لکھا جاتا ہے)

H M Yaqoob Ansari Dewan, Pakistan

Jalan Kekchuan Pulau, Penang, Malaiysia

( ) بنگالی زبان میں اس کا ترجمہ مولانا خلیل الرحمن صاحب نے کیا ہے۔ جو اس پتہ سے مل جائے گا۔

حاجی جوہر علی ۱۵۰۸ اے فری اسکول اسٹریٹ کلکتہ۔

(۱۲) فارسی زبان میں اس کا ترجمہ مولانا محمد اشرف صاحب ایم اے (پشاور) نے کیا ہے جو ابھی تک طبع نہیں ہو سکا۔

(۱۳) سنگو میں اس کا ترجمہ ۱۹۶۶ء میں سید نور اللہ صاحب قادری نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل جائے گا۔

سید نور اللہ قادری پیکچرار عربی و فارسی عثمانیہ کالج کمرنول۔

(۱۴) افریقہ کے علاقہ میں بولی جانے والی ایک زبان سیکلی (مالی)

میں بھی اس کا ترجمہ جناب شیخ مقداد یوسف (تنزانیہ)

شیخ نے اپنا ایک خواب اپنے روزنامہ میں کتب فضائل کے متعلق ان الفاظ کے ساتھ لکھوا رکھا ہے۔

”آج بعد نماز جمعہ خواب میں حضور اقدس ﷺ کی زیارت ہوئی۔ پہلے فضائل کے رسائل زیر نظر تھے۔ اب آج کل تبیین نصاب زیر نظر ہے۔“  
یہ خواب ۲۷ جمادی الاول ۱۳۹۳ء کو بعد نماز جمعہ قبول کے وقت دیکھا گیا۔ ان کے علاوہ کتنے ہی احباب ایسے ہیں جنہوں نے اس مجموعہ کے متعلق اپنے تاثرات و منامات لکھے اور اپنی زندگی اور گھریلو ماحول میں اس مجموعہ کے پڑھے جانے پر جو عظیم تغیر و تبدل پیدا ہوا اور دینی ماحول بنا ان کی تفصیلات حضرت شیخ زاد محمد کو تحریر کیں لیکن آج مقدمہ کے یہاں اس قسم کے تمام خطوط کا ایک ہی جواب ہے کہ اس ناکارہ کا اس میں کوئی دخل نہیں۔ اول حضور پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کے پاک اور سچے ارشادات کی برکت ہے کہ ان ہی کے ترجمے، ان کتابوں میں لکھے گئے ہیں اور انہیں ان حضرات اکابر کی توجہات اور برکتیں ہیں جن کی تعمیل ارشاد میں یہ سب لکھی گئیں۔

(۴)

ہمارے اس زمانے میں فضائل کے یہ رسائل اردو کی مقبول ترین مطبوعات میں شمار کیے جاتے ہیں اور تبلیغی تحریک کے نصاب میں داخل ہونے کی وجہ سے ان کی اس کثرت کے ساتھ اشاعت ہوئی کہ باید و شاید ہمیں سرسری جائزہ اور چند روز میں حاصل کی ہوئی مختصر سی معلومات کے بعد اب تک ہندو پاک کے تین مختلف ادارے ایسے معلوم ہوئے جنہوں نے فضائل کی یہ کتابیں کئی بار بار طبع کرائیں اور کتنی ہی ہزار طبع کرا میں صرف ادارہ اشاعت دینیات دہلی۔ ۱۹۲۰ء سے ۱۹۲۱ء تک چودہ سالہ عرصہ میں اس کے چوبیس ایڈیشن نکالے جن کی طبعیت کی مجموعی تعداد بیس ہزار پانچ سو (۸۲۵۰۰) ہوئی ہے۔

یاد رہے کہ یہ اعداد ان کے یہاں صرف عکسی ایڈیشن کے ہیں۔ ۱۹۲۰ء سے قبل ایک عرصہ تک جو مشہور طبع ہوتا رہا وہ اس شمارے سے باہر ہے۔

اوپر دوسری زبانوں میں ہونے والے ترجمہ کا جو جائزہ لیا گیا ہے وہ ہماری محدود معلومات پر مشتمل ہے۔ لہذا جو ترجمے قارئین کے علم میں ایسے ہوں کہ وہ ہماری

اس طہرست میں نہ آ سکے ہوں ان سے ہر اے ارم مطلع کر دیجئے گا۔ دوسرے ایڈیشن میں ان کا اضافہ کر دیا جائے گا۔

اسی طرح جن زبانوں میں ہونے والے۔ جم کی نشاندہی کی گئی ہے اگر ان میں کوئی غامی یا غلط محسوس ہو تو اس سے بھی مطلع کر دیجئے۔

(۵)

## کتب فضائل کی طباعت کی نہ ام اجازت اور ناشرین کے لیے ضروری اہدایات

حضرت شیخ زاد محمد کی جتنی تالیفات و تصنیفات ہیں ان کی شہرہ آفاق اور پزیرائی بالخصوص فضائل کی کتابوں کو جو عند اللہ و عند الناس مقبولیت حاصل ہے اس سے اپنے دور بیگانے سب ہی واقف ہیں۔ اگر مصنف زاد محمد ان کتابوں کے حقوق دوسرے اداروں کو فروخت کر دیتے یا اس کی رائٹی (نفع) اپنے ہی لیے مخصوص کر لیتے تو یہ بڑی نفع بخش اور کامیاب تجارت بن سکتی تھی لیکن آئندہ ہم نے اپنی تالیفات کی جس طرح محلے سے عام طباعت اور شاعت کی اجازت دے رکھی ہے۔ اس کے لئے وہ اس شاء اللہ یوم آخرت میں بے پایاں جزا جزیل کے مستحق ہوں گے۔

اس زمانے میں جب کہ ان تالیفات کی طہمت کو زیادہ عرصہ نہیں زراعت و مختلف تجارت اپنے اپنے طور پر اس کتابوں کی اشاعت کے خواہاں تھے تو ۱۶ وقت صورت حال کچھ ایسی بن گئی تھی کہ حضرت شیخ ہر اجازت خود کو طہمت کی اجازت دے رہے تھے اور "ناظم مکتبہ معصومین" عام طباعت اور نشر و اشاعت میں مانع بنے ہوئے تھے اور مکتبہ کے لیے اس عام طہمت کو سخت نقصان دہ سمجھ رہے تھے اور وہ اس مسئلہ میں وہ بڑی حد تک حق بجانب بھی تھے۔ کیوں کہ مختلف ناشرین نے یہ کتابیں ہر کسی صحیح و صحت کے اہتمام کے طبع کر لیں جس کی بناء پر عوام حضرت مصنف اور مکتبہ پر یہ متعلق بدظنی میں مبتلا ہو سکتے تھے۔ اس چیز کو دیکھتے ہوئے ناظم مکتبہ کا مانع ہونا کچھ غلط بھی نہیں تھا۔ مگر حضرت شیخ زاد محمد کا نظریہ اور تجارت کے متعلق سوچنے سمجھنے کا انداز بالکل جداگانہ ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ جملہ حقوق محفوظ کر دینے سے جہاں کتاب

اشاعت و بیانات دہلی سے مل سکتا ہے۔

(۱۱) مرہٹی زبان میں اس کا ترجمہ جناب زبیر احمد صاحب نے کیا ہے۔ اس ترجمہ کے بارے میں ہمیں مزید معلومات درکار ہیں اسباب علم مطلع فرمادیں۔

(۱۲) سنگوں زبان میں اس کا ترجمہ جناب سید نور اللہ صاحب قادری نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل جائے گا۔

سید نور اللہ صاحب قادری، لکچرار عربی و فارسی عثمانیہ کالج کراچی۔

(۱۳) پشتو زبان میں اس کا ترجمہ مولانا ابوالفیض صاحب سواتی نے ۱۳۹۳ھ میں کیا تھا۔ یہ ترجمہ میاں حاجی محمد عبدالحق فضل، ملک تاجران کتب بازار قندھار پشاور شہر (صوبہ سرحد) سے طبع ہو چکا۔

(۱۴) فرانسیسی زبان میں اس کا ترجمہ جناب احمد سعید انکار صاحب نے کیا ہے جس کے منگوانے کے لیے پتہ یہ ہے۔

المركز الاسلامي ۳۱ نیشٹل روڈ سینٹ پیٹر جزیرہ ریونیو نیس، دایا پیس

(۱۵) بلوچی زبان میں اس کا ترجمہ جناب یعقوب صاحب انصاری نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل سکتا ہے۔

سنٹر آف اسلامک انفارمیشن آف پاکستانی ایسوسی ایشن جالمن کیک چوان ہاؤ پیناٹک، بلیشیا۔

اس میں نماز پڑھنے کی فضیلت اور چھوڑنے پر عذاب و عتاب جماعت

## (۵) فضائل نماز

کے فضائل اور اس کے ترک پر جو وعیدیں ہیں ان کا تفصیلی بیان ہے اور ان میں سے ہر عنوان کے تحت مجموعی طور پر چالیس حدیثیں لکھی گئی ہیں۔ یہ کتاب بھی حضرت مولانا شاہ محمد الیاس صاحب کے حسب رشاد لکھی گئی اور شب و شبہ ۷ محرم ۱۳۵۸ھ کو اختتام پذیر ہوئی۔ کل صفحات ستاسی (۸۷) ہیں۔

مندرجہ ذیل زبانوں میں اس کے ترجمے ہوئے۔

(۱) عربی ترجمہ "مکاتہ الصلوٰۃ فی الاسلام و آفہمتہا فی حیاۃ المسلم" کے نام سے مولانا محمد حسنی ندوی نے ۱۳۶۳ھ مطابق ۱۹۷۳ء میں کیا ہے جو مکتبہ تجار یہ دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ سے مل سکتا ہے۔

(۲) برہی زبان میں اس کا ترجمہ مولانا محمد موہی صاحب مظاہری نے کیا ہے۔ یہ ترجمہ ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ (ٹالٹا) مانڈلے (برما) سے مل سکتا ہے۔

الحاج ابراہیم یوسف باوا صاحب رنگون کے زیر اہتمام یہ کتاب پہلی مرتبہ برما میں اردو زبان میں بذریعہ بلاک شیع ہوئی ہے۔

(۳) انگریزی زبان میں اس کا ترجمہ جناب عبدالرشید صاحب ارشد نے کیا ہے جو ادارہ اشاعت دینیات دہلی سے مل جائے گا۔ یہ ترجمہ پاکستان میں ملک برادر اس کارخانہ بازار لائل پور سے اور کوالا پور میں جناب حامد بن سلیمان صاحب کے ادارے سے بھی طبع ہو چکا۔ حال ہی میں فضائل نماز کا ایکہ صد یہ ترجمہ طبع ہو کر آیا ہے اس کے مترجم جناب بھائی ماجد علی خاں پی۔ ایچ۔ ڈی علیٹ ہیں۔

(۴) مراکسی زبان میں اس کے مترجم بی اے خلیل الرحمن ہیں۔ یہ ترجمہ ۱۹۶۸ء میں ہوا ہے جو اس پتہ سے ملے گا۔

مکتبہ رحمت ہنٹی تیرنیل ویلی ۳ مدراس۔

(۵) بنگالی زبان میں اس کا ترجمہ جناب عبدالجید صاحب نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل سکتا ہے۔

جماعت دعوت و اصلاح ۷۵۔ اے پارک ٹریٹ فلکٹہ۔

(۶) تلگو زبان میں اس کے مترجم سید نور اللہ صاحب ہیں۔ یہ ترجمہ ۱۹۶۶ء میں شائع ہو چکا۔ منگانے کے لئے پتہ یہ ہے۔

سید نور اللہ قادری بی اے - پھرادر علی وقارعی عثمانیہ کالج کرنول

(۷) ملیام زبان میں اس کا ترجمہ ۱۹۶۶ء میں جناب ای محمد عبدالقادر صاحب موہوی پاپارائے کیا ہے جو اس پتہ سے مل سکتا ہے۔

حاجی عے بی محمد لب رملہ بیڑی فیکٹری ضلع ایڈوکی۔

(۸) تامل زبان میں اس کے مترجم جناب ظلیل الرحمن صاحب ہیں۔ درج ذیل



پتہ سے یہ ترجمہ حاصل کیا جاسکتا ہے۔ "دلی کتب خانہ بیگم پورہ ڈیڑھ لکھ ۲۰۰ اس۔  
 (۹) فرانسیسی زبان میں اس کا ترجمہ ۱۹۶۶ء میں مولانا سعید انکار صاحب پینٹ  
 ڈینس (ری یونین) نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل سکتا ہے۔ جمعیت ثقافت المسلمین ۳۲  
 جول او بر روڈ پینٹ ڈینس رے یونین۔

حال میں ہی اس کتاب کا دوسرا ایڈیشن سنٹر اسلامک مرٹرز ری یونین کی جانب سے  
 بہترین طباعت کے ساتھ شائع ہوا ہے۔

(۱۰) گجراتی زبان میں اس کا ترجمہ جناب محسنی بھائی نے کیا ہے جو دفتر رسالہ  
 پیغام کاوی ضلع مجھوڑج تہجرات سے مل سکتا ہے۔

(۱۱) فارسی زبان میں اس کا ترجمہ مولانا محمد اشرف صاحب ایم۔ اے صدر شعبہ  
 عربی اسلامیہ کالج پشاور نے کیا ہے جو ریلوے ہے۔

(۱۲) پیشانی زبان میں اس کا ترجمہ "فہرست" کے نام سے ایچ ایم  
 یعقوب انصاری صاحب رچے ہیں جو اس پتہ سے منگایا جاسکتا ہے۔

ایچ ایم یعقوب انصاری دیوان پاکستان جات ایک چواں پر دہلیانگ  
 پیشی۔ (یہ انگریزی میں بھی لکھا جاتا ہے)

H M. Yaqoob Ansari Dewan Pakistan Jalankek Chuan  
 Pulaupenang Malaysia.

(۱۳) افریقہ کے علاقہ میں بولی جانے والی ایب زبان تکلی (سہلی) میں بھی اس  
 کا ترجمہ جناب شیخ مقداد یوسف (تہذیب) مکانة الصلوۃ فی الاسلام و اہمیتہا

فی حیاة المسلم کے نام سے رچے ہیں جو زیر طبع ہے۔  
 (۱۴) پشتو زبان میں اس کا ترجمہ درج ذیل پتہ سے شائع ہو چکا۔ میاں عبد خاق

کتب خانہ رحمان بازار قصہ خوانی پشاور شہر۔ صوبہ سرحد۔

یہ کتاب تین باب پر مشتمل ہے۔  
 پہلے باب میں ذکر کے فضائل۔

## (۶) فضائل ذکر

دوسرے باب میں کلمہ طیبہ کے فضائل اور تیسرے میں سوئم کلمہ کے فضائل لکھے گئے  
 ہیں۔ خاتمہ میں صلوۃ التسبیح کا بھی مفصل بیان ہے۔

تبلیغی تحریک کے چھ نمبروں میں سے جو تیسرا اہم ترین نمبر علم و ذکر کا ہے۔ اس کے پیش نظر حضرت مولانا محمد ایوب صاحب کے علم سے یہ کتاب برکات ذکر یعنی فضائل ذکر کے نام سے ۱۳۵۷ھ میں لکھی گئی۔ اختتام کی تاریخ ۲۶ شوال ۱۳۵۸ھ شب جمعہ ہے۔ کل صفحات ایک سو چھتر ۱۷۶ ہیں۔

(۱) بری زبان میں اس کا ترجمہ مولانا محمد موسیٰ صاحب مظاہری نے کیا ہے جو ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ (ٹالان) ماڈلے برما سے مل جائیگا۔

(۲) مدرسی زبان میں اس کے مترجم جناب غلیل الرحمن صاحب ہیں۔ یہ ترجمہ مکتبہ رحمت عینی تیرہ نکل دیلی ۴ مدراس سے مل سکتا ہے۔

(۳) بنگالی زبان میں اس کا ترجمہ کرنے والے تین حضرات ہیں۔ مولانا محمد طاہر صاحب، مولانا غلیل الرحمن صاحب، مولانا عبد المجید صاحب۔ ملنے کا پتہ یہ ہے۔  
الحاج جوہر علی ۱۵۸ اے فری اسکول اسٹریٹ کلکتہ۔

(۴) ملیالم زبان میں اس کے مترجم ای محمد عبد القادر صاحب ہیں۔ یہ ترجمہ اس پتے سے مل سکتا ہے۔ اے پی محمد سب زلمہ بیٹری ٹیکنری ضلع ایڈوکی۔

(۵) تامل زبان میں اس کے مترجم جناب غلیل الرحمن صاحب ہیں۔ یہ ترجمہ اس پتے سے مل سکتا ہے۔ ولی کب خانہ نیگم پورہ ڈنڈیگ ۲ مدراس۔

(۶) فارسی زبان میں اس کا ترجمہ مولانا محمد اشرف صاحب ایم اے نے کیا ہے جو ابھی طبع نہیں ہوا۔

(۷) پشتو زبان میں اس کا ترجمہ سماں حاجی محمد عبدالحق فضل، نک تاجران کتب بازار قصہ خوانی پشاور شہر صوبہ سرحد سے طلب کیا جاسکتا ہے۔

(۸) ملیشیائی زبان میں اس کا ترجمہ جناب یعقوب انصاری صاحب نے کیا ہے۔ یہ ترجمہ طباعت کے بعد اس پتے سے ملے گا۔

سنٹر آف اسلامک انٹرمیشن آف پاکستانی ایسوسی ایشن چارلنگ ٹیک چوان

پلاؤ پینانگ میسیا۔

حضرت مولانا محمد ایوب صاحب کی  
طباعت میں تبلیغی تحریک کوثر مقدس

(۷) فضائل حج

نک پھیلانے اور وہاں فروغ دینے کا جذبہ بہت زیادہ تھا۔ اسی مقصد کے لیے وہ دوبارہ حج تشریف لے گئے۔ ان کے وصال کے بعد جب حضرت مولانا محمد یوسف صاحب (م ۲۹ زیقہ ۱۳۸۴ھ جمہ) نے اس کام کو آگے بڑھایا اور بڑی ترتیب اور دور اندیشی سے حج میں کام شروع کیا تو حضرت شیخ سے درخواست کی کہ حج کے فضائل پر بھی آیات و احادیث اور قصص کا ایک مجموعہ لکھ دیا جائے تاکہ ہزاروں کی تعداد میں جانے والے تہاجر اس کے مطابق حج کر کے لطف حج و زیارت سے بہرہ ور ہوں۔ پنانچہ تبلیعی مرکز نظام لدینہ علی کے دوران قیام میں ۳ شوال ۱۳۶۶ھ کو اس کی تالیف کا آغاز ہوا اور ۱۴ جمادی الاول ۱۳۶۷ھ جمہ کو مکمل ہوئی۔

اس پوری کتاب میں دس فصلیں ہیں جو حج کی ترتیب اس کے نہ کرنے پر وعید حج کی حقیقت اور اس کے آداب جیسے اہم مضامین پر مشتمل ہیں۔ کتاب کے کل صفحات دوسو اکتیس (۲۳۱) ہیں۔

(۱) بری زبان میں اس کتاب کا ترجمہ ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵۔ روڈ (تانان) مانڈلے براہ سے شائع ہوا ہے۔ اس کے مترجم مولانا محمد موسیٰ صاحب فاضل مظاہر العلوم سہارنپور ہیں۔

(۲) گجراتی زبان میں اس کا ترجمہ مولانا احمد بیات صاحب شیخ الحدیث مدرسہ فلاح داریں ترکیسر گجرات نے کیا ہے۔ یہ پوری کتاب کا ترجمہ نہیں بلکہ اس کا خلاصہ اور اختصار ہے۔ مدنی کتب خانہ ترکیسر ضلع سورت گجرات سے مل سکتا ہے۔

(۳) انگریزی زبان میں اس کا ترجمہ جناب یوسف کراں افریقہ نے کیا ہے جو واٹر وال اسلامک انسٹی ٹیوٹ پوسٹ بکس ۱ جوہانسبرگ (سڈتھ افریقہ) کی جانب سے شوال ۱۳۹۳ھ نومبر ۱۹۷۴ء میں بڑے اہتمام سے طاعت کی تمام تر خوبیوں کے ساتھ شائع ہو چکا ہے۔ یہ چھ انگریزی میں بھی لکھا جاتا ہے۔

Water wal Islamic, Institute Post Box 1, Johansberg  
South Africa.

(۴) تامل زبان میں اس کا ترجمہ جناب داؤد شریف (مدراں) کر رہے ہیں جو انشاء اللہ طباعت کے بعد اس پتہ سے دستیاب گا۔ ٹی۔ اے۔ داؤد شریف صاحب نمبر ۲۔ سوری موٹو اسٹریٹ مناڈی مدراس ۶۰۰۰۰۱۔

تقسیم ہند  
کے موقع

## (۸) فضائل صدقات حصہ اول و دوم

پر شوال ۱۳۶۶ھ میں حضرت شیخ زاد مجدد کو سرگز تبلیغ نظام الدین دہلی میں طویل قیام کی نوبت پیش آئی تھی۔ اس موقع پر مورخ چوہدری (۲۴) شوال ۱۳۶۶ھ کو اس کتاب کی تالیف شروع کی اور اس کا اختتام سہارنپور پہنچ کر ۲۲ صفر ۱۳۶۸ھ کو ہوا۔

حضرت مولانا محمد الیاس صاحب کو اس کتاب کا بہت اہتمام تھا۔ حتیٰ کہ ایک مرتبہ عصر کی نماز کے لیے تکبیر ہو رہی تھی۔ دوران تکبیر صف سے آگے منہ بڑھا کر حضرت شیخ سے فرمایا کہ دیکھو اس کو بھولنا نہیں۔ لیکن انہوں نے حضرت دہلوی کی حیات مبارکہ میں یہ کتاب نہ لکھی جاسکی اور وہ اس کے دیدار کی تمنا لے کر دوسرے عالم کو سدا رہ گئے۔

یہ کتاب سات مختلف فصلوں پر مشتمل ہے۔ ہر فصل میں آیات قرآنیہ احادیث نبویہ اور واقعات صحابہ سے کتاب کے موضوع اور مقصد کو مدلل و مبرہن کیا گیا ہے۔ دونوں جلدوں کے صفحات پانچ سو ساٹھ (۵۶۰) ہیں۔

(۱) برہمی زبان میں اس کتاب کا ترجمہ مولانا محمد موسیٰ صاحب مظاہری نے کیا ہے جو ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ (ٹالان) ماٹلے برما سے شائع ہوا ہے۔  
(۲) مدرسی زبان میں اس کا ترجمہ مولانا بی۔ اے۔ خلیل الرحمن صاحب ریاضی نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل جائے گا۔

مکتبہ رحمت چٹائی تیروٹیل ویلی ۴ مدراس۔

(۳) ملیالم زبان میں اس کتاب کے مترجم ای محمد عبدالقادر ہیں۔ درج ذیل پتہ سے طلب کیا جائے:-

حاجی اے۔ بی۔ محمد لب رملہ بیٹری فیکٹری ضلع ایڈوکی۔

(۴) گجراتی زبان میں اس کے مترجم جناب مٹھی عیسیٰ بھائی ابراہیم ہیں۔ مندرجہ ذیل پتہ سے یہ کتاب مل سکتی ہے۔

دفتر رسالہ ”پیغام“ کا دی ضلع بھڑوچ گجرات (انڈیا)۔

گجراتی حضرات عموماً اردو پڑھنا نہیں جانتے تاہم سمجھ لیتے ہیں اور یہ بیرون ملک میں لغزش تبلیغ و دعوت جاتے ہیں تو وہاں زبان کی وجہ سے کافی مشکلات

اور دقتیں ان کو پیش آتی ہیں۔ اس تکلیف کا حسن کرتے ہوئے محترم مولانا محمد یونس صاحب گجراتی فاضل مظاہر علوم سہارن پور نے فضائل صدقات حصہ دوم کو گجراتی رسم الخط میں منتقل کیا ہے یہ کتاب عنقریب طبع ہو جائے گی۔

(۵) انگریزی زبان میں اس کا ترجمہ افریقہ میں جناب یوسف کرس صاحب کر رہے ہیں۔ ترجمہ ابتدائی مراحل میں ہے جو طباعت کے بعد اس پتہ سے مل جائے گا۔ المعبد الاسلامی پی او بکس نمبر ۵ جو ہانسبرگ جنوبی افریقہ۔

(۶) ٹاٹل زبان میں اس کا ترجمہ (جو بعض حصوں کا ہے اور مکمل نہیں) جناب داؤد شریف صاحب کر چکے ہیں۔ مترجم کا پتہ یہ ہے۔

ٹی اسے داؤد شریف نمبر ۲ سوری موٹھ اسٹریٹ منڈی ماراں ۶۰۰۰۰۱۔  
اس کی دوسری اور تیسری فصل کا ترجمہ ٹاٹل زبان میں جناب محمود حسن بن مولانا عبد الرحیم صاحب منار گڑی نے بھی کیا ہے جو ۱۹۷۷ء میں شائع ہو چکا۔

حضرت شاہ یحییٰ صاحب  
مگینوی کا حضرت شیخ پر

### (۹) فضائل درود شریف

مستقل اصرار تھا کہ درود شریف کے فضائل اور آداب پر بھی ایک کتاب لکھ دی جائے۔ ۱۳۶۰ھ میں وصال کے وقت شاہ صاحب نے اپنے خلیفہ اجل حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب دعا جو کو اس وعدہ کی یاد دہانی اور تکمیل پر اصرار کرتے رہنے کی وصیت فرمائی ان کے علاوہ اور دوسرے اصحاب و اکابر کی طرف سے بھی اس کی تالیف کے تقاضے ہوئے لیکن کئی سال تک یہ رسالہ نہ لکھا جاسکا۔ اس کی وجہ خود حضرت شیخ کے الفاظ میں یہ تھی کہ:

اس ناکارہ پر سید انکوین فخر ارسل اللہ کی جلالت شان کا کچھ ایسا رعب طاری ہوا کہ جب بھی اس کے لکھنے کا ارادہ کیا دل پر یہ خوف طاری ہوا کہ مہد کوئی چیز شان عالی کے خلاف نہ لکھی جائے۔

لیکن ۱۳۸۳ھ میں جب جواز شریف لے گئے درج سے وارغ ہو کر مدینہ

علیہ پہنچے تو بار بار دل میں یہ سوال ابھرا کہ فضائل درود شریف نہ لکھنے کا کیا جواب ہے؟ اس موقع پر اپنے اعذار کے باوجود دل میں اس سوال کی شدت پیدا ہوتی چلی گئی اور پختہ ارادہ فرمایا کہ واپس جا کر یہ کتاب ضرور لکھنی ہے۔

چنانچہ ۲۵ رمضان المبارک ۱۳۸۳ھ یوم جمعہ کو اس کا افتتاح ہوا اور چھ ذی الحجہ سنہ ۱۴۰۴ھ میں اختتام ہوا۔

صاحب پیری اور بار بار کے پیشاب کی ضرورت کے باوجود اول سے آخر تک یہ کتاب با وضو ہو کر لکھی اور عشق نبویؐ میں ڈوب کر لکھی۔ ہر مرتبہ دار تصنیف سے وضو کرنے کے لیے باہر آتے اور سخت موسم سرما میں بدقت و دشواری وضو کر کے اپنے مستقر تک پہنچتے۔

اسی صن ادب اور غایت اہتمام کا یہ صلہ حضرت کو بارگاہ نبویؐ سے مل کر اپنے معاصرین پر سبقت پا جانے کی بشارت ملی۔

بھائی ماجد علی خاں بی۔ ایچ۔ ڈی حلیگ اپنے ایک مکتوب میں حضرت شیخ کو لکھتے ہیں۔

ماہ رمضان المبارک میں احکام کے دوران حضور اکرم ﷺ نے بشارت دی تھی کہ زکریا رسالہ فضائل درود (لکھنے) کی وجہ سے اپنے معاصرین پر سبقت لے گیا۔ اس کے بعد بھائی ماجد علی خاں اپنا تاثر ان الفاظ میں لکھتے ہیں کہ اس ناکارہ کو اس پر تعجب بھی ہوا کہ حضرت والا کی احادیث کی اور دین کی محنت کی اور بھی خدمات ہیں جو بہت اونچی ہیں۔ لیکن بعد کو اشکال دفع ہوا اور دل میں یہ بات آئی کہ رسالہ فضائل درود حضرت والا کے عشق نبویؐ کی دلیل ہے اور اس اعتبار سے بھی حضرت والا دوسروں پر سبقت لے گئے ہیں۔

اس مکتوب ماجدی کا جواب حضرت شیخ نے ان الفاظ میں دیا۔ اللہ تعالیٰ خواب کو میرے اور تمہارے لیے مبارک کریں۔ پسند آنے کے واسطے اونچی چیز ہونا ضروری نہیں۔ کسی رنڈی کا کہتے کو پانی پلانا بھی پسند آچکا ہے۔ نبی کریم ﷺ کا خواب میں دیکھنا اور اس کا معتبر ہونا تو احادیث سے ثابت ہے اور کشف میں احتمال غلطی کا ہے۔ حدیث میں بھی اس کا



## کوئی ثبوت نہیں۔ فقط

عمر محترم مولانا الحاج محمد عاقل صاحب زید شرف رئیس الاستاذہ جامعہ مظاہر العلوم  
سہارنپوری اس کی تالیف میں معین و مددگار بنے اور اعطاء کا شرف انہیں حاصل ہوا۔  
اس کتاب میں پانچ فصلیں ہیں جو درود شریف کے فضائل اس کے نہ  
پڑھنے پر وعید۔ فوائد متفرق اور درود شریف کے متعلق پہاڑس حکایات پر مشتمل ہیں۔  
کتاب کے کل صفحات ایک سو چھبیس (۱۳۶) ہیں۔

(۱) تہجراتی زبان میں اس کے مترجم جناب ابراہیم ے خیل ہیں۔ یہ ترجمہ  
درج ذیل پتہ سے ۱۹۶۶ء میں طبع ہو چکا۔

اسلامی کتب خانہ عالی پورہ دایا نو ساری ضلع ہلساڑ سبھرات۔

(۲) تنگو زبان میں اس کا ترجمہ سید نور اللہ صاحب قادری ۱۹۶۶ء میں کر چکے  
ہیں۔ جس کے منگانی کے لیے پتہ یہ ہے۔

سید نور اللہ قادری پیکر ار عربی و فارسی عثمانیہ کالج۔ کرنول

(۳) پشتو زبان میں اس کا ترجمہ درج ذیل پتہ سے شائع ہو چکا۔ میاں حاجی محمد  
عبدالخالق فضل مالک تاجران کتب قصہ خواتی پشاور صوبہ سرحد۔

(۴) فارسی میں اس کا ترجمہ مولانا محمد اشرف صاحب ایم۔ اے نے کیا ہے جو زیر  
طبع ہے۔

(۵) انگریزی میں اس کا ترجمہ جناب بھائی ماجد علی خاں پی۔ ایچ۔ ڈی علیک نے  
کیا ہے۔ کتب خانہ عزیز یہ اردو بازار جامع مسجد دہلی سے مل جائے گا۔

انگریزی داں اصیب کا کہنا ہے کہ یہ ترجمہ اپنی بہت سی خوبیوں میں منفرد حیثیت  
رکھتا ہے نیز اس کا ترجمہ جناب عبدالحی صاحب نے بھی کیا ہے جو غیر مطلوب ہے۔

(۶) میٹھیائی زبان میں اس کا ترجمہ جناب یعقوب صاحب انصاری نے کیا ہے  
جو زیر طبع ہے۔ پتہ یہ ہے۔

سنٹر آف اسلامک انفرمیشن آف پاکستانی ایسوسی ایشن جالنگ کیگ جوان

پرو چینا ملک میڈیا۔

(۳)

یہاں تک فضائل کی ہر کتاب کا تعارف لکھا جا چکا۔ اب مزید چند باتیں سنیں  
 (۱) ماضی قریب کی ایک عہد ساز شخصیت اور عارف باللہ حضرت مولانا  
 شاد عہد القادر صاحب رائہوری نے حضرت شیخ کی ان تالیف کے متعلق بڑے بلند  
 کلمات ارشاد فرمائے اپنی تلف جاس میں ان کی افادیت اور اہمیت بیان فرمائی  
 حضرت کے یہاں عصر کے بعد کی عمومی مجلس میں فضائل کی یہ کتابیں مکرر کر پڑھی  
 گئیں۔ کئی مرتبہ فرمایا کہ ان کتابوں میں بڑی نورانیت ہے۔

(۲) حضرت مولانا محمد الہاس صاحب دہلوی نور اللہ مرقدہ کے توہیم  
 اصرار اور خواہش ہی پر یہ کتابیں لکھی گئیں۔ جیسے کہ ان مکتوبات (مندرجہ اکابر کے  
 خطوط) سے معلوم ہوتا ہے۔

چنانچہ ایک مکتوب میں حضرت شیخ کو تحریر فرماتے ہیں! میرا یوں ہی چاہے  
 کہ تبلیغ کے ہر نمبر کے متعلق ایک رسالہ آپ لکھ دیں۔  
 ایک دوسرے مکتوب میں اسی مضمون کو دوسرے انداز میں اس طرح تحریر فرمایا کہ!  
 اللہ کو منظور ہوا اور جیسے کہ آثار ہیں۔ یہ تبلیغ فروغ پکڑے گی تو اس شاء  
 اللہ تمہاری تصانیف اور فیوض ہندوستان ہی میں نہیں بلکہ عرب و عجم کو  
 سیراب کریں گے اللہ تعالیٰ تمہیں جزائے خیر دیں۔

(۳) راقم سطور کو سال گزشتہ اپنے نانا جان (حضرت شیخ زاد مجدد) کے  
 سایہ عاطفت میں جو ز جانے کی سعادت میسر آئی تھی اور الحمد للہ ثم الحمد للہ تقریباً پورے  
 سال ۷۰ یمنہ طیبہ میں رہنے کی دولت ملی تھی۔ وہاں کے قیام میں حضرت شیخ زاد مجدد اور  
 ان کی تصانیف کے متعلق کتنے ہی منامات مبشرات اور رویائے صالحہ معتقدین اور صالح  
 افراد کی زبانی سننے میں آئے لیکن ان میں وہ خواب ہر حیثیت سے فائق ہے جو خود  
 حضرت شیخ نے دیکھا۔ آں مخدوم کا معمول اور دستور اس قسم کے منامات سننے کا کبھی  
 نہیں رہا نہ ہی اس کو بطور یادداشت محفوظ رکھنے کا اہتمام ہم نے دیکھا۔ وقتی اور سرسری  
 طور سے کبھی ذکر تذکرہ آگیا یا کبھی کسی خاص جذبہ کے تحت اپنے روزنامہ میں درج  
 کرا دیا تو خدام کو بھی اس کا پتہ چل گیا ورنہ وہ "سرکنوں" ہی بنا رہا۔ بہر کیف حضرت

کی قدر و منزلت گھٹ جاتی ہے وہیں اس سے استفادہ اور اس کا مطالعہ محدود ہو جاتا ہے۔ اس لیے اس موقع پر انہوں نے اپنی جانب سے عام طباعت کی اجازت دیتے ہوئے ایک اعلان اخبارات میں شائع کرایا تھا جس کا مضمون یہ تھا!

بندہ ناکارہ نے جو رسائل تالیف کیے ہیں۔ حکایات صحابہؓ فضائل نماز و غیرہ نیز جو بھی اس ناکارہ کی تالیف ہے اردو کی ہو یا عربی کی نہ تو اس کا حق تالیف کسی کے لیے محفوظ ہے نہ کسی کو ان کی رجسٹری کرنے کا حق ہے۔ بندہ کی طرف سے ہر شخص کو اجازت ہے جس کا حق چاہے طبع کر لے۔ بشرطیکہ مضامین میں تصرف نہ کرے۔ البتہ یہ درخواست ضرور ہے کہ صحیح کا حتی الوسع اہتمام کرے۔ ذکر یا کاندھلوی

مظاہر العلوم سہانپور۔ ۲۸ رجب ۱۳۶۵ھ

اس اعلان میں یہ چند چیزیں قابل غور ہیں جن کی ہمت اب بھی اس طرح باقی ہے۔ (۱) اول یہ کہ ان کتب کی طباعت کی عام اجازت ہے لیکن حق طباعت کسی کیلئے بھی محفوظ نہیں ہے اور رجسٹری کرنے کا تو کوئی سوال ہی نہیں پیدا ہوتا بلکہ دینی کتابوں کے رجسٹرڈ کرنے کے بارے میں حضرت شیخ کا مسک ہمیشہ سے یہ ہے کہ یہ چیز شرعاً جائز نہیں۔ (اگرچہ بعض دیگر اکابر علماء نے مختلف وجوہات کی بنا پر اس کے جواز کا فتویٰ دیا ہے) یہی مسک قطب العالم امام ربانی حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی کا ہے جیسا کہ فتاویٰ رشیدیہ میں بھی ہے کہ ایک شخص نے حضرت سے دریافت کیا کہ حق تصنیف کتب کا ہیہ یا بیع یا ممنوع کرنا جائز ہے یا نہیں؟ اس پر امام ربانی نے تحریر فرمایا کہ حق تصنیف کوئی مال نہیں جس کا ہیہ یا بیع ہو سکے لہذا یہ باطل ہے۔

اسی کا اثر ہے کہ جب ۱۹۶۵ء میں ایک مشہور و معروف تاجر کتب نے تبلیغی نصاب کے رجسٹرڈ کرانے کے لئے گورنمنٹ آف انڈیا کاپی رائٹ آفس میں درخواست دی اور محکمہ نے یہ حیثیت معنف ہونے کے حضرت شیخ سے براہ راست اس کی اجازت لی (اور اس وقت اس کاروائی کا آپ کو علم ہوا) تو انتہائی تکدر ہوا اور محکمہ کو پٹی طرف سے نامحظوری دینے کے بعد ان درخواست دہندہ کو اس مضمون کا خط لکھا کہ

ایک سرکاری لفافہ رجسٹرڈ پہنچا جس کا ترجمہ مجھے یہ بتایا گیا ہے کہ آپ

اس ناکارہ کی کتابوں کو رجسٹری کرانا چاہتے ہیں مگر یہ صحیح ہے تو بہت تعجب کی بات ہے۔

آپ کو معلوم ہے کہ اس ناکارہ نے مولوی نصیر احمد بن کو ہمیشہ باوجود ان کے شدید اصرار کے رجسٹری کرنے کی کبھی اجازت نہیں دی۔ اگر یہ روایت صحیح ہے جو مجھے بتائی گئی ہے تو آپ کو میری طرف سے میری کتاب ب یا آئینہ چھاپنے کی کس طرح بھی اجازت نہیں ہے۔

فقط محمد زکریا غفری عنہ ۱۵ اگست ۱۹۶۵ء

ایک دوسرے گرامی نامہ میں اپنے رنج و غم کا اظہار ان الفاظ میں کیا ایک نہایت تکلیف دہ بات یہ پیش آئی کہ ایک سرکاری رجسٹری کل پکٹی جو انگریزی میں تھی۔ جس کا ترجمہ مجھے یہ بتلایا گیا کہ نے کوئی درخواست تصفیٰ نصاب کی رجسٹری کی دی ہے اس کا جواب فوری طور پر بذریعہ رجسٹری حکومت کو بھیج دیا تھا اور ایک کارڈ رجسٹری میں نے خود بھی ان کی عالی خدمت میں بھیج دیا جس میں ان کو لکھ دیا کہ آئینہ سے میری کسی کتاب کے چھاپنے کی ضرورت نہیں۔

ان سے کہہ دیں کہ میری کتابوں کی اشاعت میں بجائے معین ہونے کے مانع تو نہیں بننا چاہتے تھے۔ تم لوگوں کی خود غرضیاں نفس پروریوں دی کتابوں کی اشاعت گوارا نہیں کرتیں۔

کل دوپہر کی بھی نیند نہیں آئی اور رات بھی اسی کلفت میں تقریباً ایک بجے تک نیند نہیں آئی۔

فقط والسلام

محمد زکریا کاندھلوی ۸-۴-۸۵ھ

(۲) دوسرے یہ کہ مضامین میں تصرف کرنے کی کسی کو بھی اجازت نہیں بلکہ وہی عہدہ دہی طرز و اسلوب باقی رکھا جائے جو مصنف کا اختیار کر دہ ہے۔ اب سے تقریباً پچیس سال پیشتر ماہور کے ایک کتب فروش نے حکایات صحابہ کے متعلق اس چیز کی اجازت منگائی تھی کہ اس کی زبان میں تغیر کر دیا جائے اور اس کا جو طرز ہے اس کو مال روایتی کی زبان کے مطابق بتا دیا جائے تو آج مخدوم نے کھلے طور پر ایسا کرنے

سے منع فرما دیا تھا اور لکھ دیا تھا کہ عبارت یا الفاظ میں تغیر و تبدل یا حذف کی میری طرف سے ہرگز اجازت نہیں۔ ا۔

تاہم اس کی اجازت ضرور ہے کہ ان کتابوں کی تخصیص کوئی صاحب اپنے طور پر اگر شائع کرنا چاہیں تو کر سکتے ہیں لیکن تخصیص و اختصار اور قطع و برید دو الگ الگ چیزیں ہیں اس کا خیال رکھیں۔

نیز یہ کہ اس کو تخصیص ہی کے نام سے شائع کریں تاکہ قارئین کو اصل کتاب سے اشتباہ نہ ہو جائے۔

اسی طرح اگر کوئی خاص مضمون اشتہار پمفلٹ اور کتابچہ کی صورت میں کوئی صاحب طبع کرنا چاہیں تو کرانے میں کوئی حرج نہیں۔ اس نوع کے پمفلٹ وغیرہ بکثرت شائع ہوتے رہتے ہیں۔

حال ہی میں جناب بن غوری صاحب ایم۔ اے دکن نے ن کتب فضائل سے اخلاق اور اخلاص کے مضامین مرتب کر کے فضائل اخلاق و اخلاص کے نام سے ایک کتاب ترتیب دی ہے جو شاپنگ کارز جامع مسجد معظم پورہ حیدر آباد نمبر ۱ سے شائع ہو چکی۔

(۳) تیسری چیز یہ کہ تصحیح کا خاطر خواہ اہتمام کریں۔ کیونکہ بسا اوقات کتابت کی غلطی سے مضمون بالکل بدل جاتا ہے اور وہ معنی پیدا ہو جاتے ہیں جس کی طرف مصنف کا ذہن بھی نہیں جاتا۔

ہاتھ میں چند ساں پڑتے ہیں کہ ایک صاحب نے فضائل کی کوئی سی کتاب طبع کرائی اور کاتب کی غلطی سے ایک سطر درمیان میں چھوٹ گئی جس کی وجہ سے معنی و مفہوم دونوں بدل گئے۔

جب یہ مضمون وہاں کی مقامی مسجد میں سنایا گیا تو اس پر ایک صاحب نے اعتراض کیا جو بالکل صحیح تھا۔ اہل تعلق اس غلطی کو واضح طور پر سمجھ نہ سکے اس لیے کسیدہ خاطر ہوئے۔ مٹے پایا کہ حضرت شیخ سے براہ راست استفسار کیا جائے۔ چنانچہ طریقین سے خط و کتابت ہوئی اس پر حضرت شیخ نے اس کتاب کی اصل اور صحیح عبارت لکھ کر بھیجی تب کہیں جا کر یہ غلط فہمی رفع ہوئی۔ اس لیے اہل مطابع کے لیے ضروری ہے کہ تصحیح کا بطور خاص اہتمام کریں۔

اسی طرح دوسرے مختلف زبانوں میں ترجمہ کرنے والوں پر اس کی پوری پوری ذمہ داری ہے کہ وہ ترجمہ کرتے وقت اصل مضمون و نہ بد میں ور نہ ہی اپنی طرف سے کچھ اضافہ کریں۔ یہ نکتہ اول تو دوسرے کی کتابت میں بغیر اس کی اجازت سے تصوف کرنا جائز کہاں ہے؟ اور دوسرے یہ کہ عام سمجھنے والے اس کو بھی مصنف کا مضمون سمجھیں گے۔

مترجمین کے لیے بہتر یہ ہے کہ وہ اپنا ترجمہ دو تین معتد اور ذمہ دار حضرات کو دکھا دیں تاکہ غلط فہم کا مکان کم سے کم رہے۔

ترجمہ کرنے والے حضرات اس کا بھی دھیان رکھیں کہ آیات قرآنیہ اور احادیث شریفہ کی عبادتیں عربی میں ہی رکھیں۔ صرف ان کے ترجمے نقل کر دینے پر کفایت نہ کریں۔ کیونکہ اصل عربی عبارات نقل کرنے میں ان دونوں کی عظمت زیادہ محسوس ہوگی اور لطف دوہلا ہوگا۔

(۶)

## ایک ضروری تنبیہ

فصل کی کتابوں میں بالخصوص  
حکایات صحابہ میں دین سے ساتھ تھی

محبت اور تعلق رکھنے والوں کے ایسے بلند پایہ اور اونچے واقعات لکھے ہوئے ہیں جن پر ایک عام آدمی بالخصوص وہ شخص جس کو دین و دہلی دین سے کچھ تعلق نہ ہو اعتقاد نہیں کرے گا اور جب بھی تنقیدی نظر سے دیکھے گا تو اس قسم کے واقعات اس کی نظر میں بغوات اور لغویات ہی ہوں گے اور تنقید کی جگہ اس کو چاروا کا نہ ہوگا۔ ایسے حضرات سے تو کچھ عرض کرنا بہ سود ہے اور غیر مفید۔

لیکن وہ حضرات جن کے دل میں یہ واقعات پڑھ کر اپنی اہمال پر چٹنے کا جذبہ پیدا ہو جاتا ہے اور وہ اکابر مشائخ کے معمولات اور ان کے زہد و تقویٰ اور فقر و عاقہ کی بیش قیمت زندگی کو رشک کی نگاہ سے دیکھ کر وہی اہمال و شغف کرنے لگ جاتے ہیں۔ ان کے لیے حضرت شیخ زاد مجدہ کی جانب سے ایک اہم تنبیہ (بلکہ زیادہ مصبوط اعادہ میں یک حکم) یہ ہے کہ ان واقعات اور معمولات کو قدر کی نگاہ سے تو ضرور دیکھیں مگر عمل اسی قدر کریں جس کا آسانی سے مل ہو سکے ورنہ اس سے



کو برداشت نہیں ورنہ یہ نہ کہ پتے سے جس اہل دینی میں شمول تھا وہ بھی زیادہ کی حرص میں تم ہو جائیں۔

راقم بطور سے پاس کتنے ہی خطوط اپنے محفوظ ہیں جن میں اہل تعلق سے جذبہ دینی سے بہرہ مند ہو کر اور ان واقعات سے متاثر ہو کر ایسے اہل دین و اشعار کی اجازت طلب کی۔ جو ان کی حیثیت اور قوت برداشت سے ہمیں بڑھ کر تھے مگر حضرت شیخ نے سختی سے اس کو منع فرمایا اور مختلف انداز سے اس کی ممانعت فرمائی۔

ان خطوط کے جوابات میں ایک طرف تو ان دوسروں کی جگہ اور بہت فراموشی کا پہلو محفوظ رہنا ہوتا ہے۔ دوسری طرف ان معمولات اور واقعات کی سمیت اور افادیت سنبھالی ہوتی ہے جن پر عمل کرنے سے وہ مشتاق ہوتے ہیں۔ اس لیے عام طور سے آپ محمد اس نوع کے شائقین کو اس طرح کے جوابات دیتے ہیں۔

ہر چیز میں اتباع کی کوشش ضرور کیجئے۔ بشرطیکہ اس کا تحمل ہو۔ تحمل سے زائد کوئی چیز اختیار نہ کریں۔

ظاہری اسباب معیشت کو ترک نہ بہت دینے اور جب کی چیز ہے ابھی اپنے آپ و اتنا اونچی نہیں سمجھنا چاہئے۔ آپ کا جذبہ بہت مبارک ہے مگر اس پر عمل بھی ہرگز نہ کریں۔

امتی و مقصدائے عقیدت و محبت ہر وقت ان جستجو میں رہنا چاہئے کہ ہر بات میں اپنی استطاعت سے موافق اتباع نصیب ہو اور اس چیز میں کسی مجبوری سے نہ ہو سکے اس میں اپنے کو دتا اور حضور کریم ﷺ کے معمول کو مرغوب کرنے کی سعی ہو ورنہ یہ سب صحابہ کرام کی زندگی کے واقعات پڑھئے اور پڑھاؤ۔

فصل صدقات پڑھ کر ایک صاحب سے کانپور سے اپنے دلی جذبات اس طرح تحریر کیے تھے۔

فصل صدقات پڑھئے سے بہت کچھ معلوم ہوا اس سے پہلے ان صدقات کا علم نہیں تھا اور انہی کتاب بھی نہیں دیکھی تھی۔ آپ دعا کریں کہ میری زندگی فصل صدقات کے مطابق ہو جائے۔

حضرت شیخ راہ مجدہ رحمہ اللہ ایک مایہ مصنف ہوتے تو خوش ہو جاتے کہ

بند اکبر میری کتاب لی یہ پذیرائی و اثر انگیزی اور جواب سمجھ دیتے کہ میں سب  
کچھ نبھوز چھڑا رنگ مودا۔ یہ متعلقیں اور بہانے حقوق۔ مگر اللہ رہے شہ  
تلفہ و احتیاط اور عامل برقرآن و احادیث جواب میں تو یہ تھا

یہ ناکارہ و ماحرمانہ کہ بند محل شانہ آپ فضل و کرم سے اس ناکارہ کو بھی  
در آپ کو بھی اس پر عمل کی توفیق عطا فرمائے۔ لیکن اس رسالہ میں بھی بار  
بار تنبیہ کر چکا ہوں کہ اپنی ضد و ریات ادوں کی رعایت و متعلقیں کے  
حقوق کی حفاظت اسم۔۔۔ اس کالی حد نہ در رہی جائے۔

میں لوگ اپنے صعب و ہرجے سے ان حضرات کا رے اتباع کے متحمل  
نہیں ہیں۔ اس لیے کوشش تو اپنے آپ کو اس طریق پر تحمل کی ضرورت کی  
جائے مگر تحمل سے زیادہ دینی عمل قدم نہ نہ لیا جائے اور کوئی غیر معمولی  
اقدام کر لیا جائے تو مشورہ اس میں ضرور کر لیا جائے۔

خود حضرت شیخ را مجاہد سے اپنی تالیف دکایت صوبہ میں اس چیز کی  
وضاحت ان الفاظ کے ساتھ کی ہے کہ۔

اس قسم کے سینکڑوں ہزاروں نہیں جہاں ہوں، واقعات اس حضرات کرام کے  
میں ان کا اتباع نہ اب ہو سکتا ہے۔ نہ ہر شخص کو کرنا چاہئے کہ قوی ضعیف ہیں جن کی  
وجہ سے تحمل بھی ان کا اس زمانہ میں اشارے۔ اسی وجہ سے اس زمانہ میں مشائخ  
تصوف ایسے مجاہدوں کی اجازت نہیں دیتے جس سے صعب پیدا ہو کہ قوتیں پہنچ ہی  
سے ضعیف ہیں۔ ان حضرات کو اللہ جل شانہ نے قوتیں بھی عطا فرمائی تھیں۔ اب اس سے  
ضرورتی ہے کہ اتباع کی خواہش اور تمہا ضرور رکھنا چاہے کہ اس کی وجہ سے آرام طلبی  
میں کچھ کمی واقع ہو اور نگاہ کچھ تو بچی رہے اور اس زمانہ کے مناسب اعتدال پیدا  
ہو جائے۔ (دکایات صحابہ سوم)

بہر کیف اس مجدد کی جانب سے اس پر ہر وقت تنبیہ ہے کہ اپنے تحمل سے  
بڑھ کر کوئی عمل ایسا نہ کیا جائے جس سے بعد میں وقت و شہاری ہو اتنی دادرگاہ اور  
تبہہات کے بعد بھی کوئی شخص اگر سباب و وسائل کو ترک کرے تو ظن کا حلی مر۔  
حاصل کرنا چاہے تو ہم اللہ سے بڑھے اور ترقی کرے مگر خواہ آپ اس کی رائے

داری رکھے۔ حضرت مخدوم اور ان کی تالیفات اس سے بری ہوں گی۔

(۷)

بات جب کتب فضائل کے متعلق نکل چلی تو اس سلسلہ میں اتنا اور عرض ہے کہ تبلیغی حضرات کو دعوتی اور اجتماعی کام کے دوران صرف ان ہی کتب فضائل کو مطالعہ میں رکھنے پر جو زور دیا جاتا ہے اس کا منہ صرف یہ ہے کہ یہ کتابیں تبلیغی تحریک کے بنیادی اصول کے موافق ہیں اور تحریک کے اصول و مقصد کو سامنے رکھ کر لکھی گئی ہیں۔

مثلاً کے طور پر دیکھیے تبلیغی جماعت کا ایک بہت قدیم اور ابتدائی اصول ہے کہ جماعت اور تبلیغی اجتماعات میں مسائل ہرگز نہ بیان کیے جائیں صرف فضائل اور ترغیب و ترہیب سے کام لیا جائے۔ حضرت اقدس تھانوی جیسے مصلح اور حکیم الامت نے بھی تجربہ سے اس کو موثر اور اس کا نافع ہونا بتلایا ہے اور مجمع عام میں مسائل بیان کیے جانے پر چند نقصان دہ واقعات لکھے ہیں بعض ان میں سے خواہ حضرت اقدس تھانوی کو پیش آئے۔ چنانچہ افاضات یومیہ میں لکھنؤ کا ایک واقعہ سود کے مسائل بیان فرمانے کے متعلق تحریر فرمایا ہے کہ میں نے چند مسائل ربوا (سود) کے متعلق ایک دم سے بیان کر دیے۔ سامعین میں بعض مسائل میں اختلاف ہو گیا۔ میرے پاس مکرر تحقیق کے لیے آئے اٹھے۔ اس اختلاف سے حضرت نے خود بھی نتیجہ نکالا ہے کہ مجمع عام میں مسائل نہ بیان کیے جائیں۔

آپ دیکھیں گے کہ فضائل کی ان کتب میں شدد و نا درہی مسائل لکھے گئے ہیں ورنہ ان کے لکھنے سے قصداً احتراز ہی کیا گیا۔ خواہ وہ اجتماعی مسائل ہوں یا خلتائی۔

ویسے بھی اللہ تعالیٰ نے اپنے پسندیدہ اعمال و اخلاق میں (جن پر فضائل کی کتب میں زیادہ مواد جمع کیا گیا ہے) سی برکات رکھی ہیں کہ اس کے اختیار کرنے سے آہستہ آہستہ خود ہی منکرات و معاصی سے نفرت پیدا ہو جاتی ہے۔

اسی طرح اکابر تبلیغی مسلمانوں کے مزاج عادات و روایتیں ہوتی ہیں اور مغرب پسندی کو دیکھتے ہوئے ابتداء سے ہی یہ طے کیے ہوئے ہیں کہ ان کے سامنے معروف کے فضائل اور اس کی خوبیوں تو ملی لاعدن بیان کریں مجمع میں اس سے فوائد بتائیں اور ترغیب دیں۔ لیکن عمومی مجالس میں منکرات پر روک ٹوک نہ لی جائے کہ

اس سے بدل اور ناشاد ہونے کا اندیشہ ہے۔ پھر بد دل کے بعد ان کا اجتماعات میں شریک ہونا بھی جائز رہے گا۔ الحمد للہ اس اصول کی وجہ سے کتنی ہی جگہ جماعت کو کھل کر محنت کرنے اور مثبت ثمرات حاصل کرنے کا موقع ملا اور ہر مسلک کے آدمیوں کو سر جوڑ کر بٹھایا۔ فضائل کی ان کتابوں میں اس اصول کی بھی بڑی رعایت ملے گی۔

ابھی ماضی قریب میں ایک باہرکت اسدی ملک کے ایک مشہور ادارہ کے چند دردمند حضرات نے اپنے طرز اور اپنے اصولوں پر تبلیغی کام شروع کیا اور باہر جماعت بھیجی اس جماعت نے بڑے شہود کے ساتھ حلال و حرام کے مسائل بیان کیے منکرات پر سختی کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ دین سے دور رہنے والے واپس آ گئے اور اس عزم و استقلال کے ساتھ واپس آئے کہ اب دوبارہ واپس نہیں جائیں گے۔

اس کے بعد ان حضرات نے جب جماعت تبلیغ کے ذمہ داروں سے ملاقات کی اور ان سے کام کے اصول اور طریقے معلوم کیے بالخصوص فضائل اعمال سنانے کی حکمتیں اور مجمع عام میں منکرات پر تنبیہ نہ کرنے کی وجوہ سنیں تو وہاں کی ایک بڑی ذمہ دار اور اہم شخصیت نے یہ جواب دیا۔ واللہ فلعلمک بالحکمۃ۔

بہر کیف خدا کا استہکاب فضائل کے نصاب میں داخل کرنے اور اس کی ترغیب دینے سے فٹنایہ نہیں کہ اتنی بڑی جماعت کے ہزاروں اور لاکھوں افراد کی زندگیوں میں چند کتب میں محصور کر کے رکھ دی جائیں اور بقیہ لاکھوں دینی و مذہبی کتابوں سے استغناء اور استخفاف کا بیج ان کے دل میں بو دیا جائے۔

اگر یہ ممانعت و لی بات صحیح ہوتی تو حضرت شیخ الحدیث زید شرفہ (جن کا تبلیغی جماعت کے ساتھ تعلق اور اس کی سرپرستی و نگہداشت سب پر آشکارا ہے) کے ان معمولات میں حوتموسلین اور مریدین کے لیے لکھے گئے ہیں (اور جن میں تبلیغی جماعت کا بھی ایک بہت بڑا حلقہ شامل ہے) تعلیم الطالب، حیوۃ المسلمین، تعلیم الدین وغیرہ کے مطالعہ میں رکھنے کی ترغیب و تحریض نہ ملتی۔

کتنے ہی خطوط آن مخدوم کے ایسے دیکھے جاسکتے ہیں جن میں دیگر علماء اور کابر امت سے استفادہ کرنے اور ان کی تصانیف کو مطالعہ میں رکھنے کا مشورہ دیا گیا ہے کی مخصوص ماحول کی درنگی و اصلاح کے لیے مختلف افراد کو خود حضرت شیخ کی جانب

سے حضرت اقدس تھانوی شیخ الاسلام حضرت قدس مدنی حکیم الاسلام مولانا الحاج قاری محمد صلیب صاحب مفتی عظیم حضرت مولانا الحاج کفایت اللہ صاحب ہوں وغیرہ حضرات کی تالیفات مطالع میں رکھنے پر زور دیا گیا ہے۔

(۸)

اس مقدمہ میں جن امور کے لکھنے کا خیال تھا واللہ قریب قریب سب نکھے جا چکے۔ اب خیر میں دو چیزیں مزید لکھ کر اس مضمون کو ختم کیا جاسکتا ہے۔

فضائل کی کتب میں جو احادیث و روایات ذکر کی گئی ہیں وہ ستر صحاح ستہ یعنی بخاری شریف، مسلم شریف، ترمذی، ابوداؤد و نسائی، ابن ماجہ سے لی گئی ہیں۔ ان کے علاوہ اور بھی بہت سے کتبوں سے مدد لی گئی ہے جو کچھ لکھا گیا وہ قدما و اسلام کے فرمودات اور اقوال کی روشنی میں لکھا گیا ہے اور معتد و معتبر کتبوں سے منقول ہے۔ حضرت شیخ زاد مجدہ خواجہ فضائل قرآن مجید کی ابتدائی سطور میں تحریر فرماتے ہیں۔

وما لا بد من التنبیه علیہ الی اعتمدت فی التخریج علی مشکوٰۃ و تخریجہ و شرحہ المرقاة شرح الاحیاء للسید محمد المرصی و الترعیب للمندری و ما عروت الیہا لمکتوب الاحد علیہا و ما اخذت عن غیرہا عزوۃ الی ماخذہ

یعنی اس جگہ ایک ضروری امر پر تنبیہ کرنا بھی اہدی (ضروری) ہے وہ یہ کہ میں نے احادیث کا حوالہ دینے میں مشکوٰۃ، تنقیح الردۃ، مرقات اور احیاء العلوم کی شرح اور مندرجہ کی ترغیب پر اعتماد کیا ہے اور کثرت سے ان سے یہ ہے۔ اس لیے ان کے حوالے کی ضرورت نہیں سمجھی البتہ ان کے علاوہ کہیں اور سے کچھ لیا ہے تو اس کا حوالہ نقل کر دیا ہے۔

فضائل کی تمام کتب میں سی مضمون ہمارے کی رعایت موجود ہے اور بطور خاص فضائل قرآن مجید میں اس چیز کی توضیح اس وجہ سے کی گئی تھی کہ یہ اس سلسلہ کا پہلا رسالہ تھا۔ جو روایات ضعیفہ ذکر کی گئی ہیں ان کے لیے بطور خاص بہت سے طرق و شواہد تحریر کیے گئے ہیں کیونکہ ضعیف روایت کے لیے اگر دوسرے طرق سے تائید اور شہادت پیش کر دی جائے تو اس کو یک حد تک تقویت مل جاتی ہے۔ یہی وہ ضابطہ ہے

جو محدثین کے یہاں الحدیث الصغیر شد بعضہ بعضا جیسے الفاظ سے لکھا ہوا ملتا ہے۔ نیز روایت کی جو بھی دعیت تھی وہ بالاکم، کاست میں عربی ہی میں لکھ دی گئی تاکہ کسی روایت کے متعلق کوئی ضحیٰ نہ اگر پیدا ہو تو وہیں سے اس کا دفعیہ بھی ہو جائے اور یہ چونکہ اہل علم کے ذوق کی دواں ہی کے سمجھنے کی چیز تھی اس لیے عربی میں لکھنے پر کثف کیا گیا ہے۔ بعض مقامات پر تو حضرت مصنف زاد مجد نے بڑی بڑی طویل عبارت تحریر فرما کر ان روایات کی حیثیت متعین کی ہے اور شہادتیں پیش کی ہیں۔ اس سلسلہ میں خود حضرت شیخ زاد مجد کی یہ تحریر بالکل کافی ہے جو یک خط کے جواب میں لکھی گئی ہے۔

فضائل کی روایات کے متعلق اصول یہ ذہن میں ہے کہ فضائل میں معمولی صغیر قابل اعتقاد ہے۔ اس لیے جن روایات کا ذکر کیا گیا ہے ان میں اس اصول کی رعایت کی گئی ہے اور جن روایات پر کسی نے کلام کیا ہے۔ اس کو ظہر کر کے اس کے انبیاء صغیر کی دلیل بھی ظہر کر دی گئی۔ اس چیز کا تعلق چوں کہ عوام سے نہیں تھا بلکہ اہل علم سے تھا اس لیے اس کو عربی میں لکھا کہ عوام کی عقول سے یہ چیزیں بالاتر تھیں۔ اگر جناب کے خیال میں ایسی روایت ہوں جن کا صغیر ناقابل انجور ہو تو بے تکلف نشان دی فرمادیں۔ غور کے بعد ان کو حذف کیا جاسکتا ہے۔

اس ناکارہ نے تو اس میں صرف اپنی رائے پر مدد نہ رکھا تھا بلکہ متعدد اہل علم بالخصوص مولانا سعد اللہ صاحب ناظم مدرسہ (مظاہر العلوم) اور قاری سعید احمد صاحب مفتی (اعظم) مدرسہ سے حرفِ حرف ان پر اول نظر ثانی کرائی تھی اور جن چیزوں پر ان میں سے کسی نے بھی گرفت کی ان کو قلمزد کر دیا تھا اسی بنا پر ان میں سے ہر رسالہ میں تقریباً ایک رنج یا ایک خمس کے قریب اصل مسودہ سے کم ہے۔

”اس کے بعد بھی یقیناً ان میں کمی کی بہت گنجائش ہے۔“ فقط

## فہرست ماخذ کتب فضائل

نمبر شمار	تصنیف	مصنف
۱۔	بخاری شریف	ابو عبد اللہ بن اسماعیل بن ابراہیم م ۲۵۶ھ
۲۔	فتح الباری	ابو الفضل احمد بن علی بن حجر عسقلانی م ۸۵۲ھ
۳۔	سد نقابہ	علامہ بن اشیر جزری متوفی ۶۳۰ھ
۴۔	در مشور	علامہ جلال الدین سیوطی م ۹۱۱ھ
۵۔	خصائص کبریٰ	علامہ سیوطی متوفی ۹۱۱ھ
۶۔	تاریخ قمیس	شیخ حسین محمد ابن حسن م ۹۶۶ھ
۷۔	بیان القرآن	حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی م ۱۳۶۲ھ
۸۔	جمع الفوائد	محمد بن محمد سلیمان م ۱۰۹۳ھ
۹۔	تاریخ الخلفاء	علامہ جلال الدین عبدالرحمن سیوطی م ۹۱۱ھ
۱۰۔	اشہر مشاہیر اسلام	رفیق ہک العظم
۱۱۔	مشکوٰۃ شریف	ابو عبد اللہ ولی الدین محمد بن عبد اللہ العمری م ۷۳۷ھ
۱۲۔	احیاء العلوم	حجۃ الاسلام امام غزالی م ۵۰۵ھ
۱۳۔	مسلم شریف	ابو الحسین مسلم بن الحجاج القشیری م ۲۶۱ھ
۱۴۔	قیم البیہل	ابو نصر محمد بن احمد بن علی مروزی م ۳۸۳ھ
۱۵۔	ترمذی شریف	ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ بن سورۃ الترمذی م ۲۷۹ھ
۱۶۔	شماکل ترمذی	ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ بن سورۃ الترمذی م ۲۷۹ھ
۱۷۔	تذکرۃ الخلفاء	شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن عثمان م ۷۳۸ھ
۱۸۔	ہذا النہد	حضرت قدس مولانا خلیل احمد صاحب مہر جمدنی م ۱۳۴۶ھ
۱۹۔	شفاء	قاضی ابو الفضل عیاض بن موسیٰ الخصبی م ۵۴۴ھ

۲۰-	ابو داود شریف	ابو داود سلیمان بن احمد بن جعفی م ۲۷۵ھ
۲۱-	موطا امام مالک	ابو عبد اللہ مالک بن انس بن مالک م ۱۷۹ھ
۲۲-	کتاب الاموال	ابو یحییٰ القاسم بن سلام
۲۳-	اقلیۃ الحجۃ	حضرت ابو یحییٰ عبد الحی صاحب نکتوں
۲۴-	بیہقی	ابو بکر محمد بن الحسن بن علی البیهقی م ۴۵۸ھ
۲۵-	درایہ	حافظ ابن حجر طبعہ الرحمۃ
۲۶-	صا	حافظ ابن حجر العسقلانی الشافعی م ۸۵۴ھ
۲۷-	قرۃ العیون	شیخ ابواللیث سعد قندی م ۶۰۶ھ
۲۸-	تفسیر عزیزی	حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب دیلم م ۱۲۳۹ھ
۲۹-	طبقات	محمد بن سعد کاتب الواقدی م ۹۰۳ھ
۳۰-	کتاب الامۃ والسیاستہ	عبداللہ بن مسلم
۳۱-	تلخیص فہوم الذر	جمال الدین عبدالرحمن بن الجوزی م ۵۹۷ھ
۳۲-	مسند احمد	ابو عبد اللہ احمد بن محمد بن حنبل م ۲۴۱ھ
۳۳-	مقدمہ او جز المسالک	حضرت اقدس مولانا محمد زکریا صاحب
۳۴-	ابن ماجہ	ابو عبد اللہ محمد بن یزید سقر دینی م ۲۷۳ھ
۳۵-	سنن دارمی	ابو محمد عبد اللہ بن عبد الرحمن شیبی دارمی م ۲۵۵ھ
۳۶-	ستیعاب	حافظ ابن عبد البر مالکی م ۴۶۳ھ
۳۷-	طرنی	ابو القاسم سلیمان بن احمد بن ایوب م ۳۶۰ھ
۳۸-	نسائی	ابو عبد الرحمن احمد بن شعیب بن علی م ۳۰۳ھ
۳۹-	الترغیب والترہیب	ابو محمد عبد العظیم بن عبد القوی المندری م ۶۵۶ھ
۴۰-	ابن حبان	ابو حاتم محمد بن حبان م ۳۵۴ھ
۴۱-	مسند عالم	ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ بن محمد م ۴۰۵ھ
۴۲-	تراجم	امام ابن حجر المکی الہیثمی م ۹۷۳ھ
۴۳-	مسند برار	ابو بکر احمد بن عمرو بن عبد الحاق البرار م ۲۹۲ھ
۴۴-	مصنف بن ابی شیبہ	ابو بکر عبد اللہ بن محمد بن ابی شیبہ م ۲۴۵ھ



۴۵۔	مد ابو یعلیٰ	۴۵۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۴۶۔	مسقطی	۴۶۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۴۷۔	شرح السیف	۴۷۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۴۸۔	مد ابو یعلیٰ	۴۸۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۴۹۔	رحمة المہندہ	۴۹۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۵۰۔	مد ابو یعلیٰ	۵۰۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۵۱۔	مد ابو یعلیٰ	۵۱۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۵۲۔	مد ابو یعلیٰ	۵۲۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۵۳۔	مد ابو یعلیٰ	۵۳۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۵۴۔	مد ابو یعلیٰ	۵۴۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۵۵۔	مد ابو یعلیٰ	۵۵۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۵۶۔	مد ابو یعلیٰ	۵۶۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۵۷۔	مد ابو یعلیٰ	۵۷۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۵۸۔	مد ابو یعلیٰ	۵۸۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۵۹۔	مد ابو یعلیٰ	۵۹۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۶۰۔	مد ابو یعلیٰ	۶۰۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۶۱۔	مد ابو یعلیٰ	۶۱۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۶۲۔	مد ابو یعلیٰ	۶۲۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۶۳۔	مد ابو یعلیٰ	۶۳۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۶۴۔	مد ابو یعلیٰ	۶۴۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام
۶۵۔	مد ابو یعلیٰ	۶۵۔	امام علی بن موسیٰ القاسم علیہ السلام

- ۶۶۔ عوں معبود فی شرح  
سنن ابی داؤد  
ابو عبد الرحمن شریف الحق المعروف بہ  
محمد شرف صاحب عظیم آبادی  
۶۷۔ تہذیب الاحالیس  
۶۸۔ بھل  
۶۹۔ حصص حصین  
۷۰۔ مجمع الزوائد  
۷۱۔ کوکب لدری  
۷۲۔ حجة الله لہاتف  
۷۳۔ مقاصد حسنہ  
۷۴۔ جامع اصطلح  
۷۵۔ تفسیر کبیر  
۷۶۔ تفسیر خازن  
۷۷۔ اتحاد اسادة المنقبین  
۷۸۔ مستدرک حاکم  
۷۹۔ رواج طحاوی  
۸۰۔ تہذیب التہذیب  
۸۱۔ مسامرات  
۸۲۔ ریاض الریاضین  
۸۳۔ مشیر العزم  
۸۴۔ اقبال
- ۶۷۔ شیخ یونس بن عرقیہ - ۶۰۶ھ  
۶۸۔ شیخ یونس بن عرقیہ  
۶۹۔ شیخ محمد بن محمد الجزری  
۷۰۔ شامی ۸۲۳ھ  
۷۱۔ طحاوی نور الدین ۸۰۰ھ  
۷۲۔ حضرت شیخ راجہ  
۷۳۔ مسند ہند شاہ ولی اللہ صاحب - ۱۷۶۱ھ  
۷۴۔ شمس الدین محمد بن عبد الرحمن سخاوی ۹۰۲ھ  
۷۵۔ ابو الفضل عبد الرحمن جلال الدین سیوطی  
۷۶۔ ۹۱۱ھ  
۷۷۔ ملا الدین ابوالعلاء اسماعیل بن عمر بن کثیر  
۷۸۔ ۷۷۳ھ  
۷۹۔ ملا الدین علی بن محمد بن ابوالکیم ۷۷۳ھ  
۸۰۔ سید محمد ابن محمد اسلمی لڑبیدی ۱۲۰۵ھ  
۸۱۔ ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ المعروف بالجام  
۸۲۔ میساہوری ۳۰۵ھ  
۸۳۔ ترتیب نو ناظمہ اور حسن صاحب کسولوی  
۸۴۔ مظاہری  
۸۵۔ شیخ اسلام احمد بن علی بن بحر عسقلانی ۸۲۵ھ  
۸۶۔ شیخ کبیر اسلمی  
۸۷۔ ابو محمد عبد اللہ بن اسعد یحییٰ یافعی  
۸۸۔ جمال الدین عبد الرحمن بن الجوزی ۵۹۷ھ  
۸۹۔ علاء الدین علی بن محمد المعروف - بن اثیر  
۹۰۔ تری ۶۳۶ھ

### تنبیہ

اس فہرست ماخذ میں وہ کتابیں شامل نہیں جن کے اسماہ حضرت مصنف زار  
مجدد نے کسی حدیث پر کلام کرتے ہوئے یا شواہد کے طور پر لکھے ہیں۔ بلکہ صرف وہ  
کتابیں ہیں جن کا ذکر بطور ماخذ و مصادر کے آیا ہے۔

والحمد لله اولاد اخرًا

ربنا تعالیٰ ما انک انت السميع العليم ونب علیہ انک انت التواب  
الرحیم وصلی اللہ تبارک وتعالیٰ محمد وعلی الہ واصحابہ وارواحہ  
ودربانہ وبارک وسلم تسلیماً کثیراً کثیراً

بندہ محمد شہید غفرلہ سہارنپوری

درسہ مظاہر العلوم سہارنپور

یکم صفر المظفر ۱۳۹۵ھ

مطابق ۱۳ فروری ۱۹۷۵ء، جمعرات





## مکتوب نمبر ۲

مخدومن المکرم جناب حضرت شیخ الحدیث صاحب دامت برکاتہ  
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

گد رٹس ہے کہ بندہ حافظ قرآن ہے لیکن بہت جلد بھول جاتا ہوں۔ آج  
آپ کی تہیہ چل حدیث ”فضائل قرآن“ پر نظر پڑی۔ اس میں حفظ قرآن کی  
ترکیب جو حضور اکرم ﷺ نے حضرت علیؓ کو بتلائی تھی دیکھی۔ جی چاہتا ہے کہ اس کو  
پڑھوں۔ مگر اس میں ایک چیز سمجھ میں نہیں آئی۔ وہ یہ کہ اس میں جناب نے لکھا ہے کہ  
چوتھی رکعت کے بعد التَّحِيَّاتِ سے فارغ ہو کر خوب حمد و ثنا درود علیٰ ابراہیم و سیدنا محمد  
وآلہٖ وسلم کے بعد دعائے اللھم ارحمسی بقربک المعاصی ابدأ پڑھے۔

تو اب دریافت طلب امر یہ ہے کہ یہ سب چیزیں نماز سے فارغ ہو کر جی  
سدام پھیر کر کرے یا التَّحِيَّاتِ کے بعد حمد و ثنا اور دعا پڑھ کر سدام پھیرے۔ میں نے اس  
سے قبل یہی عمل کیا تھا تو سلام پھیرنے کے بعد حمد و ثنا و دعا مانگا کرتا تھا۔ امید ہے  
جناب مطلع فرمائیں گے۔

عنایت فرمایم سلمہ۔ بعد سدام مسنون۔ وہ دعا اگر حفظ یاد ہو تو  
سدام پھیرنے سے قبل اچھا ہے ورنہ سلام پھیرنے کے بعد

جواب

دیکھ کر پڑھ لے۔

لفظ محمد ذکر یا ۲ رجب ۱۳۷۱ھ

## مکتوب نمبر ۳

عنایت فرمایم زیدت عنایتکم۔ سدام تمکم!

میں عالم نہیں ہوں مگر عالموں کی صحبت میں رہا ہوں۔ اس لیے کچھ باتیں  
معصوم ہو گئیں۔ حضرت مولانا اشرف علی صاحب نور اللہ مرقدہ سے ساٹھ برس سے اوپر  
کی ملاقات تھی۔ جب وہ مدرسہ جامع العلوم کانیور میں پڑھاتے تھے۔ اس سے آخر تک  
ملاقات رہی۔ آپ کی کتاب فضائل قرآن کی چھل حدیث دیکھی نہایت عمدہ کتاب

سے ٹر س نے صفحہ میں ہے یہ حدیث لا اقوال الہ حروف بل الف حروف و لام حروف و مبع حروف س کے حد تک ہے کہ اس میں اختلاف ہے کہ ام سے مراد بقرہ کا شروع مراد ہے یا الم ترکیف الخ

ہاں یہ ہے کہ یہ کس کا قول ہے۔ چونکہ حدیث کے الفاظ تو بالکل صاف ہیں۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ سورہ بقرہ کا شروع مراد ہے۔ اس لیے کہ اس میں تین حرف ہیں و الم تر میں دو حرف ہیں۔ یہ الف دوسرے لم۔

### جواب

عنایت فرما یم سلم۔ حد ملام سنون۔ آپ نے چہل حدیث کی روایت کے متعلق دریافت فرمایا جس میں ہر حرف پر اس نیکیاں ارشاد فرمائی گئیں ہیں اور اس کی مثال میں حضور اکرم ﷺ سے منوذر کیا ہے۔

اس کے متعلق جو علماء کے دو قول چہل حدیث میں ذکر کیے گئے ہیں وہ دونوں قول مشکوٰۃ شریف کی شرح مرقات میں مد علی قادری نے ذکر کیے ہیں۔ جناب کا یہ ارشاد کہ لم تین حرف نہیں بلکہ دو ہیں۔ ایک ہمزہ دوسرے لم یہ صحیح نہیں کیونکہ یہ تو نکلے ہوئے۔ نکلے ہشک روی میں تین حرف تو بہر حال تین ہی ہیں۔ ہمزہ لام اور میم اس قول کا مطلب یہ ہے کہ اگر حضور اکرم ﷺ کے پاک ارشاد میں م سے مراد سورہ فیل کا شروع ہے تو پھر یقیناً سورہ بقرہ کے شروع میں نو حرف ہوئے۔ اس میں کیا تردد ہے۔ "فقط و عدم زیریا ۱۲ ۳ ۴۷۲"

## مکتوب نمبر ۴

۱۰

مولانا محترم۔ السلام علیکم!

آپ کی تصنیف "فصل القرآن" کے صفحہ ساٹھ پر حفظ کلام پاک کی نصیحت کے سلسلہ میں یہ "ولقد یسرنا القرآن للذکر فہل من مذکر" کا ترجمہ یہ فرمایا گیا ہے۔ ہم نے کلام پاک کو حفظ کرنے کے لیے سہل کر دیا ہے۔ یہی ہے حفظ کرنے والا۔

اس صحنہ میں میں قرآن مجید کے فی تراجم، تفسیر، مشاعر، تصانیف

بد محدث بدی حضرت شہید نقی زموں اثر علی تھاوی مودانا محمود الحسن مودانا فتح محمد ب ندھری مودانا حیات ہونی مودانی اپنی نذر احمد یلن کی میں بھی دو ترجمہ نہیں مد جو آپ نے فرمایا ہے بقا علی حوم حو ترجمہ آیت مذکورہ لکھا گیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ ہم نے قرآن کو نصیحت پذیری کے لیے آسان کر دیا ہے۔ جس سے کوئی جو نصیحت حاصل کرے۔

موجب نرم ہوگا اگر آپ اس سر پر روشنی ڈالیں گے کہ آیت مذکورہ اس ترجمہ بدی جو آپ نے فرمایا ہے۔ کہاں تک متحمل ہو سکتی ہے۔" فقط

عنایت فرمائیں سلام۔ بعد سلام مسنون۔ "راہی نامہ تاخیر سے پہنچا۔ معلوم نہیں کہاں رہا۔ خلافتیہ نے انہوں کو معنی لکھے ہیں۔

**جواب**

حالین شریف جو مشہور درسی کتاب ہے۔ اس میں لکھا ہے ولقد بشرنا ای مہدیاہ للتحفظ۔ اور اس کی شرح جمل میں تو قرطبی نے حفاظ واسطے معنی کو اصل قرار دیا ہے اور دوسرے معنی کو بھڑک کر لکھا ہے۔

مجھے معلوم نہیں کہ آپ عربی سے واقف ہیں یا نہیں اگر نہ ہوں تو کسی عالم سے فرمادیں کہ وہ اس جہد کی "جلدین" اور "جمل" کا مطلب آپ کو سمجھا دیں۔ اس سے بہت مسرت ہوئی کہ آپ جو حق تعالیٰ شانہ نے دی تحقیق کا احساس عطا فرمایا حق تعالیٰ شانہ مبارک فرمادیں اور ریاضاتی عطا فرمادیں۔"

محمد زکریا ۱۰ ربیع الاول ۱۴۷۷ھ

## مکتوب نمبر ۵

حضرت الشیخ زاد مجدۃ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

فصل قرآن میں دعائے حفاظ قرآن میں وان تغسل بد بدی آیا ہے۔ اس سے ہمارے میں جو مصری معظم دارالعلوم، یونہد میں قیام پذیر ہیں۔ انہوں نے بڑی قوت سے یہ فرمایا ہے کہ حدیث میں دو روایتیں ہیں ایک تغسل بہ بدی اور دوسری وان تغسل بد بدی مگر میں نے اس دعا کا جو اردو ترجمہ دیکھا تو وہ اس طرح ہے اور اس کی نسبت سے میرے جسم کے گہ بوں کا میل ہوا ہے۔"

اب مطلع فرمائیں کہ حقیقت کیا ہے۔“

جواب

مصری مام کا یہ کہنا کہ نصف دورہ یقین میں صحیح نہیں۔ بلکہ اس دورہ میں روایت کے احکام مختلف ہیں۔ میں نے یہ جو لفظ

و ان غسل لکھا ہے وہ ترجمہ شریف۔ متن میں ہے اور غسل کا نسخہ حاشیہ پر لکھا ہے۔ مولانا احمد علی صاحب محدث سہانپوری نور اللہ مرقدہ کا نسخہ اردو نسخہ سب سے زیادہ معتبر قرار دیا گیا۔ اس میں صفحہ ۱۰۳ سولہ (۲۱۶) جلد دوم میں و ان غسل کی روایت ہے اور اسی کو علامہ جزری نے تحفہ المسین میں صفحہ ۱۱۲ سوترچس (۱۵۳) پر فقیر کیا ہے۔ مولانا عبدالحی صاحب نے اس کا ترجمہ حاشیہ پر اے تطہر بسبب العمل بہ دیوبندی اور اعضاء مدنی لکھا ہے۔“ فقط والسلام۔

محمد زکریا ۲۲/ذی قعدہ ۱۳۷۷ھ

## اشکالات و جوابات

### فضائل رمضان

[ ۱ ]

### مکتوب نمبر ۶

محترم مولانا صاحب السلام علیہ الرحمۃ اللہ وبرکاتہ

”فضائل رمضان“ پر آپ کا مضمون پڑھ رہی ہوں۔ ایک جگہ آپ نے دعا کے قبول ہونے کے سلسلہ میں جنت کا واقعہ نقل کیا ہے کہ اس نے دعا قبول ہونے والی جماعت کے لوگوں کی دعوت کر کے حرام غذاؤں کی پیٹ میں ڈال دی اور کہا کہ میں اب ان کی بددعا سے محفوظ ہو گیا۔

اس سلسلہ میں آپ مہربانی فرما کر یہ بتائیں کہ اس واقعہ کے بعد اس جماعت کے دُوس کی پھر اور کوئی دعا قبول ہوئی یا نہیں؟ کیوں کہ آپ نے اس مضمون میں صرف ایک واقعہ کی طرف توجہ دی ہے۔ امید کرتی ہوں کہ آپ جواب مرحمت فرمائیں گے۔“ فقط



## جواب

ہمیشہ سہما۔ بعد سلام مسنون تمہارا خط پہنچا اس سے مسرت ہوئی کہ فضائل رمضان تم سے مطالعہ میں رہی۔ بہت اچھا بہت

مبارک ہے۔ حجاج والا وقت جتن کتابوں میں تحریر تھا اتنا میں نے غل کر دیا اس سے زائد وقت میں کوئی چیز میں اپنی طرف سے نقل نہیں کر سکتا تھا۔ بہتہ تو اعد کا غاصہ یہ ہے کہ جن لوگوں نے استغفار اور توبہ کر لی ہوگی یا ان سے بدن سے حرام غذا کا اثر بٹا رہا ہوگا ان کی توبہ اللہ ضرور قبول ہوئی ہوگی ورنہ یہ جو خیال رکھا گیا وہ تو حجاج ہی کا خیال تھا۔ اس لیے کہ مقصد حرام غذا سے پرہیز کرنا ہے۔ لیکن اللہ جل شانہ اپنے لطف و کرم سے کسی خوبی کی وجہ سے دعا قبول فرمائیں تو وہ ورنہ بہت ہے۔ مظلوم کی دعا تو ہر حال میں قبول فرماتے ہیں چاہے فاسق ہی کیوں نہ ہو۔ فقط

محمد زکریا ۳ دیقعد ۱۳۹۳ھ

## مکتوب نمبر ۷

سیدی و مولانی حضرت شیخ مدظلہ العالی السلام علیکم ورحمۃ اللہ  
عرض یہ ہے کہ فضائل رمضان میں ایک حدیث پاک نقل فرمائی ہے وہ یہ  
کہ حضور پاک ﷺ کا پاک رشاد ہے کہ تین آدمیوں کی دعا رد نہیں ہوتی۔ ایک روزہ  
وار کی افطار کے وقت۔ دوسرے عادل بادشاہ کی تیسرے مظلوم کی۔  
اس میں افطار کے وقت کی تشریح مطلوب ہے۔ عین افطار کے وقت یا افطار  
سے پہلے یا افطار کے بعد۔ اگر افطار سے پہلے ہو تو کم از کم کتنے منٹ پہلے دعا شروع  
کی جائے نیز دعا میں ہاتھوں کا خدا نام شرط ہے یا نہیں؟ فقط

افطار کے وقت کی دعا افطار کے ساتھ ہی ہوتی ہے۔ اس میں  
ہاتھ نہیں فٹائے جاتے۔ فقط محمد زکریا

## جواب

## مکتوب نمبر ۸

محترمی و مہربانی سلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ  
معروض آنکہ میرا ایک دوست ہے جس سے مجھے انتہائی افس ہے مگر وہ  
بچہ روایت سے دور ہے۔ نماز وغیرہ کا بھی پابند نہیں۔ میں حتی المقدور کوشش کرتا ہوں

کہ وہ کسی طرح نمار کا پابند ہو جائے۔ چنانچہ مورانا ایسا صاحب کی جماعتوں کے ساتھ چونکہ خود جاتا ہوں۔ اس لیے اسے بھی جانے کی دعوت دیتا رہا کہ شاید اس کی اسی طرح سے اصلاح ہو جائے مگر چونکہ اس سے انتہائی محبت ہے اس لیے ذرا ذرا سی بات پر اس سے بول چال بھی بند کر دیتا ہوں۔ اب بھی تقریباً مئی ۱۰ سے اس سے بول چال بند ہے اس قطع کلامی کے باوجود اس سے اب بھی محبت ہے۔ مجھے ہمیشہ یہ افسوس رہتا ہے کہ میں تو اس کی ہر بات ماننے کی کوشش کرتا ہوں لیکن حسب وہ کوئی اپنا کام دتا ہے تو ملنے کے لیے بھی آ جاتا ہے۔

اب معروض یہ ہے کہ جناب کی کتاب ”فضائل رمضان“ کے صفحہ تیس میں ۴۲۲ پر لکھا ہوا ہے کہ نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے کہ جو شخص اپنے مسلمان بھائی سے غین من چھوٹ چھٹا کر رکھے اگر اسی حالت میں مرے تو سیدھا جہنم میں جائے گا۔ مطلع فرمائیے کہ یہ میں مندرجہ ہمارے حدیث جو اوپر لکھی ہے اس کی گرفت میں آتا ہوں یا نہیں؟ اور اگر آتا ہوں تو مجھے کیا کرنا چاہئے؟

دوسری بات یہ ہے کہ میری اصلاح کے لیے مجھے کچھ نصیحتیں فرمائیے کیونکہ میں غصہ والی طبیعت کا آدمی ہوں۔ کثیر دوستوں سے بھی جھڑ پڑتا ہوں۔ مگر خدا کے خوف کی وجہ سے ہاتھ پاؤں تک نوبت نہیں آتی۔

مکرم و محترم۔ بعد سلام مسنون۔ آپ کا مشترک رومی نامہ بھام  
احقر اور مفتی صاحب پہنچا۔ بندہ کی عادت مسائل کے جواب

جواب

لکھنے کی نہیں ہے بلکہ جو براہ راست بندہ کے پاس استفتاء کا خط آتا ہے وہ بھی مفتی صاحب کی خدمت میں پیش کر دیتا ہے۔ اسکے باوجود یہ چند وجوہ بندہ خود ہی عرض لکھ رہا ہے۔

اول اس وجہ سے کہ یہ سوال بندہ ہی کے رسالہ سے پیدا ہو۔ دوسرے جناب کا تبلیغی جماعت سے تعلق جس سے مجھے خصوصی انس ہے۔ تیسرے آپ نے مسئلہ کے ساتھ اپنے لیے مشورہ بھی دریافت فرمایا۔

لہذا مسئلہ کے متعلق تو یہ ہے کہ جناب سے جس رسالہ کا حوالہ دیا فرمایا

ہے۔ اس میں تو خود ہی بڑی وضاحت اس امر کی کر دی گئی کہ یہ ساری وعیدیں اسی صورت میں ہیں جبکہ ترک کلام کسی دینی نزع کی وجہ سے ہو۔ اگر کسی دینی مصدقیت یا شرعی معصیت کی وجہ سے ترک کلام کیا جائے تو وہ اس میں داخل نہیں۔ دوسری بات یہ بھی قابلِ غور ہے کہ ترک کلام کی جو وعیدیں آئی ہیں ان کا مطلب یہ ہے کہ ترک سلام بھی کر دیا جائے۔ اگر سلام کا سلسلہ باقی رہے تو پھر وہ ترک کلام کی وعید سے نکل جاتا ہے۔

آپ نے اپنے سوال کی وجہ میں جو یہ لکھا کہ وہ اپنی غرض سے ملتا ہے ویسے نہیں ملتا۔ یہ قابلِ رنج تو ضرور ہے مگر اس پر ترک سلام نہیں ہونا چاہئے۔ بلکہ آپ خود ابتداءً بالسلام کیا کریں۔

اسی طرح تمہاری بات نہ ماننا اور انکار کر دینا ہے۔ اگر وہ نہ ماننا کسی دینی امر کا ہو تو ترک کلام میں مضائقہ نہیں۔ اور کسی دینی وجہ سے ہو تو ترک کلام ہرگز نہ کرنا چاہئے۔

اسی طرح تعلق تو غیر اللہ سے جتن بھی کم ہو اچھا ہے۔ عداوت دوسری چیز ہے اور دلی تعلق دوسری چیز ہے۔ دلی تعلق تو آدمی جتن بھی پیدا کر سکے۔ اس کے لئے ایک ہی پاک ذات ہے اور عداوت غیروں سے حتیٰ کہ غیر مسموموں سے بھی چاہئے اور پھر حسب مراتب اسی عداوت میں اضافہ ہوتا رہتا ہے حتیٰ کہ الٰہی قربت سے دور بھی ہو کر ہو جاتا ہے۔

لہذا اگر آپ یہ خیال فرماتے ہیں کہ ترک کلام سے دلی تعلق کم ہو جائے گا تو سلام کے علاوہ ترک کلام میں مضائقہ نہیں۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ بات بات پر غصہ جاتا ہے اس کے متعلق ایک بات کو کثرت سے سوچا کریں وہ یہ کہ میں اپنے مالک کی کتنی نافرمانیوں صبح سے شام تک کرتا ہوں۔ پس اگر میرے دوست احباب یا چھوٹے میرا کہنا نہ مانیں تو میرا کیا منہ ہے کہ ان پر غصہ کروں۔

اس کے بعد اگر وہ نافرمانی کسی دینی امر کی وجہ سے ہے تو اس کے اظہار کی کوشش کیجئے۔ حتیٰ کہ اگر غصہ نہ بھی آوے تب بھی یہ تکلف غصہ ظاہر کیجئے۔ اور اگر کسی

دینی وجہ سے نہیں ہے تو پھر معاً اسی بات کو یاد کیجئے کہ میں اپنے مالک خالق اور رازق جس کے ہر آن مجھ پر رکھوں احسن ہیں۔ کون سی طاعت کر رہا ہوں کہ دوسروں سے اطاعت کی امید رکھوں۔ انشاء اللہ اس پر عمل کرنے سے کچھ دن بعد غصہ کم ہو جائے گا۔

”بتہ س کی کوشش کریں کہ ترکِ سدوم کی نوبت بد صریح معصیت کے کسی سے بھی نہ آوے۔“  
فقط و لیسوم

محمد زکریا ۲۳ جمادی الثانی ۱۴۷۰ھ

## مکتوب نمبر ۹

بعد صد نیاز در خدمت بندہ رقم طراز ہے کہ آپ نے فضائلِ رمضان میں جو ”حضرت عمر“ حضرت عثمان“ حضرت شہاد رضی اللہ عنہم اجمعین اسود بن یزید سعد بن المسیب“ صل بن الشیم حضرت قتادہ امام ابو حنیفہ ابراہیم ابن ادہم اور امام شافعی رحمہم اللہ تعالیٰ کے بارے میں جو واقعات نقل کیے ہیں تو وہ کن کن کتابوں سے نقل کیے ہیں۔ مطلع فرمائیں۔“

**جواب**  
عنایت فرمائیم سلمہ۔ بعد سلام مسنون۔ کئی دن ہوئے گرامی نامہ آیا تھا۔ آپ نے سوال میں دس حضرات کے اسماء گرامی لکھ کر دریافت فرمایا کہ ان کے واقعات کہاں سے نقل کیے۔ اس میں آپ نے ایسے اجمال سے کام لیا جس کی وجہ سے مجھے فضائلِ رمضان کو اول سے دیکھنا پڑا اور مختلف اسماء آتے رہے۔ بہت دور جا کر ان حضرات کا تذکرہ مد۔ اسی وجہ سے جواب میں تاخیر ہوئی۔ اگر صفحہ کا یہ موقعہ کا حوالہ آپ تحریر فرما دیتے تو زیادہ دقت نہ ہوتی۔ یہ واقعات مولانا عبدالحی صاحب کے مشہور رسالہ ”اقامۃ الحجۃ علی انما کثر فی العبادۃ لیس بدعت“ سے لکھے گئے ہیں۔ اس میں صفحہ سات سے صفحہ دس تک مدِ حفظہ فرمائیں۔“

ﷺ

محمد زکریا ۲۹ جمادی الاول ۱۴۷۲ھ

## مکتوب نمبر ۱۰

سیدی و مولائی حضرت شیخ صاحب قید مدظلہ

الحمد للہ ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! رمضان المبارک قریب ہیں۔ اس لیے آپ کی کتاب "فصل رمضان" کا مطالعہ شروع کر دیا۔ اس کتاب کے صفحہ اشعارہ نہیں پر لکھا ہے کہ ایک حدیث میں ہے کہ مطیع بیٹے کی شفقت و محبت سے ایک نگاہ اپنے والدین کی طرف ایک قبولِ حج کا ثواب رکھتی ہے۔

میرے پاس ایک حدیث ان الفاظ سے لکھی ہوئی ہے۔

عن ابن عباس ان رسول اللہ ﷺ قال ما من ولد ہار یسطر الی والدیہ نظر رحمة الا کتب اللہ لہ بکل مطرة حجة مبرورة قالوا وان نظر کل یوم مائة مرة قال نعم اللہ اکبر واطیب۔

کیا یہ ایک حدیث میں یا ایک ہے؟ میں ان دونوں حدیثوں کا جواب چاہتا ہوں کہ کس سے ہے؟

عزیز! یہ حدیث بعد ما مرسل ہے۔ آج اتفاق سے آپ کا جواب کارڈ ڈال میں رہا ہو گا۔ تالیف معلوم نہیں جواب کیوں

جواب

روایا۔ یہ دونوں حدیثیں ایک میں اور مشکوٰۃ شریف میں صفحہ چار سو تیرہ (۴۱۳) پر باب ہر و قصہ میں تینوں نے "فصل رمضان" سے نقل کی ہے۔ فقط

محمد زکریا ۱۸ جمادی الاول ۱۳۷۶ھ

## مکتوب نمبر ۱۱

محترمی قبلہ حضرت شیخ الحدیث صاحب مدظلہ العالی۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ! واقعی رمضان المبارک میں آنکھیں کا قیمتی وقت ایت فتنوں میں خرچ کرنا بہت ہی احمقانہ بات سمجھتا ہوں۔ مگر ایک سخت ضرورت پیش آئی جس کی بنا پر خط لکھنا ضروری ہو گیا۔ اگر آپ معمول کے عارف رمضان میں اس کا جواب دیں گے تو دو صدیوں میں آپس میں اتفاق ہو جائے گا اور ان فی اصلاح ہو جائے گی۔

اور وہ کام یہ ہے کہ آپ سے "فصل رمضان" میں شب قدر کی فضیلت

کے بیان میں صفحہ انیس ۳۹ پر اہم شافی کے متعلق تحریر فرمایا ہے کہ دو رمضان المبارک میں ان راتوں کی سزاؤں میں ساتھ قرآن شریف ختم فرمایا کرتے تھے۔

اس پر ایک شخص نے کافی اعتراض کیا کہ چھپنے میں غلطی ہوگئی ورنہ چوبیس گھنٹہ میں ساتھ قرآن شریف ختم کرنا صحت ومانی کے خلاف ہے۔ یعنی چوبیس منٹ میں ایک قرآن ختم کرنا۔

جس لوگوں کا کہنا ہے کہ یہ غلط ہے اور بعض کا کہنا ہے کہ جو کچھ لکھا گیا ٹھیک ہے۔ بالآخر یہ سب ہو کہ حساب کو دیکھا جائے تاکہ تفصیل سے یہ واقعہ سمجھ میں آجائے۔ فقط والسلام۔

### جواب

غایت فراموشی۔ بعد سلام مسنون۔ عنایت نامہ پہنچا (وہاں دادوں و) گھنٹے میں غلطی ہوئی (بلکہ صحیح مفہوم یہ ہے کہ) روز نہ دو قرآن ہوتے تھے۔ اس میں کوئی اشکال نہیں۔ بندہ نے جب یہ رسالہ لکھا تھا اس وقت میں نے اپنے دوستوں سے (رمضان میں ان کے قرآن پاک پڑھنے کے معمولات ٹھیکے کی) فرمائش کی تھی تو متحدہ سے جوابات (پورے رمضان المبارک میں) ساتھ سے لیکر پیشہ (تک پڑھنے) آئے تھے۔ جن میں ایک عزیز مولانا انعام الحسن (صاحب) بھی تھے اور میرے والد صاحب تو قرآن پاک حفظ کرنے کے بعد سے چھ ماہ تک ایک قرآن پاک روزانہ پڑھا کرتے تھے۔ ایسی صورت میں دو قرآن روزانہ پڑھ لینے میں کوئی اشکال نہیں۔ فقط

محمد زریا مفتی عنہ ۱۷ رمضان المبارک ۱۳۸۷ھ

## مکتوب نمبر ۱۲

دادی، بھائی حضرت ستا، محترم زاد مجدد

اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ خدا کرے عزت اقدس بعافیت ہوں۔

ایک بات دریافت حسب یہ ہے کہ جامع مسجد میں جو نمبر ہوتا ہے جس پر چڑھ کر امام خطبہ دیتا ہے اس کے تین زینے ہوتا یہ کسی حدیث سے ثابت ہے؟

حضور اکرم ﷺ و جو آپ عورت نے غابہ ٹکڑی کا نمبر بنا کر بھیجی تھا اس میں بتنے زینے تھے۔ فضل رمضان فصل اول کی حدیث نمبر ۳ جو حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ

سے مروی ہے اس سے تین درجوں کا ہونا معلوم ہوتا ہے۔

## جواب

عنایت فرمایم سلمہ۔ بعد سلام مسنون اسی وقت عنایت نامہ پہنچا۔ آپ نے منبر نبوی کے متعلق دریافت فرمایا یہ تو بہت معروف چیز ہے۔ حدیث کی متعدد روایات میں اس کی تصریح ہے۔ حضور اکرم ﷺ کے منبر کے تین درجے تھے جیسا کہ احادیث سے ثابت ہوتا ہے اور جب تمیں درجے ہوئے تو نیچے کے دو درجوں کو نیزگی سے تعبیر کر دیا۔ چنانچہ ابوود شریف میں ابن عمر رضی اللہ عنہ کی روایت فاتحہ مبرا مرقائیں کے متعلق ہذا انجود جلد اول صفحہ ایک سو اٹھتر (۱۷۸) میں لکھا ہے قال النبی ثم اعلم ان المبر لم یزل علی حاله ثلث درجات حتی راده مروان فی خلافة معاوية ست درجات فان قلت روی ابو داؤد حدیث مرقائیں فیہ و بین ما ثبت فی الصحیح انه ثلث درجات منافات قلت البدی قال مرقائیں لم یعتبر المرحۃ النی کان یجلس علیہا صلی اللہ علیہ وسلم۔ ا۔ ھ

کوکب در کی جلد اول کے حاشیہ صفحہ ۲۰۱ میں ثلث درجات کی متعدد روایات ذکر کی گئی ہیں اور اس میں دارمی سے حضرت انس رضی اللہ عنہ کی یہ روایت بھی نقل کی ہے فصنع منبرہ در جہان ویقعد علی الثالثہ ولی رولۃ کان یجلس علی المجلس یضع رجليه علی الدرجة الثانیۃ۔ ا۔ ھ

ان سب میں تصریح ہے کہ حضور ﷺ کے منبر کے تین درجے تھے۔ تیسرے پر تشریف رکھتے تھے۔ دوسرے پر پاؤں مبارک ہوتے تھے اور علامہ یعنی کے قول کے موافق خدائے راشدین کے سب کے زمانہ میں ایسا ہی رہا۔ امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے زمانے میں اس کے درجے بڑھائے گئے۔ فقط و سلام

ذکر یا ۳ جمادی الاول ۱۳۷۶ھ

## اشکالات و جوابات

### حکایات صحیہ

مکتوب نمبر ۱۳

مولانا صاحب سلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

آپ کی ٹھہری ہوں ”حکایات صحیہ“ مطالعہ میں ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اور

مجھے در ہمارے تمام متعلقین کو حضرات صحابہؓ کی طریقت ایمان اور فکر و خیرت دے خاتمہ بخیر کرے۔

اس کتاب میں ایک قصہ لکھا ہے کہ حضرت عمرؓ کے وقت میں قحط پڑا تو اللہ کے رسول ﷺ کا مزار مبارک بارہا میں تھا مگر ادا کراتے ہیں۔ آپ کے بچے حضرت عباسؓ سے مگر مزار مبارک پر ہمارے لیے ادا کر دیکھ کر عرض معروض نہیں کرتے۔ کیونکہ جانتے ہیں کہ یہ اللہ کو سخت ناراض کرے والا فعل ہے۔ مگر سچ ہمارے محتاط کہلانے والے علماء بھی اس مرض مہلک میں مبتلا ہیں۔ حج کو جا کر مزار مبارک پر یہ عرض و معروض کے لیے اور غیر مسنون سداۃ و سرکار دوعا مہدیؑ سے مخفی طبع صرف لغو فعل ہی نہیں بلکہ شرک ہے۔

آپ اگر حضرت صحابہؓ کی طرح کا یرن رکھتے ہیں تو سمجھا ورنہ میری باتوں کو شاید برداشت بھی نہ کر سکیں۔ مگر میرے محترم بر رگہ اقل قیامت کے دن کی برداشت ناقابل ہوگی۔ خانہ کعبہ کے پاس رونا چلانا عرض معروض سب مبارک اور مزار مبارک کے پاس سوائے مختصر درود اور سداۃ کے دعا کی درخواست و خیرہ نامبارک۔ "فقط۔"

### جواب

عنایت فرما، نیم سلمہ۔ بعد سداۃ مسنون۔ مخلصانہ مشورہ برحق تعالیٰ شانہ آپ کو جزائے خیر عطا فرمائیں۔ لیکن حیات الگبی علیہ السلام

کے تو اہل حدیث بھی قائل ہیں پھر معلوم نہیں آپ کو اتنا تشدد کیوں پیدا ہوا۔ اس ناکارہ کے رسدہ فصائل حج میں تو سلف کے افعال بھی اس کی تائید میں ہیں گے۔"

فقط

محمد زکریا ۲۲ / جمادی الثانی ۱۳۷۸ھ

### مکتوب نمبر ۱۴

بخدمت حضرت اقدس شیخ الحدیث صاحب مدظلہ

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

عرض خدمت قدس یہ ہے کہ حکایات صحابہؓ کے وہب ہشتم میں حضرت

عباد بن عسی و وہ اور اس کا انہماک کے تحت ایک حدیث بھی ہے کہ



حضرت بودا وہ ہیں۔ اس میں لکھا ہے کہ فرشتے طالب علم کی خوشنودی کے لیے اپنے پر بچھا دیتے ہیں۔

اس حدیث کی ہمارے تہنیتی کارکن اس طرح تشریح کرتے ہیں کہ طالب علم کے قدموں کے نیچے پر بچھا دیتے ہیں۔ اس کی اصل تشریح کیا ہے مطلع فرمادیں۔ فقط۔

### جواب

عنایت فرمائیں سلمہ بعد مردم سنوں۔ جس حدیث کے متعلق آپ

نے دریافت کیا۔ اس کے پورے الفاظ یہ ہیں۔ من مملک

طریق یطلب فیہ علما سبک اللہ بہ طریقاً من طریق الحیة وان الملائکة

لتضع اجسحتہا رصاً لطلب العلم الحدیث رواہ احمد والترمذی

وابوداؤد و اس ماحۃ والد رمی و ابو الیث السمرقندی فی تہیہ الغافلین

و اس حباب فی صحیحہ و البہقی فی الشعب و فی مسندہ اختلاف کثیرہ۔

شرح حدیث نے پر بچھانے کے مختلف معنی تحریر فرمائے ہیں۔ ایک یہ کہ

طالب علم کی مجلس میں حاضر ہوتے ہیں اور پردہ سے رک جاتے ہیں جیسے کہ کہا جاتا

ہے کہ فداں نے رشتہ سفر رکھ دیا یعنی سفر کرنے سے رک گیا۔

۱۱۔ مطلب یہ ہے کہ اس کے لیے مجزوا نکلی کر کے میں اور پروں کی

حرمت بند کر دیتے ہیں اور تیسرا مطلب یہ ہے کہ اس کی مدد کرتے ہیں اور اس کی

مقصد برآری کی سعی کرتے ہیں اور اپنی پرواز چھوڑ دیتے ہیں۔ چوتھا مطلب یہ ہے کہ

طالب علم کے مخالفین کی سرکوبی اور ان کے فتنوں کے دفع کرنے کے لیے آمادہ

ہو جاتے ہیں۔ اور پانچواں مطلب یہ ہے کہ حقیقت پر بچھاتے ہیں تاکہ طالب علم کو اس

پر اٹھ کر اس کے مقصد تک پہنچا دیں اور اس میں کوئی استعجاب نہیں اللہ تعالیٰ کی قدرت

میں ہر چیز ہے اور ہر چیز کا مشاہدہ ضروری بھی نہیں ہے۔

ذکر یہ ساجی فرماتے ہیں کہ ہم بھروسہ کی ٹکیوں میں گزرتے ہوئے بعض

محدثین کے پاس جا رہے تھے تو ہم نے جدی جدی چٹنا شروع کیا اور ہمارے ساتھ

ایک لاجر آدمی تھا۔ اس نے بطور مدق کے کہا کہ تم اپنے قدموں کو فرشتوں کے پروں

پر سے اٹھ دو۔ اور ان کے پروں کو نہ توڑو کہتے ہیں کہ وہ اپنی جگہ سے بھی نہ ہٹ سکا۔

یہاں تک کہ اس کے پیر حشف ہو گئے اور گر پڑے۔ اسی نوع کا ایک اور واقعہ بھی ذکر کیا

فقطہ اسلام

ہے۔

## مکتوب نمبر ۱۵

محترمی مولانا محمد زکریا صاحب مدظلہ اسلم علیکم ورحمۃ اللہ

حکایات صبیحہ جس کی ترتیب جناب نے کی ہے اس کے باب دہم کی حکایت نمبر پندرہ بابت حضرت ام حکیم رضی اللہ عنہا صفحہ ۱۲۶ کو سمجھنے میں ہم جیسے اردووں طبقہ کو کچھ اشکال پیدا ہو گیا۔ وہ یہ کہ اس میں عدت کو کوئی اہمیت نہیں دی گئی۔ حالانکہ اس وقت تک مدنی قانون و ضابطہ مکمل ہو چکا تھا۔ کیا آپ پھر سے روشنی ڈالنے کی زحمت گوارا کریں گے۔“

فقط

جواب

عنایت فرمائیں سلمہ بعد سلام مسنون۔ سی وقت عنایت نامہ پہنچا آپ کے اشکال سے دل خوش ہوا۔ یقیناً کوئی بات سمجھ میں نہ آئے تو اس پر تنبیہ فرمادینی چاہئے تاکہ بات کی توضیح ہو جائے اور اگر غلطی ہو تو اس کی اصلاح ہو جائے۔

آپ نے یہ بھی اچھا کیا کہ حکایات صحابہ کا باب لکھ دیا اس لیے کہ یہ کتابیں بہت مختلف محتاج میں چھپی ہوئی ہیں اس لیے صفحہ سے کچھ پتہ نہیں چلتا۔

حکایات صبیحہ والے قصہ میں کوئی اشکال سمجھ میں نہیں آیا۔ یہ آپ نے کہاں سے تجویز کر لیا کہ پہلے خاوند کے انتقال کے بعد انہوں نے اسی وقت نکاح بھی کر لیا تھا نفس نکاح ہونے کو لکھا ہے جو اپنے سارے شرائط و قواعد کے مطابق ہوا ہوگا۔ اب آپ یہ تحریر فرمادیں کہ اس میں مہر کا ذکر بھی نہیں بغیر مہر کے کیسے نکاح ہو گیا۔ اس میں گواہوں کا ذکر بھی نہیں بغیر گواہوں کے کیسے نکاح ہو گیا۔ بہر حال اس میں اس کا کارہ کی سمجھ میں کوئی اشکال نہیں آیا۔ اگر اس قصہ میں عدت کی نفی ہوتی یا یہ ہوتا کہ اسی وقت نکاح ہو گیا تھا تو اشکال کی گنجائش تھی۔“

فقط

محمد زکریا ۷/رجب ۱۳۸۵ھ

## مکتوب نمبر ۱۶

حضرت مولانا دست برکاتہم۔ اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

مزارش ہے کہ آپ نے اپنی کتاب حکایات صحابہ یعنی سچی کہانیاں۔

چاہیں پر تحریر فرمایا ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے گیرو رنگ کا کپڑا مستحسن فرمایا ہے۔ اسکا ثبوت ولی حدیث سے ہے۔ بعد حوالہ کتاب تحریر فرما کر مشہور فرمائیں اور یہ بھی تحریر فرمائیں کہ گیرو سے کیا مراد ہے کیا گیرو ہی مراد ہے یا اور کوئی رنگ زعفرانی وغیرہ۔ کیا وہ بھی گیرو تھا جس میں ہندو لوگ اپنے کپڑے وغیرہ رنگتے ہیں یا اور کوئی رنگ تھا۔“ فقط

### جواب

عنایت فرمایم سلمۃ بعد سلام مسنون!

حوالہ خود اسی جگہ ہے۔ شہر مشہور اسلام میں طبری کی روایات سے (جو تاریخ کی ایک کتاب ہے) نقل کیا ہے کہ گیرو ہی مراد ہے زعفران وغیرہ مراد نہیں۔ صحابہ کرام کا اس رنگ کو پہنا متعدد روایات میں ہے اس لیے گیرو کے رنگ میں کوئی اشکال نہیں۔ البتہ اتنا گہرا نہ ہونا چاہیے کہ عورتوں سے تشبیہ ہو جائے کہ یہ ناجائز ہے۔ اسی طرح جوگیوں کے ساتھ بھی مشابہت نہ ہو کہ شریس کے ساتھ تشبیہ کی ممانعت بہت سی روایات میں وارد ہے۔“ فقط محمد راکر یا

### مکتوب نمبر ۱

بشرف خدمت محترمی حضرت مولانا ریا صاحب السلام علیکم ورحمۃ اللہ  
ایک کتاب ”حکایات صحابہ“ آپ نے تصنیف کی ہے اس کے باب دوازدهم میں تھوڑی سی عبارت ہے جس پر چند مصہرات اعتراض کرتے ہیں کہ یہ صحیح نہیں ہے اور شرع کے خلاف ہے وہ عبارت یہ ہے کہ حضور کے فضلات پانچاں پیشاب وغیرہ سب پاک ہیں اس لیے اس میں کوئی اشکال نہیں۔ معترضین یہ کہتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ کے فضلات پیشاب وغیرہ دیگر حقوق کی طرح ناپاک ہیں۔ اس سے پہلے کی حکایت آپ نے حضرت عبداللہ بن ربیع کی نقل فرمائی ہے اور حوالہ نہیں سے تحریر فرمایا ہے۔ یہ ہمیں کس کی تصنیف ہے۔

براہ مہربانی فضلات کی طہارت کا ثبوت قرآن حدیث یا کسی نقد کی کتاب سے جس طرح آپ کو معلوم ہو تحریر فرمادیں۔ فقط

## جواب

از رکریا علی عنہ۔ بعد سلام مسنون اُعنایت نامہ پہنچا جو حضرات  
 حکایات میں یہ کے مضمون پر اعتراض کرتے ہیں وہ غیر مقدم ہوں  
 گے کہ وہ اس کا انکار کرتے ہیں۔ ورنہ مشہور ۵۰ کا مذہب یہی ہے جو حکایات صحابہ میں  
 لکھا ہے۔ فہمیں تو تاریخ کی کتاب ہے۔ اس سے تو مسئلہ ثابت نہیں ہوتا۔ یہ مسئلہ فقہ  
 حدیث کی کتابوں سے ثابت ہے روایتی معارف بہ شائد جو فقہ کی مشہور کتاب ہے  
 اس میں لکھا ہے

صَحَّ بَعْضُ الْأَنْمَةِ الشَّافِعِيَّةِ طَهَارَةُ بَوْلِهِ سَائِرُ فَصْلَانِهِ وَبِهِ قَالَ  
 أَبُو حَبِيبَةَ كَمَا سَمِعَهُ فِي الْمَوَاهِبِ الْمَلْدِيَّةِ عَنْ شَرْحِ الْبُخَارِيِّ لِلْعَبَسِيِّ وَصَرَحَ  
 بِهِ الْبَيْهَقِيُّ فِي شَرْحِ الْأَشْيَاءِ وَقَالَ الْحَافِظُ ابْنُ حَجَرٍ لَطَافَتِ الْأَدْلَةِ عَلَى  
 ذَلِكَ وَعَدَّ الْأَنْمَةَ ذَلِكَ مِنْ حِصَانَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ۱ ۵  
 شامل ترمذی کی شرح میں مد علی قاری نے برکت کی حدیث حضور قدس سرہ  
 کے پیشاب کی لکھ کر تحریر کیا ہے۔

قال ابن حجر وبهذا استدلل جمع من انتمنا المتقدمين وغيرهم على  
 طهارة فصلاته صلى الله عليه وسلم وهو المختار والفق الجمع من  
 المساحرين فقد تكاثرت الأدلة عليه وعده الأنمة من حصانته وقيل  
 سببه شق حوله الشريف وعسل بطله <sup>سنة</sup> ۱ ۵

قاضی عیاض نے شفا میں متعدد روایات میں یہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین کی  
 حضور اقدس ﷺ کے ثوب (جو پچھے لگوانے اور جہد میں مجروح ہو جانے سے نکلتا تھا)  
 اور پیشاب کی غبارت سے متعلق مسئلہ کی میں۔ "فقہ الاسلام

محمد زکریا۔ ۱۵/ جمادی الثانی ۱۳۷۵ھ

## مکتوب نمبر ۸

سیدی و مولائی حضرت شیخ المعظم رحمہ اللہ فیوضہ السامعین رحمۃ اللہ وبرکاتہ  
 حضرت عالی ایک زحمت دے رہا ہوں۔ میرا اب تک یہی حال رہا ہے کہ  
 کار و عاہدہ کے فوضات میں صرف وہی چیزیں پڑتے ہیں جو عام سامعین

میں۔ مثل تھوک و کھنکار وغیرہ۔ باقی پاخانہ و پیشاب کے بارے میں تحقیق نہیں تھی۔

الحمد للہ ۲۲۳ ج اول

لیکن آپ کے ملفوظات پر اعتماد کر کے یقین آ گیا تھا کہ پاخانہ و پیشاب بھی پاک ہیں اور اب تک اس یقین پر ہوں بلکہ عام اجتماعات میں اس کا بیان بھی احقر کی زبان سے بار بار ہوا۔ مگر ہنوز میرے سامنے اس مسئلہ پر دلائل نہیں ہیں۔

جناب نے عنوان قائم فرمایا ہے۔ حضرت ابن زبیر کا خون پینا اور پھر رقم طراز ہیں۔ ف۔ حضور ﷺ کے فضلات پاخانہ و پیشاب وغیرہ سب پاک ہیں۔ اس لیے اس میں کوئی اشکال نہیں۔ حکایات صحابہ ۳۲۱۔

بندہ کو اس مسئلہ کی تحقیق اور اپنے بیان کی تائید کے لیے فی انور دائل مع حواجیات کی اشد ضرورت ہے۔ حضور رحمت فرما کر مستقبل قریب میں بوالپسی ڈاک میری دس تہا کو پوری فرما کر ذرہ نوزی فرمائیں۔ فقط

**جواب**

مکرم محترم مد فیوضکم۔ بعد سدم مسنون اسی وقت گرامی نامہ صادر ہوا اور جناب نے فی الفور جواب منگوا دیا۔ اس لیے مختصراً

دلیلی عرضہ ارسال کر رہا ہوں اور غفلت کے خیال سے ہوائی ڈاک سے ارسال ہے۔ حضور اکرم ﷺ کے فضلات کے متعلق غائباً کسی اوائل حدیث نے آپ پر اعتراض کر دیا جس سے آپ فکر میں پڑ گئے۔ بندہ کے خیال میں اس مسئلہ میں ایسے اور بحث مباحثہ کرنے کی بالکل ضرورت نہیں ہے۔ اس مسئلہ سے اب ہم لوگوں کا عملی تعلق کوئی نہیں ہے۔ جس اہم دینی کام یعنی تبلیغ میں آپ لگے ہوئے ہیں اس میں ایسے منظر سے سدراہ ہیں اس وقت لوگ دین کے اہم ارکان نماز روزہ حج زکوٰۃ ہی نہیں بلکہ کلمہ طیبہ اور ایمان سے کتنے غافل ہیں ان میں اشہاک زیادہ ضروری ہے۔

اہل حدیث حضرات کو اگر اس پر اصرار ہے کہ حضور اکرم ﷺ کے فضلات ناپاک ہی تھے تو اس سے اب کیا اثر پڑتا ہے۔ جہاں تک اس ناکارہ کی تحریر کا تعلق ہے وہ اپنی جگہ پر بندہ کے نزدیک صحیح ہے۔ اس میں کوئی تردد نہیں۔ بندہ کے لیے توبہ و میل کے درجہ میں صرف اسی قدر کافی ہے کہ قال ابن عباسین صحیح بعض الانعمة الشافعية طهارة بوله صلى الله عليه وسلم ومساو فضلائه و

قال ابو حنیفہ کما نقلہ فی المواہب اللدنیۃ عن شرح البحاری لدعیمی وصرح بہ البیرونی فی شرح الاشیاء وقال الحافظ ابن حجر تطايرت الأدلة علی ذلك وعد الأئمة ذلك من خصائصه صلی اللہ علیہ وسلم انتہی اس کے بعد اس کا رد کے لیے تو کسی دلیل کی محتاج پائی نہیں۔

اس کے علاوہ مد علی قاری نے شرح شامی صفحہ تین پر لکھا ہے قال ابن حجر وبہذا اسند جمع من ائمتہ المتقدمین وغيرہم علی طہارۃ فصلاتہ صلی اللہ علیہ وسلم وهو لمختار وفق اجمع من المتأخرین فقد نکاثرت الاولۃ علیہ انتہی۔

اس میں جمع ہیں المتقدمین ورجع المتأخرین نیز نکاثرت الاولۃ قیوں لفظ قابل غور ہیں۔

اس سب کے علاوہ خود آپ کے عور کرے کی چیز یہ ہے کہ حضور ﷺ کے دم اور ہون پینے کے متعدد واقعات مختلف صحابہ، رجال اور نساء سے حدیث کی کتابوں میں کثرت سے نقل کیے گئے ہیں جن کی کچھ تفصیل شفا، قاضی عیاض، لگی اور مواہب لدینہ اور اس کی شرح ررقانی میں صفحہ دو سو تینتیس (۲۳۳) جلد چار پر موجود ہیں آپ ضرورت سمجھیں تو مدحظہ فرمائیں ان سب واقعات کے بعد جس کے متعلق فرد افراد جنس میں کد بھی کیا گیا ہے میں اس سے بھی انکار نہیں کہ مجموعہ کے اعتبار سے قوی ہیں ان سب میں یا تو آپ یہ کہیں کہ ان سب حضرات نے ناپاک چیز کا استعمال کیا اور مزید برآں حضور ﷺ نے نہ تو اس کو منہ پاک کرنے کا حکم فرمایا اور نہ ناپاک چیز کے استعمال پر تنبیہ فرمائی یا پھر انسلات کی طہارت کو اختیار کیجئے جس میں کوئی شرعی مانع نہیں۔ اس صورت میں ان سب حضرات کو آپ ناجائز کے استعمال کے الزام سے بچا سکتے ہیں۔“ فقط والسلام

ذکر یا ۱۳ ربیع الاول ۱۳۷۶ھ

## مکتوب نمبر ۱۹

محترم مقدم جناب حضرت مولانا محمد زریا صاحب اسرار مکتوب  
گزارش سے کہ آپ کی تصنیف شدہ کتاب حکایات صحیہ میں آپ نے باب

باب صحیح۔ مرام رضوان اللہ علیہم اجمعین سے تقویٰ کے بیان میں تحریر کیا ہے اس میں دوسرے فیچہ پر یہ واقعہ ہے جس کا عنوان ہے حضور ﷺ کا صدقہ منجور سے خوف سے تمام رات جاگنا اس میں جو واقعہ صاحب اس سے برہنہ کی حضرات کا کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس کا دلی ثبوت ہے۔

ہندوستان مفتی محمد شفیع صاحب اور مولانا محمد یوسف صاحب سے پوچھا گیا کہ حضرات نے لکھا ہے کہ اصل مصنف سے چوتھے نہیں تو پتہ نہیں۔ اس لیے براہ مہربانی تحریر فرما میں کہ یہ واقعہ دلی کتاب میں ہے۔" فقط

### جواب

منایت فرمایا۔ بعد ملامت مولانا بدعتی تو ہم سے خلف ہیں اس کا غمہ موجب قہر نہیں ہے۔ لیکن مفتی صاحب اور مولانا محمد یوسف صاحب کا کار موجب قہر ہے۔

یہ روایت مسند احمد جلد دوم میں مسند یسویہ (۹۳) پر موجود ہے اور ادیب، ہنوم اور اتالیف میں عراقی سے نقل کیا ہے۔ رواد اللہ بات حسن۔ اگر اس خط سے سمجھتے ہیں یہ پڑھتے ہیں تو وقت ہو تو ان دونوں حضرات میں سے کسی سے سمجھ میں اور دونوں حضرات کو یہ خط دکھا دیں۔" فقط

محمد زکریا ۲۷/زیقہ ۱۳۷۹ھ

### مکتوب نمبر ۲۰

مکرم محترم محمد وہ معظم زاد مجد ذی السلام علیہ ورحمۃ اللہ

حضرت ولایتی فضائل کی کتابوں کا فیض جس قدر عام ہے وہ فتاویٰ بیان نہیں ہے۔ ان کی مقبولیت کا بیان کرنا سورق کو چرچا دکھاتا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ صحت کے کامل اتمام کے ساتھ اس کی از سر نو کتابت کرا اور شائع کروں۔ اس سلسلہ میں مشورہ مطلوب ہے کہ یہاں چند علماء کو اس کے باب و الفاظ پر شبہات ہیں وہ آپ کی خدمت میں پیش کر کے حل کرنا چاہتا ہوں۔ امید ہے کہ مفصل جواب سے نوازیں گے۔"

(۱) منایت صحابہ باب نمبر ۱۰۱ میں محسن کا ترجمہ دیا گیا ہے

مجھے قرآن سے ترجمہ میں اس کا ترجمہ ان مد سے ارشاد فرمائیں کہ یہ ترجمہ صحیح ہے؟

## جواب

عنایت فرما مہر سلسلہ مسنون بہت دن ہوئے مری نامہ پہنچا تھا۔ یہ ناکارہ اس مرتبہ سرچارے واپسی کے بعد سے اس قدر

ہجوم میں پھر رہا ہے۔ مصوری خطوط کا جواب تو دربارہ بننے کی بھی نوبت تم آئی اس کے بعد بیانات کا افراد پھر سرچارے تبلیغی جہان میں مشغول رہا اس کے بعد ماہ مبارک کی آمد شروع ہوئی۔ اس ماہ میں خطوط کا جواب نکتہ کی قسمت تو کئی ماہ سے اس ناکارہ ٹوٹیں ہوئی۔ اس مرتبہ مہمانوں نے ہجوم کی مٹاتے۔ ساتھ ساتھ امراض کی بھی کثرت رہی۔ اس وجہ سے آپ کے جواب میں تاخیر ہوئی چلی گئی۔ اس وقت بھی مہمانوں نے ہجوم میں ٹیٹے نہ لے کر لینے ہوئے آپ کو خط نکھوڑا ہوں۔

اس ناکارہ نے احوال کے رسائل کے سلسلہ میں آپ سے یا دوسرے لوگوں نے جو چھ تحریر فرمایا یہ باطل درست ہے۔ مگر اس میں میرا کوئی دخل نہیں۔ سید انکو میں یقیناً کے ارشادات میں درکار کے بقول کرتے ہیں۔ اس لیے اصل برکات تو منبع رسائل سید انکو میں ملے۔ ارشادات کی ہیں در اس پر اضافی ان ادا بر کے احکامات کا ہے جن کے ارشادات سے تحریر کیے گئے۔ اس سید کار کی حیثیت تو صرف ناقول کی ہے۔ اللہ جل شانہ اس کی برکات اس سید کار کو بھی عطا فرمائے۔

آپ کا روادار طاعت استقامت و رخصت کے ساتھ مبارک ہے حق تعالیٰ مدد فرمائے اور آپ کیلئے صدقہ جاریہ بنائے اور دارین میں امتیاز جزائے فیرو عطا فرمائے۔

آپ سے بہت اچھا یہ کہ احکامات و شہادت کو تحریر فرمایا آئندہ بھی اس قسم کی کوئی بات ہو تو ضرور تحریر کر دیا کریں۔ حاشیہ اور کوتاہی کے ساتھ لکھی ہوئی ہیں۔

اس ناکارہ نے علم ہا پارہ اپنے بچپن میں مدیت بخوئے ساتھ پڑھا تھا اس وقت سے ترجمہ ممن کارولی سے ساتھ میرے دہن میں تھا وہی لکھ لیا گیا۔ آپ سے مری نامہ پر کتب حدیث کی تلاش مری۔ یہ ناکارہ تو آپ امراض کی کثرت ہاتھ میں نکھوں کی کمزوری کی وجہ سے تلاش میں نرسکتا۔ شروع حدیث تفسیر میں اس کا ترجمہ



اٹ ہی کے ساتھ ملائے۔ مذاہن کے تصحیح برادریں۔  
 میں نے آپ کتب خانہ کے ماتم و مکتوبات کے اس و تصحیح  
 محمد زریا مکتبی عنہ ۶ شوال ۹۴ھ چہرہ شنبہ  
 کروادیں۔

(۱)

## مکتوب نمبر ۲۱

مدنی محترم حضرت شیخ راہ مجدد۔ السلام علیہ ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

ہدایت مسی بہ بعد نمبر ۶ میں حضرت جناب بن ادرت کے حالات میں لکھا  
 ہے کہ حضرت جناب کا انتقال بستی (۳۷) سال کی عمر میں ہو۔ حالہ اصحابہ مسنی  
 ایک سو یک (۱۰) بعد دوم میں اوقووں میں سے پہلو توں جس کو حافظ نے اسح کہا  
 ہے یہ ہے مات سہ سبوع وثلثین اور آخر میں ہے وعاشی ثلثا وستمین سہ جس  
 کا مطلب یہ ۱۷ کہ مرتبہ (۶۳) سال پائی۔ اور وفات بستی (۳۷) سال کی عمر  
 میں نہیں بدو ۳۷ میں ہونی اس کے متعلق فیصلہ فرما میں۔

یہ کی یہ تھا یہ بھی ہے کہ جب یہ کتاب چھپ رہی ہے تو یہ کام اس  
 پر یہ بھی ہو جائے تو بہتر ہے کہ مشکل مقامات کا مختصر سائل بھی جائے۔ یونکہ ریودہ تر  
 یہ کتابیں کم پڑھتے تھے لوگوں میں سنائی جاتی ہیں۔ ان طرح بعض خاص خاص  
 حدیثوں کے حوالے جن رگوں کے نام اس میں آئے ہیں۔ ان کے بہت مختصر سے  
 حالات وغیرہ بھی حاشیہ پر آجائیں۔

اس کے یہ بہتر تو یہی ہے کہ حضرت کے زیر سایہ اور آئینہ کے ہمت  
 دلوں میں سے کی کے قلم سے یہ کام انجام پائے یا پھر دہلی میں جس و آپ مناسب  
 خیال فرمائیں۔ مجھے مطلع فرمادیں۔ بہر حال آئینہ کے مشورہ سے یہ کام بھی ہو  
 جائے تو میرے لیے عین سعادت ہے۔  
 ریودہ حدادب۔ فقہ۔

عنایت فرما تم سلمہ۔ بعد عدم مسنون۔ اسی وقت عنایت نامہ

مردی ۱۲۹ سوریہ ۲ نومبر و پڑی مجھے تو بڑی مدامت ہے کہ

آپ کے سابقہ خط کے جواب میں بڑی تاخیر ہوئی۔ اسی کی طرف سے یہ انتہائی

مشغولی کے تحت میں آپ کے خط کا فوراً جواب شرمناک کر دیا۔ جناب بن ادرت والہ

جواب

اشکال صحیح سے دو کلمات کی غلطی ہے۔ صحیحی کتب حاتم کی مطبوعہ روایات میں ہے کہ صحیح  
 پندرہ پر یہ عبارت طبع ہو چکی ہے۔ اس بقدر سنوں میں کلمات کی غلطی سے سبب سے  
 سرائی کی مہر چھپ گیا ہے جو غلط ہے۔ سن کی عمر میں علماء کا اختلاف ہے۔  
 آپ کی خواہش اور تمنا تو بہت صحیح اور سبب ہے۔ مگر یہ ناگوارہ تو اب  
 بالکل ہی معذور ہو چکا۔ خط و کتابت سے بھی عاجز ہو گیا۔ یہاں سے میرے اصحاب  
 مدرسہ اوراق وغیرہ میں اتنے مشغول ہیں کہ اس مستقل کام کا اُردو دہائی بریں تو  
 ان کے لیے مشغل ہے اور بہت اہمیت ہے اس سلسلہ میں نئی سرانیدیں میں مونا  
 عید اللہ صاحب بیانی اور مولانا انبیا زکریا صاحب کاندھلوی و میرا یہ دہائی و ہند و عرب  
 مکتو لریس اور ان دونوں حضرات میں سے کوئی شخص خواہ اپنی نگرانی میں عزیز راشد  
 کاندھلوی یا اور کسی سے رائیں اور یہ حضرات سے ملاحظہ فرمائیں تو بہت اچھا ہے۔  
 فقط والسلام محمد زکریا

## مکتوب نمبر ۲۲

خدمت گرامی، محمد زکریا صاحب مدظلہ العالی، مکتوبہ دار، دارالافتاء، کاتب  
 ہمارے یہاں کچھ میں بعد نماز عصر آپ کی کتاب "تبیانی صاحب" کا  
 احتمالی درس ہوتا ہے روایات میں بہت اور دہائی و ہند و عرب کے مکتوبات کے  
 واقعات کے بیان ہیں "صفیہ بیوی" (۲۷۱) پر یوں درج ہے۔ ف۔ حضور اکرم ﷺ  
 کے اصحابات پانچ تھیں: عائشہ، حفصہ، زینب، ریحانہ، و سہیلہ۔

ابو عرض ہے کہ آیا یہ ثابت فی ظہری کے چھپ گیا یا جو پتہ مل گیا وہ صحیح  
 سے صحیح ہے تو کل نظر سے اور اس میں حقیقت سے زیادہ خوب معلوم ہوتا ہے۔ یہ وہ  
 سب دنیا میں اسی لیے شریف ہائے حقہ کہ اپنی امت و زندگی گزارنے کے بارے  
 طریقہ بتائیں۔ محمد اللہ آپ سے کمال و تمام درجہ اتم زندگی کے ہر شعبے میں اتمام  
 حجت رہی۔ چنانچہ طہارت سے یوں میں آپ سے پیشاب میں فرمایا اور طہارت بھی  
 حاصل کی اور امت و طہارت سے پورے مسئلہ سمجھا دیا یہ بڑی رفیع حادثت سے ظہر  
 طریقے بھی بتلا دیے۔

قرآن و حدیث میں صاف مذکور ہے کہ سہارا و عارضہ شریف ہے۔ آپ

وہی بشری حقائق ہوتی تھیں پھر یہ گھٹا کہ آپ کا پیشاب پوخانہ پاک ہے یہ دین میں زیادتی ہے۔

ہر میں بچپن و جوان پابندی سے تطبیعی نصاب کا مطالعہ کر رہے ہیں۔ جب یہ بات سنی تو ہم سب شش و پنج میں پڑ گئے کہ اتنی اچھی خوبیوں والی کتاب میں یہ کیسے درج ہو گیا۔ اگر بالفرض اس میں کچھ بھی مان لیں تو سول یہ ہے کہ پھر آپ نے اس سے متعلق مسائل سے کچھ نہ ہوں گے۔ اتفاقاً

عنایت فرماں سمد۔ بعد سمد مسنون۔ عنایت نامہ پختا۔ یہ ناکارو  
بہت سے امراض کا کارہ۔ در ماہ مبارک میں آنے والے

**جواب**

مہمانوں کا بے تک جہم ہے اس لیے خوب میں ناخیر ہوں۔  
حضور اقدس ﷺ - فصاحت کا پائے ہوتا اس ناکارو نے اپنی طرف سے  
نہیں لکھا بلکہ علمائے یہاں یہ مشہور مسد ہے ہی واسطے اس کے حوالہ کی ضرورت بھی نہ  
سمجھی۔ معلوم نہیں آپ سے یہاں یا تبدیلی نصاب سننے والوں میں کولی عالم ہے یا نہیں۔  
اگر آپ نے یہاں یہ آپ کے قرب و جوار میں کولی عالم ہو تو اس کے دریافت  
فرمائیے۔

شامی صفحہ ۱۰۵ و ۱۰۶ (۲۲) جلد اول جمع ۱۰ سال شرح شامل ترمذی صفحہ ۱۱  
صد نمبر ۱۰ میں اس کی تصریح ہے۔ یہ بخاری شریف کی شرح ثانی صفحہ سات و ستتر  
(۷۷) پر بھی اس کی تصریح ہے۔ اس سے علاوہ بہت سے علماء نے اس کو صاف  
صاف لکھا ہے۔ حافظ ابن حجر نے بخاری شریف کی شرح میں تو یہاں تک لکھا ہے کہ  
کثرت سے دلائل اس پر ثابت ہیں۔

آپ کا یہ احوال کہ اگر بالفرض یہ صحیح ہو تو حضور اکرم ﷺ نے اس سے  
مسائل کیسے سمجھائے ہوں گے "صحیح نہیں اس لیے کہ حضور اکرم ﷺ ان چیزوں میں  
قیم امت سے واسطے ہی معاذ فرمایا کرتے تھے جو عام مت دانتے۔ اس لیے تقسیم  
میں اس سے کوئی احوال پیش نہیں آتا۔"

محمد زکریا ۲۷ شوال ۱۳۹۱ھ

## مکتوب نمبر ۲۳

محترم المقام دوالمجدد، مکرم حضرت شیخ زاد مجدہ الاسلام علیہ السلام رحمۃ اللہ وبرکاتہ! عرض یہ ہے کہ حکایات صحابہ میں جہاں جہاں غلط کافریا کفار آیا ہے۔ وہاں پر ہم نکلہ زبان میں ترجمہ کرتے ہوئے غلط کافر کو غیر مسلم سے تعبیر کر سکتے ہیں یا نہیں۔ کیونکہ جب وہ کتاب کی جان پہچان والے تعلیم یافتہ سندو کے سامنے پرگی جائے گی تو اس صدور ہوگا۔ اور ہمیں بھی شرم آئے گی۔ فقط۔۔

جواب

عنایت فرمائیں۔ بعد سلام۔ عنایت نامہ پڑھا۔ غلط کافر کا ترجمہ غیر مسلم کے ساتھ کرے میں کوئی مضائقہ نہیں

کر سکتے ہیں۔

محمد رزویا ۱۸ جمادی الثانی ۱۴۰۸ھ

## مکتوب نمبر ۲۴

مکرم محترمی عالی کتاب مولانا صاحب۔ اسلام علیکم ورحمۃ اللہ

آپ کی کتابت حکایات صحابہ میں یہ مضمون ہے کہ رسول پاک ﷺ کے یہاں صدقہ آتا تھا اور آپ اسے اصحاب صلوٰۃ میں تقسیم فرما دیتے تھے یا پھر آپ مناسب سمجھتے تقسیم فرما دیتے۔

اس بارے میں ہمارے ایک دوست کا دہن صاف نہیں ہو سکا حالانکہ میں نے ان کو نوٹے پھوٹے الفاظ میں بتلانے کی کوشش بھی کی وہ یہ جانتا چاہتے ہیں کہ اللہ کے رسول اللہ ﷺ کے یہاں صدقہ دفیرو کیوں آتا تھا۔ براے کرم آپ اس کے جواب سے مستفیض فرمائیں۔ فقط

جواب

اے کاکا مجھ میں نہیں آیا۔ حضور اللہ ﷺ امیر المؤمنین بھی تھے قاضی بھی تھے نبی کریم ﷺ کی خدمت میں بہت سے لوگ

بدیا بھی پیش کرتے تھے اور صدقہ بھی۔ صدقات کا مال اس لیے آپ کی خدمت میں پیش کیا جاتا تھا تاکہ آپ اس کو اس کے مصروف میں خرچ کریں جو حضور اللہ ﷺ بھی دریافت فرماتے تھے کہ یہ بدیہ ہے یا صدقہ تاکہ اسی کے مناسب خرچ کیا جائے۔

محمد رزویا ۱۲، ۲۵، ۸۵ھ

## مکتوب نمبر ۲۵ [ ]

حکایات صحابہ میں آپ فرماتے ہیں کہ میرے والد صاحب مرحوم دواہ  
چھڑانے کے وقت پاؤ پارہ قرآن شریف کے حافظ تھے ماشاء اللہ مودودی زکریا زندہ  
ہاں آپ سے اپنے والد صاحب کو حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے بھی پڑھا دیا یوں کہ  
انہوں نے تو (حضرت) مریم علیہا السلام کی گود میں چند باتیں فرمائیں تھیں لیکن آپ  
کے والد صاحب نے پاؤ پارہ یاد کر لیا تھا۔  
یا ضرورت تھی ان باتوں کے لکھنے کی۔ فقط۔

جواب

میرے والد صاحب کے واقعہ کو حضرت عیسیٰ علیہ السلام علیہ الصلوٰۃ  
والسلام پر بڑھا دینے کا الزام میری عقل سے باہر ہے ہمارے  
طراف میں تو عام طور سے بہت سے بچے یوں شروع کر دیتے ہیں اور باتیں کرنے  
تکتے ہیں۔ اگر ایسی حالت میں چند سورتیں اس کو ویدین نے یاد کرا دی ہوں تو اس  
میں کیا حیل لازم کیا آپ نے کسی ایسے بچے کو کبھی نہیں دیکھا جو دواہ چھڑانے  
کے وقت باتیں کرنے لگا ہو۔

فقط

محمد زکریا عفی عنہ

## مکتوب نمبر ۲۶ [ ]

قید عالی مقام حضرت شیخ الحدیث صاحب مدظلہ  
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

حکایات صحابہ صفحہ بیسی سطر میں پر حضرت سعید بن جبیر اور حجاج بن یوسف کا  
مکالمہ ہے۔ اسی میں مذکور ہے کہ "غیب کا جاننے والا تیرے عداؤ اور شخص ہے۔"  
برائے کرم وضاحت فرمائیں کہ شخص کا اطلاق باری تعالیٰ پر کیسا ہے؟ مولانا  
یونس صاحب نے آپ ہی سے استفسار کرنے کے لیے تحریر کیا ہے۔ فقط

جواب

عنایت فرمائیں سلمہ بعد سدم مسنون۔ عنایت نامہ ایسے وقت پہنچی  
کہ یہ ناکارہ خط و کتابت سے بالکل معذور ہے۔ انکھ کے آپریشن  
کے بعد سے ضعف بھی بہت زیادہ ہے۔ خطوط کا نلکھنا اور سننا بھی دشوار ہے۔ تجس

نے کہ ہا، نائونس صاحب سے مجھ پر کیوں جو کہ کیا اس کا جواب تو وہ خود زیادہ تفصیل لکھتے۔

بگتے جناب کا مبلغ علم بھی معلوم نہیں۔ آپ نے حدیث پڑھی سے یا نہیں؟  
امام بخاری نے ترجمہ، باب، اندھا سے، شخص غیر من اللہ تعالیٰ۔  
امام الدارمی میں جامع البخاری جلد ثامن صفحہ چار سو چالیس ۴۴۰ میں اس پر  
طویل بحث کی گئی ہے کہ شخص کا طہر اللہ تعالیٰ پر جائز ہے یا نہیں؟  
حضور اکرم ﷺ کا پاک ارشاد لا مشحوص اعور من اللہ تعالیٰ کا طہر  
اللہ تعالیٰ پر کیا گیا ہے۔ اس میں شرح بخاری کے مختلف قواں حاشیہ پر نقل کیے ہیں۔  
اگر آپ نے بخاری شریف پڑھی ہے تب تو آپ خود ہی ملاحظہ فرمائیں ورنہ کسی شیخ  
الحدیث سے یہ بحث سن لیں۔ تو تفصیل معلوم ہو جائے گی۔ فقط۔  
محمد زکریا ۴ جون ۱۹۷۵ء مدینہ منورہ

## اشکالات و جوابات فضائل نماز

### مکتوب نمبر ۷۲ . . . [۱]

سیدی حضرت شیخ الحدیث صاحب مدظلہ العالی۔ سلام مسنون!  
کچھ لوگوں نے مجھ سے ایک سوال کیا۔ جس کے لئے آپ کی طرف رجوع  
کرنا اچھا معلوم ہوا۔ سوال یہ تھا کہ بنی لاسدیم علی قمس میں خیمہ کی مثال دیتے ہوئے  
فضائل نماز میں فائدہ کے تحت میں جو لکھا ہے وہ حدیث ہے یا جناب نے تشریح  
حدیث میں تحریر فرمایا ہے۔ میں نے اپنی کم علمی کا اظہار کیا تو ان لوگوں نے بھی مجبور کیا  
کہ آپ کو لکھوں۔ حضرت کی دعاؤں اور سمجھاوے کے طفیل اب تبیعی کاموں میں بندہ  
لگ گیا جس کی وجہ سے بڑی صداغ ہو رہی ہے اور بھی دعا کی ضرورت ہے۔ فقط

عنایت فرمائیں سلمہ۔ بعد سلام مسنون!

عنایت نامہ دار۔ حدیث شریف کی جو توضیح خیمہ کی مثال دے۔

جواب

کر کی گئی ہے وہ شراح حدیث کی تفسیح ہے۔ میری اپنی بیعت مردہ نہیں ہے۔ بخاری شریف کی مشہور شرح یعنی جلد ۱۱ صفحہ ایک سو اکتیس (۱۳۱) یہاں جادے۔“  
فقط والسلام محمد زکریا ۲ ربیع الثانی ۱۲۸۲ھ

## مکتوب نمبر ۲۸

مخدوم و مکرم جناب حضرت شیخ الحدیث صاحب مدظلہ۔  
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

گزارش یہ ہے کہ برہمنوں سے سنا تھا کہ جو حدائے تعالیٰ کو محبوب ہے وہی حضور اکرم ﷺ کو بھی محبوب ہے پورا یقین ہے کہ ایسا ہی ہے لیکن فضائل نماز میں ایک قصہ لکھا ہے جس میں حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ مجھے تین چیزیں محبوب ہیں۔ عورتیں خوشبو اور نمہ رھی بہ کرام کی گفتگو کے بعد اللہ کا یہ ارشاد فرمانا کہ مجھے بندہ کی تین چیزیں محبوب ہیں۔ طاقت کا خرچ کرنا۔ جانی یا مالی گناہ پر رونانا۔ دقت پر صبر کرنا۔

واللہ مجھے حدیث پر بالکل اعتراض نہیں۔ مگر سمجھنا یہ چاہتا ہوں کہ یہ کیا بات ہے کہ اللہ کی محبوب تین چیزیں کچھ ہیں اور بندہ کی کچھ اور ہیں۔ اس کو آپ حدیث شریف پر اعتراض خیاں نہ فرمائیں۔ میری طاقت کہاں کہ حدیث پر اعتراض کر سکوں صرف میری سمجھ کا قصور ہے۔“ استغفر اللہ استغفر اللہ۔“

عنایت فرمائیں سلمہ بعد سلام مسنون۔ عنایت نامہ پہنچے۔ محبت کی انواع ہوا کرتی ہیں۔ جو چیز حضور ﷺ کو محبوب ہو وہ اللہ کو بھی

جواب

محبوب ہے۔ لیکن اللہ جل شانہ عورتوں سے منہرہ ہے۔ اسی طرح نماز جو عہدیت سے تعلق رکھتی ہے اس کو بندہ تو کر سکتا ہے مگر اللہ جل شانہ کس کی بندگی کرے؟ اس سے اللہ جل شانہ نے (تین چیزیں) اپنی شان کے موافق ارشاد فرمائی ہیں جو بندوں کے لیے اس کی شان کے مناسبت مفید ہیں۔“  
محمد زکریا ۲۲ رجب ۱۲۸۶ھ

## مکتوب نمبر ۲۹

حضرت المحترم سیدی وسیدی وصالی زید محمد کم سامی۔  
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

حضرت داؤد سے ایک حدیث کا ترجمہ فضائل نماز میں منبہات حافظ ابن حجر سے نقل کیا ہے۔ حدیث ہے حبیب الی ثلاث الطیب والسماء ووفرة عسی فی الصلوة یہ حدیث حسب تصریح مدد زین الدین عراقی احیاء العلوم سانی اور حاکم کی ہے اور حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ علامہ موصوف نے ثلث کی زیادتی پر کلام کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ یہ لفظ متن حدیث میں وارد نہیں ہے۔ حضرت مولانا قدوسی نے مدد الفتاویٰ میں بھی روشنی وغیرہ محدثین سے اس لفظ کی زیادتی کے متعلق لکھا ہے۔ کہ یہ لفظ احیاء العلوم اور کشاف سورہ آل عمران میں تو ملتا ہے مگر حدیث کی کتابوں میں نہیں۔ اہل ملا علی قادری نے الموضوعات الکبیر میں لفظ کی حمایت کی ہے اور اس حدیث پر مسند امام احمد بن حنبل میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت کرتے ہوئے کلام فرمایا ہے۔

بہر حال یہ سب باتیں میں نے پڑھ لی ہیں لیکن اس حدیث میں آگے جو طویل متن ملتا ہے اس میں ذکر ہے کہ اس حدیث کو سن کر حضرات خلعائے راشدین رضی اللہ عنہم اجماعاً اپنی اپنی منتخب درپند یہ تین تین خصوصیات ذکر فرمائی ہیں۔  
ب مجھے اس کے متعلق تحقیق مقصود ہے کہ اس متن کا مخرج کونسی حدیث کی کتاب ہے اور یہ روایت کس سے مروی ہے۔

اصح المطابع کراچی سے حال میں منبہات کا ایک صاحب سے اردو ترجمہ کیا ہے جس کا نام ”تاریخ“ ہے۔ اس ترجمہ کے شروع میں عرض ناشر کے عنوان سے مشتمل اصح المطابع نے منبہات کے جن ہندوستانی مطبوعہ نسخوں کے شروع میں حافظ ابن حجر کی تہنیف ہونا اس کو بتایا ہے وہ عبارت وراقتساب کسی شخص کا غلط اضافہ ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ یہ کتاب چند واعظانہ نصائح در صغیف احادیث سے بہرہ ور ہے۔ مدد ابن حجر جیسے تحقیقی محدث کا ایسی کتاب کا لکھنا بعید از عقل معلوم ہوتا ہے۔

دوسرے مدد کا تب چھپی نے کشف الظنون میں جہاں حضرت شیخ ابن حجر کی تصنیفات کا مفصل تذکرہ کیا ہے وہاں اس کتاب کا کوئی نام نہیں ملتا اور ترجمہ نویسوں اور مدد ابن حجر کے سوانح نگاروں نے بھی مدد کی تصنیفات میں اس کتاب کا نام تک نہیں لیا۔



یہ قسط علیہ کی چھٹی سوئی اہل بات کے ثروان میں اس کتاب کے مصنف کا نام "ابن اصفیاء" محمد بن ابی طالب غرض اس پر ناشر کے اور بھی نام و تاریخ قائم کے ہیں۔

جناب و است تمنا ہے کہ اس بارے میں مجھے تہہ بین کی رہنمائی فرمائی

تقریر و اخبار

— 124 —

جواب

مزیت فراہم کرنے بعد سماج ستون۔ غنایت نامہ۔ چنپہ۔ قہارے  
مہمی۔ شغل سے بہت مسرت ہوئی۔ حق تو در شانہ ہے افضل

دوسرے علم و عمل میں ترقیت عطا فرمائے۔ یہ تا نگارہ اپنے امراض کی وجہ سے غی  
سوں سے تقریباً معذور ہو گیا۔ دوسراں سے صنف نگارہ کی وجہ سے خط و کتابت بھی  
دوسرے ہی کرتے ہیں۔

لوگ نروں آب بتاتے ہیں۔ اس کے علاوہ دوران سر کا عارضہ بھی روز  
فزاں سے جس کی وجہ سے سب کتب کی مراجعت بھی بشار ہے۔

فصل نماز میں یہ مضمون حبیب کہ اس میں حوالہ دیا گیا ہے منہیات ابن حجر سے لکھا گیا ہے۔ ویسے علامہ قسطلانی نے موبہدہ میں بھی اس قسم کا ذکر کیا ہے۔ اصل روایت محبت طبری کی ریاض الصغیر سے چلی ہے۔ اسی سے علامہ قسطلانی نے پایا ہے۔ اسی سے غالباً منہیات میں بھی پایا گیا ہوگا۔

منہیات کے متعلق ہندوستان کے قدیم نسخوں میں جس پر سابق ۳۷ء کی تصحیح اور حاشیہ بھی ہے اہن حجر مستقر فی ہی نصاحت اس کی وجہ سے کچھ اشتباہ نہ ہوا۔

بعد میں یہ دیکھا کہ اس پر پتھر لوگوں نے اشکال کیا ہے۔ لیکن دلیل میں کشف الظہوں کا سن ویت نہ نکھتا کوئی دلیل نہیں ہے۔ کاتب و طبعی سے بھی چھوٹے  
سکتے ہیں اور متعدد جگہ کشف الظہوں میں ایسا ہوا ہے۔ علامہ جریری نے کتاب المشر  
فی القراءات العشر کے متعلق بھی اسی طرح سن کا لفظ استعمال کیا ہے۔ یہ سن ویت کی جگہ ایسا  
ہوا ہے۔ مذاہب تو کوئی دلیل ایسی نہیں ہے۔

۱۰۴۲۔ یہی خبر رحمۃ اللہ تعالیٰ کی مصائب میں تھک چکے مسلمانوں کو

میزن سے ختم پر اس کو شمار کیا ہے۔ البتہ یہ اشکال ضرور ہے کہ اس کی روایات حافظ کی مشاہد سے منسب نہیں۔ اگرچہ لوگ جانتے ہیں کہ تصوف میں جا کر سب ہی حضرات احمیہ ہوتے ہیں اور یہ رسالہ تصوف ہی کا ہے۔“

نقد والسلام محمد زکریا ۱۵ شوال ۱۴۸۳ھ

## مکتوب نمبر ۳۰

محترم اہل مقام۔ اسلام آباد مکہ و رحمۃ اللہ و رب کا ہے!

عرض ہے کہ میں تبلیغ کے کام میں تقریباً دو سال سے لگا ہوا ہوں جس کے نتیجہ میں مجھے اتنا اندہ ہوا کہ شاید کسی دور کو ہوا ہو۔ تبلیغ کے کام سے تعارف ہوتے ہی سب سے پہلے آپ کی فضائل کی کتابوں سے منسبت پیدا ہوئی۔ اس اثنا میں ہزاروں انسانوں سے ملنے کا اتفاق ہوا۔ سب ہی نے خواہ جاہل ہو یا عالم اس بات کا اعتراف کیا کہ جس طرح تبلیغ کا کام اس زمانے میں ایک کرامت ہے ان طرح وقت کے لحاظ سے یہ فضائل کی کتابیں بھی اس سے کم نہیں۔ لیکن ایک حدیث کے متعلق بعض حضرات کا کہنا ہے کہ اس میں الفاظ بہت سخت ہیں۔ بعض لوگوں نے کہا کہ یہ حدیث ضعیف ہے جو اس کتاب کے منسب نہیں اور وہ حدیث یہ ہے کہ ”جو شخص نماز کو تقاضا کر دے گو وہ بعد میں بھی پڑھ لے پھر بھی اپنے وقت پر نہ پڑھنے کی وجہ سے ایک جہنم میں چلے گا۔“

بہتر یہ ہے کہ اس حدیث کو تبلیغی نصاب میں شامل نہ کیا جائے اور اگر آپ اسے منسب سمجھیں تو کوئی حرج نہیں۔ فقط

**جواب**

عنایت فرمائیں سلمہ بعد سلام مسنون۔ نئی دن ہو۔ گرامی نامہ موجب منت ہوا تھا جس میں فضائل نماز کی حقیقت والی حدیث پر جناب نے اپنی طرف سے اور دوسرے احباب کی طرف سے یہ فرمائش نامی تھی کہ اس کو نکال دیا جائے اس لیے کہ یہ ضعیف حدیث ہے اس کتاب میں نہیں ہونی چاہئے وغیرہ وغیرہ۔

یہ ناکارہ مختلف امراض کا شمار ہے۔ اس کے باوجود اسی وقت عریضہ کا

جو کہ نیکنے کا ارادہ کیا لیکن سمجھ میں نہ آیا کہ کیا نکھوں اس ناکارہ نے اگر پنی طرف سے کچھ لکھا ہوتا تو قیاس میں اصلاح بھی کی جاسکتی ہے اور اس جذبہ بھی یہ جاسکتا ہے لیکن جب ایک معتبر کتاب میں حضور اقدس ﷺ کی طرف سے نقل کیا گیا ہے تو اس سے صریح بھی ہوتا ہے بھی دونوں کو چاہنے کی نیت سے اس سے تدکرے میں کوئی مانع اس تک سمجھ میں نہیں آیا۔

اگر کوئی شخص کسی ٹھنڈی میں کوئی سانپ دیکھے اور پھر وہ دونوں کو تباہ کر میں ہے اس میں سانپ دیکھا ہے تو اس صورت میں تد کرنے سے کوئی لازم آتا کہ تو نے دونوں سے کیوں کہا "تجھے کسی سے سنا نہیں چاہتا تھا۔ یہ بندے کے خیال میں تو مہربان نہیں۔ بندہ کا خیال تو یہ ہے کہ اس کو ضرور کہنا چاہئے تاکہ لوگ احتیاط کریں۔ حضرت مجدد الف ثانی نور اللہ مرقدہ نے بھی اپنے مکتوبات میں اس حدیث کا ذکر کیا ہے۔ اس کے علاوہ نماز کے چھوڑنے کی وعید میں بھی ایک حدیث نہیں بلکہ ساری ہی وعیدیں سخت سے سخت ہیں اور جب کہ ایک نماز کو جماعت کے ساتھ پڑھنے میں تین کروڑ سے زیادہ کا ثواب ہے۔ جیسا کہ اسی رسالے میں آگے جماعت کی نماز کے فضائل کی حدیث نمبر ۱۱ میں لکھا ہے تو پھر نماز کے قف کرنے میں اس سے کم گناہ بے محال نہیں۔ اس کے ساتھ ہی اس حدیث کے ختم پر تو یہ کرنے سے مولانا کریم کے معاف کر دینے کا بھی تذکرہ ہے۔ ایسی حالت میں بہت ضروری تھا کہ وعید کی روایت کو ذکر کیا جاتا تاکہ جن دونوں سے یہ گناہ صادر ہوا ہے اور ان کی نمازیں قضاء ہوئی ہیں وہ مالک کے سامنے گڑبڑا کے تو یہ کر لیں تو ان کے لیے آخرت کی مصیبت سے نجات کا ذریعہ بنے۔

میں نے دوسرے احباب سے بھی مشورہ کیا۔ بھی تک اس ناکارہ کی سمجھ میں اس حدیث پاک کے نکالنے کی وجہ سمجھ میں نہیں آئی۔ اب آپ کی تحریر سے یہ خیال ضرور ہوا کہ تو یہ کرنے کی ترغیب ان شاء اللہ بڑھادی جائے گی۔ یہ اپنا خیال ہے۔ اس کے بعد بھی آپ اگر اس سلسلے میں کوئی مشورہ دیتا چاہیں تو ضرور دیں۔ یہ ناکارہ غور کر لے گا۔"

## مکتوب نمبر ۳۱

مرئی مظلومی حضرت شیخ الحدیث صاحب دام ظلہ بعد عدم مسنون  
آفتاب سے فضائل نماز کے خیر میں جو لکھا ہے کہ نماز میں بارہ ہزار  
(۱۲۰۰۰) چیزیں ہیں جن کو حق تعالیٰ نے بارہ چیزوں میں ضم فرما دیا اور ان بارہ کی  
رعایت ضروری ہے۔ ان بارہ میں سے ایک ہم ہے جس کے تین جز ہیں اس میں تیسرا  
جز یہ ہے کہ شیطان نماز میں کس کس طرح رخنہ ڈالتا ہے۔  
ب میر کی گزارش ہے کہ اس کی نگاریوں کی پختہ تفصیل لکھیں تاکہ ان سے  
بچنے کی کوشش کریں اور اللہ سے پناہ مانگیں۔ فقط

جواب

عنایت فرمائے سلمہ۔ بعد سلام مسنون

شیطان نے مکرو فریب کیا ایسی چیزیں ہیں جن کو بندہ جو بی کارڈ  
پر بھروسہ اس کے لیے تو مستقل کتاب بھی کافی نہیں۔ بس مختصر اتنا ہے کہ نماز میں  
اللہ سے کسی دوسری چیز کا خیال نہ آئے اور جن آداب و مستحبات کی نماز میں رعایت  
ضروری ہے اس کا اہتمام لیا جائے۔ فقط محمد زکریا کاندھلوی

۵ جمادی الاول ۱۳۷۰ھ

## مکتوب نمبر ۳۲

خدمت حضرت زائد مجدہ۔ سلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ گزارش ہے کہ  
جناب الامام ایک کتاب "فضائل نماز" کی وجہ سے میرا ایک شخص سے جھگڑا ہوا۔ وہ  
کہتا ہے کہ "فضائل نماز" میں جو حدیثیں ہیں وہ سب موضوع ہیں اور ان کی سند  
ضعیف ہے۔ اس شخص نے آپ کو بہت برا بھلا کہا ہے۔ لہذا تحریر فرما میں کہ آپ کی  
کتاب میں کوئی حدیث موضوع ہے یا نہیں۔ "زیادہ حد"۔ فقط

جواب

عنایت فرمائے سلمہ۔ بعد سلام مسنون۔ عنایت نامہ پہنچا۔ بندہ

سے علم میں فضائل نماز میں موضوع روایت تو نہیں ہیں۔ البتہ

بعض روایات پر ضعیف کا حکم لگایا ہے۔ مگر اول تو فضائل اعمال میں حدیثیں نے ایسی  
روایات و احادیث قرار دیا ہے۔ دوسرے جن پر ظاہر لیا گیا ہے وہ رسالہ میں تفصیل سے



رہا۔ فعال درویشی میں تصنیف فرمائی اور موصوفیہ و ادبی کتب میں فعال درویشی  
نہارا دھماکا۔ صدقات یہ سب کتابیں آپ کے صدقہ جاریہ ہیں۔ اس لیے  
درجہ دست ہے۔ فعال درویشی بھی لکھی۔ یہ بھی اس کے تصور عامہ صدقہ  
دار کا قریب ہے۔ ورائین پڑھتا ہے۔

دوسری بات یہ ہے کہ فعال درویشی صفی الخ میں (۲۸) بیٹے ہیں۔ بات  
پر ایک جگہ ترجمہ کیا۔ آپ اس کی تصحیح کر دیں اور غلطی کو غلطی کہہ دیں  
جو ہے۔ وہ غلطی یہ ہے کہ وہ غلط ہے۔ اس لیے اس کا ترجمہ یہ ہے۔ پانچوں  
اس لیے اس کے حساب سے محو ہیں کہ اس جگہ اس کا ترجمہ یہ ہے۔ پانچوں  
نقطہ والسلام

جواب

مناہت فرام مل۔ بعد سلام عرض

حضرت نامہ پانچ فعال درویشی زیر طبع ہے۔ اعداد

مہارت کے حد خدمت میں بھیجی جاتی ہے۔ اس میں غلطی نہ ہو۔ رعایت میں  
نہ کی۔ اس لیے اس میں جو ترجمہ کیا ہے اس سے مفہوم میں کوئی کمی نہیں اور تا  
ہم آپ کی غرض سے موافق ہو گیا کہ آئندہ مہارت میں اس کی رعایت رہیں۔

محمد زکریا علی مد ۱۳-۴-۸۵ھ

## مکتوب نمبر ۳۵

محترم بانی محمد صاحب مدظلہ العالی کے ہمدرد و مددگار  
میں اپنی قلم حاصل کرنے سے محروم رہا۔ گزشتہ پانچ برس میں ہر  
کمال کی۔ اب محمد ایسا صاحب کی طبعی تحریک میں مصروفیت میں ہے۔ اس لیے  
احساس ہوا۔

آپ کے حوالہ سے آپ کی فعال درویشی تصنیف اور دیگر تصانیف سے امت  
محمد پر برداشت حال فرمائیے۔ قراۃ اللہ حیرا۔

حضرت کوئی قدر اس طرف پہنچائی ہے کہ آپ سے اپنے رہا۔  
فعال درویشی (۸۹) بہ صحت مجددی غنی خوار اندہ مرقدہ کے ہاتھ سے جو

حوالے قیل یہ ہیں اس میں نماز کے اہتمام کے مضامین و بحث میں یہ نکات کہ نماز میں کھڑے ہونے کی حالت میں پاؤں پر نگاہ رکھنا۔ اور ہی رسد کے صفحہ ستارے (۹۷) پر یہ بتایا ہے کہ قیام میں کھڑے ہونے میں نگاہ سجدہ کی جگہ رہے۔ یہ دونوں باتیں ایک دوسرے سے ٹکراتی ہیں۔

بظاہر خطوط و ان عبارت مشکوک معلوم ہوتی ہے۔ دونوں میں جو بھی صحیح ہو اس سے ہمیں مطلع فرمائیں۔ فقط

**جواب**

طبع کرانے والے بہت گریز دیتے ہیں۔ ہر ماراں و تنبیہ کی جاتی ہے۔ فضائل نماز کی غلطی کے متعلق پہلے بھی یہ صاحب سے لکھا تھا جس پر طابع کو تنبیہ کر دی گئی۔ یہ عبارت سخوی کتب خانہ کے نسخہ میں صحیح سے دیکھی سے لے کر اپنی کتاب میں درست کریں۔ محمد زریاے اشواں ۱۳۷۹ھ

## مکتوب نمبر ۳۶

سراپا اخلاص و کرم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

بہت سی باتیں دل پا چھنا چاہتا ہے لیکن بوجہ سستی نہ لکھ سکا۔ اس وقت یہ چیز قابل تحریر ہے کہ فضائل نماز صفحہ نو اسی (۸۹) میں حضرت محد و الف ثانی نور اللہ مرقدہ کے مکاتیب سے اخذ کردہ عبارت میں یہ تحریر ہے کہ

نماز میں کھڑے ہونے کی حالت میں پاؤں پر نگاہ رکھنا اور سجدہ میں ٹاک پر رکھنا اور بیٹھنے کی حالت میں ہاتھوں پر نگاہ رکھنا نماز میں خشوع پیدا کرتا ہے۔ اس عبارت میں قیام کی حالت میں پیر پر نظر رکھنا سمجھ میں نہیں آتا۔ اس کو واضح فرمادیں۔

فقط

**جواب**

لغافہ بدعاتیہ کل پہنچی۔ اس کے جواب نے بہت وقت ضائع

کیا۔ اس لیے کہ میرے پاس جو نسخہ ہے اس میں صفحہ نو اسی ۸۹

ہے ہی نہیں۔ ایک اسی (۸۰) صفحہ کی ہے دوسری تراوی صفحہ کی ہے۔ اس لیے خشوع کا

باب پورا پڑھا اور جب مجدد صاحب کے قصہ پر پہنچی تو معلوم ہوا کہ آپ عکاسیہ میں

عبارت رہ گئی۔ میرے سامنے جو نسخہ سخوی کا مطبوعہ ہے اس کی عبارت یہ ہے

نماز میں کھڑے ہونے کی حالت میں سجدہ کی جگہ نگاہ جمائے رکھنا رکوع کی حالت میں پاؤں پر اٹخ

جس عبارت پر خط کھینچنا ہے یہ عبارت آپ کے نسخہ میں رہ گئی۔ میں عام اشاعت کے خیال سے سب کو اجازت دے دیتا ہوں مگر لوگ غلط طبع کرتے ہیں اسی لیے ناظم مکتبہ مجھ سے ناراض ہیں۔“ محمد ذکر یا ۱۶ ذی الحجہ ۱۳۷۷ھ جمعہ

## اشکالات و جوابات فضائل ذکر

### مکتوب نمبر ۳۷

محترمی السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

ایک حدیث میں آتا ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام نے جب وہ گناہ صادر ہو گیا جس کی وجہ سے جنت سے دینا میں بھیج دیے گئے تو ہر وقت روتے تھے۔ اور دعا و استغفار کرتے رہتے تھے۔ ایک مرتبہ آسمان کی طرف منہ اور عرض کیا یا اللہ محمد ﷺ کے سپید سے تجھ سے مغفرت چاہتا ہوں۔ وحی نازل ہوئی کہ محمد کوں ہیں (جن کے واسطے سے تم نے استغفار کی) عرض کیا جب آپ نے مجھے پیدا کیا تو میں نے عرش پر لکھ ہوا دیکھا تھا "لا ایلہ الا اللہ محمد رسول اللہ" تو میں سمجھ گیا تھا کہ محمد ﷺ سے اونچی ہستی کوئی نہیں ہے جن کا نام تو نے اپنے نام کے ساتھ رکھا۔ وحی نازل ہوئی کہ وہ حاتم اشہیں ہیں۔ تہاری ولادت میں سے ہیں لیکن وہ نہ ہوتے تو تم بھی پیدا نہ کیے جاتے۔“ فضائل ذکر مکتبہ صفحہ ۹۵۔ ۹۶

اس کے بالکل خلاف قرآن میں یہ مضمون ملتا ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام نے اپنے پروردگار سے کچھ کلمات سیکھے اور معافی مانگی تو اللہ نے ان کا قصور معاف کر دیا۔ (سورۃ بقرہ آیت ۳۷)

نیز سورہ عرف آیت تینتیس (۳۳) میں حضرت آدم علیہ السلام کی دعا کے کلمات یہ بتائے گئے ہیں رَبَّنَا طَهِّرْنَا أَنْفُسَنَا وَأَنْ لَّمْ نَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونُ



میں من الحسریں۔ اب سوال یہ ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کی دعا کے الفاظ کون سے ہیں۔ آیا وہ جو حدیث بالا میں مذکور ہیں۔ یا وہ جو سورہ اعراف میں پائے جاتے ہیں۔ دوسرا سوال یہ ہے کہ مذکورہ حدیث کیسی ہے؟ صحیح یا موضوع؟ اگر صحیح ہے تو اس میں اور قرآن مجید کی آیات میں تطبیق کی کیا صورت ہے اور اگر موضوع ہے تو کیا اس قسم کی حدیثوں کی نسبت رسول اللہ ﷺ کی طرف کرنا جائز ہے۔ فقہ

حکایت فرمائے مسئلہ بعد سلام مسنون!

جواب

اسی وقت حریت نامہ پہنچی۔ فصل اول ذکر کی حدیث میں اور قرآن پاک کی آیت میں کوئی تعرض نہیں۔ آپ خواہی خیال فرمائیں کہ جب حضرت آدم علیہ السلام نے اوصوۃ واسم بہ وقت ردت تھے دعا وغیرہ کرتے تھے تو اس کا مطلب تو خواہی یہ ہے کہ ہر وقت کثرت سے دعا میں کرتے تھے اور اس میں صرف ایک دعا رہتا طلبا لنفسا تو نہیں تھی۔ نہ معذرت تھی دعا میں اور مستغفر کیے ہوئے ہوں گے جن کی طرف خواہ حدیث پاک میں اشارہ ہے کہ دعا میں دراستغفار اثرات سے کہتے رہتے تھے۔ اسی طرح سے دوسری آیت شریفہ میں حضرت آدم علیہ السلام نے اپنے پروردگار سے کچھ کلمات سکھے اور معافی مانگی تو اللہ نے ان کا قصور معاف کر دیا۔ اس آیت شریفہ میں اس کلمات کا ذکر نہیں جو سیکھے تھے۔ جو مصیبت زدہ کی آفت میں مبتلا ہو آپ خود ہی خیال فرمادیں کہ وہ کس کس کس بار بار مختلف الفاظ سے دعا میں کرتا ہوگا۔ اس لیے جتنی بھی قرآن پاک میں یا حدیث میں دعا میں آئی ہیں اس میں یہ نہیں کہ اس کے علاوہ کوئی اور دعا نہیں کی۔ آپ نے دوسرا سوال یہ کیا کہ یہ حدیث کیسی ہے؟ حدیث پاک کے متعلق تو ہر حدیث کے ختم پر اس کی تفصیل لکھ دی جاتی ہے۔ چنانچہ اس حدیث کے ختم پر بھی جس جن اکابر نے اس حدیث کو روایت کیا ان سب کے نام بھی لکھے گئے ہیں اور یہ بھی لکھا ہوا ہے کہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کی حدیث کے علاوہ اور بھی کئی حدیثوں میں وارد ہوا ہے اور اس کی تائید میں حص ۳۷ء نے ”وَبَاک لَمَا خَلَقْتَ الْفَلَکَ“ کو لکھا ہے مگر اس تائید کے متعلق بعض علماء نے موضوع کہا لیکن جس نے موضوع کہا ہے اس نے بھی الفاظ کو کہا ہے اہل معنی کو صحیح بتایا ہے۔ یہ عربی عبارت جو حدیث کے ختم پر لکھی ہے کوئی عام جو آپ کے قریب ہو

ان سے سمجھ لیں جس کے متعلق موضوع کہا۔ وہ حدیث نہیں ہے اس لیے کہ ایسی حدیث کے نقل کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے جس کو بڑے بڑے اکابر ائمہ طہرائی علامہ حاکم ابو نعیم (یہ سب مشہور محدث ہیں) سے اپنی اپنی کتابوں میں لکھا ہو۔ فقط

### مکتوب نمبر ۳۸

بخدمت شیخ الحدیث مولانا کریم صاحب اسلام حیکم ورحمۃ اللہ

خط ملا۔ آپ کے جواب سے میری تسکین ہوئی۔ فضائل قرآن کی حدیث اور قرآن پاک کی آیت میں عمل ہوا تو قرآن میں مدح ہے۔ حدیث میں حضرت آدم علیہ السلام کی دعا کے یہ الفاظ تلائے گئے ہیں۔ اسٹلک بحق محمد الاغفرات لی محمد ﷺ کے وسیع سے تجھ سے مغفرت چاہتا ہوں حدیث قرآن کی آیت سے یہ بات ثابت ہوئی ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام نے حضور ﷺ کے وسیع کے بغیر اللہ تعالیٰ سے براہ راست دعا کی۔ جیسا کہ ان کی دعا ہے الفاظ رَّبَّنَا ظَلَمْنَا اَنْفُسَا وَاَنْ لَّمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُوْنَنَّ مِنَ الْخٰسِرِيْنَ (۱/۶۱) سے ظاہر ہے دعا مانگنے کا صحیح طریقہ بھی یہی ہے کہ بندہ دعا میں اپنی حاجتیں براہ راست بغیر کسی مخلوق کے واسطے اور وسیلے کے اللہ تعالیٰ کے حضور میں پیش کرے۔ تمام پیغمبروں کا یہی طریقہ رہا ہے اور یہی قرآن پاک میں آئی ہوئی پیغمبروں کی دعاؤں سے ثابت ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ بندوں کی دعاؤں کے سننے یا قبول کرنے میں نہ کسی واسطے یا وسیع کا محتاج ہے اور نہ اس نے یہ طریقہ شروع فرمایا ہے۔ بلکہ اس نے براہ راست دعا مانگنے کا حکم دیا ہے اور قبول کرنے کا وعدہ کیا ہے جیسا کہ آیت وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِيْ اَسْتَجِبْ لَكُمْ الْح (المومن ۶۰) اور آیت وَ اِذَا سَأَلَكَ عِبَادِيْ عَنِّيْ فَاَنۡسِيْ قُرۡبٰنَ اٰنۡحِبۡ دَعۡوَةَ الدَّاعِ اِذَا دَعَاۤ اِلَيَّ (البقرہ ۸۶) سے واضح ہے۔ پس قرآن مجید کی دعا سے جہاں حضرت آدم علیہ السلام کے اللہ تعالیٰ کی ذات پر کامل بھروسہ اور اس کی صفت ربوبیت اور صفت "توب الرحیم" کی معرفت تامل کا پتہ چلتا ہے۔ وہاں حدیث کی دعا سے۔ اللہ تعالیٰ کے متعلق سوئے نقل اور اس کی مذکورہ بالا صفات کی معرفت تامل کی نفی ظاہر ہوتی ہے۔ لہذا حدیث میں آئی ہوئی دعا کی نسبت حضرت آدم

علیہ السلام کی طرف کرنا صحیح نہیں۔

دوسری غلط بیانی جو اس حدیث میں پائی جاتی ہے وہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے اس سوال پر کہ محمد (ﷺ) کون ہیں۔ حضرت آدم علیہ السلام نے فرمایا کہ جب آپ نے مجھے پیدا کیا تھا تو میں نے عرش پر لکھا ہوا دیکھا تھا۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔ تو میں سمجھ گیا تھا کہ محمد (ﷺ) سے اونچی ہستی کوئی نہیں ہے۔ جن کا نام تم نے اپنے نام کے ساتھ رکھا۔ اس جواب میں سب سے زیادہ قابل اعتراض بات حضرت آدم علیہ السلام کا پیدا ہوتے ہی عرش پر یکے ہوئے کلمہ کا پڑھنا اور اس سے رسول اللہ (ﷺ) کے رہنے پر استدلال کرنا ظاہر ہوتا ہے۔ حالانکہ اس وقت تک نہ انھیں کسی قسم کا علم تھا اور نہ اسکے بعد یہاں تک کہ تمام آدمیوں فرشتوں اور چھوٹی بڑی سب چیزوں کے نام انھیں اللہ تعالیٰ نے بتائے۔ ارشاد خداوندی ہے: 'وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا' (البقرہ ۳۱ تا ۳۳) لہذا خدا کے اس سوال کے جواب میں کہ محمد (ﷺ) کون ہیں۔ حضرت آدم علیہ السلام کو اپنی علمی پستی اور علم الہی کی ہمہ گیری کا ظہار کرتے ہوئے اعتراف کرنا چاہئے تھا کہ محمد (ﷺ) اور ان کا رتبہ نہیں اللہ تعالیٰ کے بتانے سے معلوم ہو۔ کیونکہ یہ جو حدیث میں مذکور نہیں۔ لہذا اسے کیونکر قابل قبول تسلیم کیا جاسکتا ہے آپ کا یہ لکھنا کہ خود حدیث پاک میں اشارہ ہے کہ دعائیں اور استغفار کثرت سے کرتے رہتے تھے۔ میری سمجھ میں نہیں آیا کیوں کہ متن حدیث میں مجھے ایسے الفاظ نظر نہیں آئے جن سے یہ بات معلوم ہوتی ہو۔ برائے مہربانی اس الفاظ کی نشاندہی کیجئے جن میں یہ اشارہ موجود ہو۔

آپ کے اس اعتراض کے جواب میں حضرت آدم علیہ السلام نے اپنے پروردگار سے کچھ کلمات سیکھے (اور معافی مانگی) تو اللہ نے ان کا قصور معاف کر دیا۔ اس آیت شریفہ میں ان کلمات کا تو ذکر نہیں جو سیکھے تھے۔ عرض یہ ہے کہ یہ کلمات چونکہ سورہ اعراف میں جو کی سورت ہے بیان کیے گئے ہیں اس لیے ان کا اعادہ سورہ بقرہ میں جو مدنی سورہ ہے ضروری نہیں تھا۔ یہ قرآن مجید کا ایجاز و اعجاز ہے۔ لقرآن مفسرہ بعضہ بعضاً چنانچہ اکثر مفسرین کے نزدیک اس آیت میں کلمات سے رہنا ظننا الفہم الخ ہی مراد ہے۔ شاہ عبدالقدور صاحب کہتے ہیں۔ یعنی آدم علیہ السلام کے دل

میں اللہ تعالیٰ نے کئی لفظ ڈال دیے جو اس طرح پکارتے ہوئے ہیں۔ وہ لفظ سورہ اعراف میں ہے (موضح القرآن)

سید عبد الدائم صاحب جہاں فرماتے ہیں۔ یعنی جب حضرت آدم علیہ السلام جنت سے نکالے گئے تو فوراً ان کو اس غلطی اور قصور کا احساس ہوا۔ بہت پشیمان ہوئے اور مدت تک پریشان حال زمین پر اپنے گناہوں پر روتے اور سرگرداں پھرتے رہے۔ بالآخر خدائے تعالیٰ کا دریائے رحمت جوش زن ہوا اور حضرت آدم علیہ السلام کی ندامت اور بے قراری پر رحم آیا اور حضرت آدم علیہ السلام کے دل میں یہ دعا القاء فرمائی۔ رَبَّنَا ظَلَمْنَا انْفُسَنَا لَٰحِ (تفسیر بیان سبحان)

تفسیر درس قرآن دیوبند میں لکھا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے بڑی رحمت و شفقت سے حضرت آدم علیہ السلام کو توبہ کے کلمات سکھا دیئے۔ یہاں توبہ کے ان کلمات ہی کی طرف اشارہ ہے جو اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو سکھائے تھے۔ قرآن مجید میں ایک دوسرے مقام پر انہیں یوں بیان فرمایا ہے۔

فَلَا زَيْنًا ظَلَمْنَا وَ اِنْ لَّمْ تَعْفُ رَ لَآ تَرْحَمِ لَسْكُوْا مِنْ اَلْحَسْرٰتِ

”تفسیر جلالین“ والوں نے بھی یہی کلمات مراد لیے ہیں۔ امام ابن جریر طبری اور حافظ ابن کثیر نے اگرچہ اس سلسلہ میں بعض مختلف دعائیں نقل کی ہیں۔ تاہم ان میں سے کسی دعا میں بھی رسول اللہ ﷺ کا وسیع نہیں پایا جاتا۔ پھر ان دونوں مفسرین نے ترجیح انہی کلمات کو دی ہے۔ بلکہ امام ابن جریر نے یہاں تک لکھا ہے کہ جس پر کلام اللہ دلالت کرتا ہے وہ یہی کلمات رَبَّنَا ظَلَمْنَا انْفُسَنَا لَاحِ ہیں۔

لہذا اگر سورہ بقرہ کی آیت میں کلمات دعا مذکور نہیں تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ چند غیر ثابت شدہ کلمات حضرت آدم علیہ السلام کی طرف منسوب کر دیے جائیں۔

آپ نے لکھا ہے جو مصیبت زدہ کسی سختی میں مبتلا ہو۔ آپ خود ہی خیال فرمادیں کہ وہ کتنا گڑبگڑا کر بار بار مختلف الفاظ سے دعائیں کرتا ہوگا۔ اس لیے جنہی بھی قرآن پاک میں یا حدیث میں آئی ہیں۔ ان میں یہ نہیں کیا کہ اس کے علاوہ کوئی ورد دعا نہیں کی۔

جو اعرض ہے کہ ایک مصیبت ردہ کا گڑگڑا کر ادا مانگ تو سمجھ میں آتا ہے۔  
 تاہم اس کے لیے بار بار یا مختلف الفاظ میں دعا کرنا ضروری نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے کہ  
 وہ ایک ہی مرتبہ یا بار بار چند مخصوص الفاظ میں دعا کرے اور اس کی دعا قبول ہو جائے  
 بہرہ اس مفروضہ کو قاعدہ کلیہ کے طور پر تسلیم نہیں کیا جا سکتا طائف کے سفر میں رسول  
 اللہ ﷺ کو انتہائی مصیبت کا سامنا کرنا پڑا تھا چنانچہ سفر سے واپس کے وقت آپؐ نے  
 دعا فرمائی۔“

اللھم الیک اشکو ضعف قوتی وقلۃ حیلتی وھوای علی الناس یا ارحم  
 الراحمین انت رب المستضعفین ' وانت ربی الی من تکللی ؟ الی بعید  
 یتجھسی ام الی عبدی ملکته امری“

اے اللہ! تجھی سے شکایت کرتا ہوں میں اپنی کمزوری اور بیکسی کی اور  
 لوگوں میں ذلت و رسوائی کی۔

اے ارحم الراحمین! تو ہی صغفاء کا رب ہے اور تو ہی میرا پروردگار ہے۔  
 تو مجھے کس کے حوالہ کرتا ہے؟ سی اجنبی بیگانہ سے جو مجھے دیکھ کر ترش رو  
 ہوتا ہے۔ اور منہ چراتا ہے۔ یا کسی دشمن کے جس کو تو نے مجھ پر قابو دے  
 دیا۔

ان لم یکن بک عبی عصب فلا ابالی ولكن عذیبک ہی اوسع لی اعوذ  
 سور و جھک الذی اشرقت له الظلمات و صلح علیہ امرا لدنیا والاخرۃ  
 من ان تلزل ہی عصبک او یحل علی مسعطک“

اگر تو مجھ سے ناراض نہیں ہے تو مجھے کسی کی بھی پروا نہیں ہے تیری  
 حفاظت مجھے کافی ہے۔ میں تیرے چہرہ کے اس نور کے طفیل جس سے  
 تمام اندھیریاں روشن ہو گئیں اور جس سے دنیا اور آخرت کے سارے کام  
 درست ہو جاتے ہیں۔ اس بات سے پناہ مانگتا ہوں کہ مجھ پر تیرا غصہ ہو یا  
 تو مجھ سے ناراض ہو۔“

لک العننی حتی ترصی ولا حول ولا قوۃ الا بک (حکایت صحابہ باب  
 اول ۱۰ بحوالہ سیرت ابن ہشام)

تیری ناراضگی کا اس وقت تک دور کرنا ضروری ہے۔ جب تک تو راضی نہ

ہو جائے۔ نہ تیرے سوا کوئی طاقت ہے نہ قوت۔

یہ دعا آپ نے ایک ہی مرتبہ کی تھی اور قبول ہوئی تھی۔ کہیں ثابت نہیں کہ یہ دعا حضور نے بار بار کی ہو۔ اگر ثابت ہو تو براہ مہربانی بتائیے۔

اس طرح حضرت یونس علیہ السلام نے چھٹی کے پیٹ میں بتائی تکلیف کی حالت میں ان الفاظ میں دعا کی لا الہ الا انت سبحک اسی کنت من الظالمین (۱۰ نبیاء ۸۷) جو قبول ہوئی۔ اس الفاظ کے سوا دیگر مختلف الفاظ سے دعا کرنا حضرت یونس سے ثابت نہیں۔ اگر ثابت ہو تو براہ مہربانی تحریر فرمائیے۔

پس جب آپ کا مفروضہ ہی غلط ٹھہر تو اس سے استدلال کب درست ہو سکتا ہے؟ مزید برآں اس مفروضہ کی بنیاد محض ظن و گمان پر ہے اور ظن گمان کی بنا پر کسی بات کا دعویٰ نہیں کیا جاسکتا۔ "ان الظن لا یغنی عن الحق شیئاً"

نیز ان دونوں جہیزوں نے اپنی دعاؤں میں کسی مخلوق کی دست کا وسیلہ نہیں اختیار کیا۔ بلکہ آنحضرت ﷺ نے ایلہ اختیار کیا بھی ہے تو اللہ تعالیٰ کے چہرہ کے نور کا وسیلہ اختیار کیا ہے۔ جیسا کہ آپ کی دعا کے الفاظ "اعوذ بوردو جھک" سے ظاہر ہے۔

پس ان دعاؤں سے بھی ان بات کی تائید ہوتی ہے کہ اپنی دعا میں کسی مخلوق کا وسیلہ اختیار کرنا۔ چہیزوں کا طریقہ رہا ہے اور نہ یہ مشروع ہے۔

ربا حدیث کے متعلق آپ کا یہ تحریر فرمانا کہ "ایسی حدیث کے نقل کرنے میں کوئی حرج نہیں جس کو بڑے بڑے عالم طبرانی، علامہ حاکم، ابوالعیم (یہ سب محدث ہیں) نے اپنی اپنی کتاب میں اس حدیث کو لکھا ہے۔

اس کے متعلق عرض ہے کہ اگر ان اکابر کی روایت کراہ حدیث صحیح ہو تو بیہودہ بیان کرے میں کوئی حرج نہیں لیکن جب تحقیق سے یہ بات واضح ہو جائے کہ ان کی روایت کردہ حدیث صحیح نہیں بلکہ موضوع اور جھوٹی ہے تو اسے بیان کرنا کسی طرح جائز نہیں ہو سکتا خصوصاً ایسی صورت میں جب کہ ان اکابر کی کتابوں میں صحیح حدیثیں بھی ہیں، ضعیف بھی اور جھوٹی اور موضوع بھی۔

اس کا ہر کی روایت نے مطابق اس حدیث کو رسول اللہ ﷺ سے روایت کرنے والے حضرت عمر رضی اللہ عنہ ہیں۔ حالانکہ پوری صحت کے ساتھ معلوم ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ اس طرح رسول اللہ ﷺ کی ذات کے وسیلہ سے دعا مانگے تو جائز نہیں سمجھتے تھے۔ چنانچہ صحیح بخاری کتاب الاستسقاء میں حضرت انس بن مالک سے روایت ہے۔

ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان اذا فحطوا امتسقى بالعباس ابن عبدالمطلب رضي الله عنه فقال اللهم اما كما توسل اليك بيبا صلى الله عليه وسلم لتسقى اما توسل اليك بعم بيبا فاسقا قال ليسفون  
حضرت عمرؓ کے موقع پر حضرت عباس سے دعا استسقاء کراتے تھے اور فرماتے تھے کہ اے اللہ! پہلے ہم اپنے نبی ﷺ کے وسیلہ سے دعا استسقاء کرتے تھے اور تو ہمیں میرا اب کرتا تھا اب ہم اپنے نبی کے چچی کے وسیلہ سے دعا استسقاء کرتے ہیں پس ہمیں میرا اب کر دے بیان کیا کہ اس پر خوب ہارش ہوئی۔

لہذا اگر حضرت عمرؓ کے نزدیک رسول اللہ ﷺ کی ذات کے وسیلہ سے دعا مانگنا جائز ہوتا تو آپ حضرت عباسؓ سے ہرگز دعا نہ کرواتے اسی طرح اگر حضور ﷺ کی ذات کے وسیلہ سے دعا کرنا صحیح ہے کرامت میں رائج ہوتا تو وہ حضرت عمرؓ سے ضرور کہتے کیا رسول اللہ ﷺ کا وسیلہ چھوڑ کر ہم حضرت عباسؓ کا وسیلہ اختیار کریں گے۔  
پس ”تفائل ذکر“ والی حدیث کی نسبت یہ کہنا بھی درست نہیں کہ اسے حضرت عمرؓ نے روایت کیا ہے۔

امید ہے کہ آپ زیر بحث حدیث کی اسناد اور اس کے متن پر ناقدانہ نظر ڈالتے ہوئے تسلی بخش جواب دیں گے۔  
فقط والسلام

عنایت فرما تم سلمہ بعد سلام مسنونہ کئی دن ہوئے عنایت نامہ پہنچی تھی۔ یہ ناکارہ پہلے بھی کبھی چکا ہے کہ یہ ناکارہ امراض

جواب

کثیرہ میں مبتلا ہے۔ جس کی وجہ سے طویل خط و کتابت سے مستقل طور سے معذوری ہے اور اب تو ماہ مبارک کا قرب ہے جس کی وجہ سے مشاغل و مہماتوں کا ہجوم ہے

دور سابقہ ذاک کو متناہی سے جو بہت جمع ہو رہی ہے اور اس کا رمضان سے پہلے پور کرنا بھی ضروری ہے۔ اس لیے کہ اس ناکارہ و ناہرمضان المبارک میں ۱۵ کا عرصہ تو درکنار سننے کی بھی فوج نہیں آتی۔ اس کے علاوہ آپ کو عفو تک میری پروا بھی نہیں۔ اس لیے کہ آپ کو تو قرآن و حدیث کے درمیان میں کھلا ہوا تقاضا نظر آتا ہے اور مجھے اس کا اہمہ بھی نہیں ہوتا۔ آپ نے لکھا کہ اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کی دعا میں سننے کے درمیان میں نہ کسی وسیلہ کا محتاج ہے اور نہ کسی واسطہ کا براہ راست سنتا ہے۔ آپ نے یہ بھی لکھا کہ حدیث کی دعا سے اللہ تعالیٰ کے متعلق وطن پیدا ہوتا ہے۔ اور اس کی مذکورہ بالا صفات کی معرفت نامہ کی نئی ظاہر ہوتی ہے لیکن آپ نے اس خط میں بخاری شریف کی روایت سے حضرت عمر کا حضرت عباس کے وسیلہ سے دعا مانگنے کی روایت اپنے استدلال میں پیش کی۔ کیا حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے وسیلہ سے دعا کرنے میں یہ شبہ نہیں ہوا کہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ وطن پیدا ہوتا ہے؟ آپ نے لکھا کہ حدیث موضوع لکھنے کی کیا ضرورت تھی؟ مجھے اب تک بھی آپ کے ارشادات کے باوجود اس حدیث کا موضوع ہونا کہیں نہیں ملا۔ اگر آپ کے نزدیک یہ حدیث موضوع ہے تو آپ کے لیے ہرگز جاز نہیں کہ اس کو نقل کریں۔ معلوم نہیں کہ آپ نے اس حدیث کو موضوع ہونا کہاں سے تحریر فرمایا آئندہ اس ناکارہ کو کوئی خط لکھیں تو اس مسئلہ میں تو لکھنے کی ضرورت نہیں کہ میں اپنی ناقص معلومات دو خطوں میں لکھوا چکا ہوں۔ اگر کوئی اور بات لکھنی ہو تو رمضان کے بعد لکھیں۔

فقط والسلام محمد زکریا ۳ شعبان ۹۲ھ

## مکتوب نمبر ۳۹

بخدمت جناب مولانا محمد زکریا صاحب۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

بندہ ایک جماعتی آدمی ہے اور بفضل خدا وقتاً فوقتاً جماعت میں ملتا رہتا ہے۔ آپ کی تالیف شدہ فضائل کی کتابیں خاصی مفید ہیں اور جماعتی اجتماعات میں پڑھی جاتی ہیں۔ فضائل ذکر میں ایک روایت بعنوان ”کلمہ سے عرش کا ستون حیات“



میں آتا ہے 'درج ہے جس کے الفاظ یہاں درج کرتا ہوں' اللہ معوف فرماے۔

(۱۲) عن ابی ہریرۃ رضی اللہ عنہ عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال ان اللہ تبارک وتعالیٰ عمود ارض یور بین یدی العرش فاداء قال العبد لا الہ الا اللہ اھم ذالک العمود فیقول اللہ تبارک وتعالیٰ اسکن فیقول کیف اسکن ولم تعمر لفانہا فیقول اسی قد غفرت لکم لیسکن عند ذلک رواہ البزار وهو غریب کذا فی الترغیب و فی مجمع الروائد فیہ عبد اللہ ابن ابراہیم بن ابی عمرو و هو صعیف حدیثاً (فصائل ذکر ۷۷)

(ترجمہ) حضور اکرم ﷺ کا ارشاد ہے کہ عرش کے ۷۷ ستونوں کا ایک ستون ہے۔ جب کوئی شخص لا الہ الا اللہ کہتا ہے تو وہ ستون ہلنے لگتا ہے اللہ کا ارشاد ہوتا ہے کہ ٹھہر جا وہ عرض کرتا ہے کیسے ٹھہروں حالانکہ کلمہ طیبہ پڑھنے والے کی بھی تک مغفرت نہیں ہوئی ارشاد ہوتا ہے کہ اچھا میں نے اس کی مغفرت کر دی تو وہ ستون ٹھہر جاتا ہے۔

(فائدہ) محدثین کو اس روایت میں کلام ہے۔ لیکن علامہ سیوطی نے لکھا ہے کہ روایت کئی طریقوں سے مختلف الفاظ سے نقل کی گئی ہے۔ ۱۔ ہ

جب کہ بقول آپ کے محدثین نے اس روایت میں کلام کیا تھا تو آپ کو اس روایت کے نقل کرے سے پہلے تحقیق کرنی چاہئے تھی اس روایت میں ایسی غلط بات منسوب کی گئی ہے جو کہ ایک معمولی عقل رکھنے والا انسان بھی نہیں کہہ سکتا ہے اور جب کہ ڈانٹے کفر سے جانتے ہیں۔ خدا تعالیٰ ایک ستون سے ٹھہر جانے کو کہے اور وہ رکن سے ظہار معذوری کر دے۔ خدا تو وہ ہے جو زمین و آسمان کو ٹھہر جانے کو کہے تو وہ بھی ٹھہر جائیں۔ افسوس آپ نے نہ سوچا مدح خطہ ہو قرآن مجید سورہ یسین النما امرہ اذا اراد شئنا ان یقول لہ کن فیکون فسنبحم الیدی بیدہ ملکوت کلّ شئ ۷۷ والیہ ترجعون ۷۸

میں سمجھتا ہوں کہ بعض دفعہ ایک جیسے خاصے آدمی سے ایسا فعل سرزد ہو جاتا ہے جس سے اس کی بہت سی نیکیاں ضائع ہو جاتی ہیں۔ یہ بھی فتنہ اور امتحان کا ایک پسو ہے۔ انسان کو بہت سوچ سمجھ کر چن چاہئے اور جہاں بھی اپنی کسی غلطی کا

حسب ہو اس کو فوراً اصلاح کر لینی چاہیے۔ اللہ تعالیٰ مجھے اور آپ کو اس کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

میرا مشورہ یہ ہے کہ آپ کتب فضائل کے ناشرین کو تحریری طور پر مطلع کر دیں کہ آئندہ شائع ہونے والے تمام ایڈیشنوں میں سے یہ روایت خارج کر دی جائے اور گزشتہ مسلسل نشر و شاعت پر آپ رب کریم سے توبہ و استغفار کریں۔ علاوہ ازیں بہتر ہوگا کہ آپ جماعتی خیال کے علماء اور ماہرین ربانہ کی ایک کمیٹی قائم کریں جو کتب فضائل کی خامیوں کی اصلاح کرے۔ کیونکہ ایک آدمی کا کام بہر حال ایک آدمی کا کام ہے جو غلطیوں سے پاک نہیں ہو سکتا۔ خصوصاً ایک وسیع پیمانہ پر اشاعتی کام کے لیے کتب کا معیار بند ہونا ایک اہم ضرورت ہے۔ والسلام۔

**جواب**

عنایت فرمائیں سہ۔ بعد سہم مسنون۔

آپ کا ریلیز مورخہ تیرہ (۱۳) اپریل پہنچ کر

موجب منت ہوا۔ آپ کے دینی دعوے ذوق سے مسرت ہوئی اللہ تعالیٰ اور انصاف فرمائے۔

آپ نے ”فضائل ذکر“ کی ایک حدیث پر اعتراض کیا اور آئندہ اشاعت میں اس کے نکالنے کا مشورہ بھی دیا اس کا بھی مشکور ہوں کہ خیر خواہانہ مشورہ محبت کا ثمرہ ہوتا ہے لیکن ابھی تک آپ کے اشکال کا منشاء سمجھ میں نہیں آیا آپ نے لکھا کہ جب محدثین کو اس حدیث میں کلام تھا تو آپ کو روایت کرنے سے پہلے تحقیق کرنی چاہئے تھی۔ اس ناکارہ کا یہ کہنا کہ ”اس حدیث پر محدثین نے کلام کیا ہے یہ تحقیق کے بعد ہی تو لکھا ہے۔ بغیر تحقیق کے یہ کیسے معلوم ہوتا کہ محدثین نے اس پر کلام کیا ہے؟ لیکن جب آپ نے یہ بھی نقل کیا ہے کہ ذکر فی الدالیٰ لہ شواہد تو اس سے وہ صنف چلتا رہا۔ کسی روایت میں صنف کا ہونا جب کہ دوسری روایت سے اس کی تائید ہو جاتی ہو اس کے صنف کو ہٹا دیتا ہے۔

آپ نے لکھا کہ اس حدیث میں ایسی غلط بات منسوب کی گئی ہے جو ایک معمولی عقل رکھنے والا انسان بھی نہیں کہہ سکتا اور جب کہ ڈانڈ سے کفر سے جاملتے

ہیں۔ الخ اس میں نہ تو کوئی نیکی چیز سمجھ میں آئی جو معمول انسان کی عقل میں نہ آسکے اور اس کے ڈانڈے کفر سے جانتے ہوں۔ یہ عمود کا نیکار کرتا یہ نافرمانی کا انکار نہیں بلکہ احوال کا ہے جو اللہ ہی کے حکم سے ہے۔ ورنہ آپ خود ہی خیال کریں کہ عمود بچہ پرے کی کیا حقیقت ہے کہ وہ اللہ کی نافرمانی کرے۔ اس کلمہ کی فصیحت اور ہیئت بیان کرنے کے واسطے اس حالت کا ذکر کیا۔ اس مضمون کی ایک دو روایت نہیں بلکہ مختلف روایات حدیث میں وارد ہیں۔ کن کن حدیثوں کو کتب حدیث سے نکالا جائے گا، مشکوٰۃ شریف صفحہ ایک سو چھتر (۱۷۶) میں مسلم شریف (کے حوالے) سے یہ حدیث نقل کی گئی ہے کہ قرآن پاک کو قیامت کے دن لایا جائے گا جس میں سب سے آگے سورہ بقرہ اور سورہ آل عمران ہوگی۔ یہ دونوں کی دونوں اللہ جل شانہ سے جھکڑا کریں گی کہ ہمارے پڑھنے والوں کو معافی عطا فرمائیں۔ مسلم شریف کی روایت کو تو صدیف نہیں کہا جاسکتا؟ (سورہ) تبارک اندی کے بارے میں مشکوٰۃ شریف صفحہ ایک سو اناسی (۱۷۹) میں متعدد کتب حدیث سے یہ مضمون نقل کیا گیا ہے کہ وہ اپنے پڑھنے والوں کی سفارش کرے گی۔ یہاں تک کہ (اس پڑھنے والوں) کی مغفرت ہو جائے۔

مشکوٰۃ شریف صفحہ ایک سو اکیس (۱۸۱) میں سورہ آل سجدہ کے بارے میں حضور ﷺ کا ارشاد نقل کیا ہے کہ وہ قبر میں غیب کے فرشتوں سے جھکڑے گی اور اپنے پر مردوں پر پھیلا دے گی اور کہے گی کہ یا اللہ یہ شخص مجھے کثرت سے پڑھتا تھا۔ اگر میں تیری کتاب میں ہوں تو میری سفارش قبول کر ورنہ مجھے اپنی کتاب سے دے اور یہی مضمون سورہ تبارک اندی کے بارے میں بھی وارد ہوا ہے۔ اس قسم کی کتب احادیث میں بہت سی روایات ملیں گی، فصائل ذکر میں سے ایک دو روایات نکال بھی دیجائیں تو مشکوٰۃ شریف، مسلم شریف، ابوداؤد شریف، ترمذی شریف، سب ہی میں اس نوع کی روایات کثرت سے ہیں۔ آپ کہاں کہاں سے نکلوا میں گے۔ یہ کہتے ہیں تو ساری دنیا میں ہندو پاک اور سارے ممالک اسلام میں پڑھائی جاتی ہیں۔ مجھے یہ بھی معلوم نہیں کہ آپ نے کیا کیا حدیث کی کتابیں پڑھی ہیں۔ اگر آپ خود حدیث پڑھے ہوئے نہیں ہیں تو کسی عالم حدیث سے اس کا ترجمہ کرائیں۔ میرے خیال میں تو یہ (آئے ان حدیث) نور کے عمود کی حرکت سے بھی زیادہ اونچی ہے۔

عن امی ہریرہ رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم 'خلق فلما فرغ منه قام الربم فاحدث بحقوق الرحمن فقال له قالت هذا مقدم العائد بك من القطعية قال ان توصين ان اصل من وصل واقطع من قطعك' قال بلى يا رب قال فداك' (متفق عليه)

یہ روایت بخاری شریف و مسلم شریف دونوں ہی کی ہے جو صحیح کتب کہلاتی ہیں۔ میرا خیال یہ ہے کہ آپ کو تا فرمائی کا شبہ ہوا۔ تا فرمائی دوسری چیز ہے اور پیوں کی اپنے ماں باپ سے ضد دوسری چیز ہے۔ آپ نے قرآن پاک کی آیت "اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون" تحریر فرمائی سر آنکھوں پر بائیں صبح مگر یہ جب ہی ہے جب وہ ارادہ فرما میں وہ جہاں یہ دیکھا اچھا لگتا ہو وہاں ارادہ کا عمل نہیں ہو سکتا ورنہ آپ ہی سوچے کہ اللہ جل شانہ نے شیطان مردود کے صریح انکار کیا۔ اس کے ساتھ کیا معاملہ کیا۔

آپ نے جو نصیحت فرمائی کہ "بعض دفعہ آدمی سے کوئی ایسا فعل سرزد ہو جاتا ہے جس سے اس کی ساری نیکیاں ہی ضائع ہو جاتی ہیں" بالکل صحیح فرمایا۔ اللہ تعالیٰ اس قسم کے قول و فعل سے محفوظ فرمائے۔ آپ نے مشورہ دیا کہ فضائل ذکر کے سارے تاثرین کو میں لکھ دوں کہ آئندہ فضائل ذکر میں یہ حدیث نہ لکھی جائے۔ لیکن میں حدیث پاک کی ساری کتابوں کو ساری دنیا میں چھاپنے والوں کو کیسے منع کروں کہ جو حدیث آپ کی سمجھ میں نہ آئے وہ کتب حدیث سے نکال دی جائے۔ اگرچہ وہ صحیح کیوں نہ ہوں۔

آپ نے مشورہ دیا کہ میں علماء کی ایک جماعت مقرر کروں جو میری ساری کتابوں پر بظہر اصلاح نظر کرے۔ اس کا اہتمام تو ضرور ہے کہ میری ہر کتاب جو اردو یا عربی میں شائع ہوئی ہے وہ ایک یہ دو عالم کو ضرور دکھائی گئی۔ اور جو اصلاحات انہوں نے کیں ان کو قبول کر لیا۔

خیر میں آپ کے مفید مشوروں کا مکرر شکریہ داکرتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ آپ کو آپ کی خیر خواہی کا بہترین اجر دونوں جہاں میں عطا فرمائے۔

فقط محمد زکریا ۱۱ اپریل ۱۹۷۲ء



کھڑے ہو کر وعظ کہنا شروع کر دیا کہ رسول اللہ ﷺ نے چند کلمے تائیں ہیں جو نہایت جگے ہیں مگر آپ (ﷺ) نے فرمایا کہ جو اس کو پڑھ لے اس کو یقین دہانہ ہو جسے عارفین کیوں کا ثواب ملے گا اور پھر کلمہ بھی پڑھنا شروع کر دیا لا الہ الا اللہ الا احد الصمد الدی لم یلد لم یح۔ آخر سے اس وقت برواشت نہ ہو سکا۔ اس کو ڈاٹ کر کہا کہ غلط سطر باتیں حضور اقدس ﷺ کی طرف منسوب کرنی شروع کر دیتے ہو۔ اس سے کچھ جواب دینا چاہا تو احقر نے خاموش کر دیا۔ جب ادا ہو چکی تو وہ احقر سے بحث کرنے لگا اور یہ کہا کہ مولانا کریم صاحب نے لکھا ہے۔ میں نے کہا دیکھو کہاں لکھا ہے۔ اس وقت کتاب اس سے پاس نہ تھی وہ حریف ہو گیا وہ پیچہ وہ معمولی پڑھا لکھا اور جیسی تھا اس لیے اس وقت مجمع میرے ساتھ ہو گیا اور کسی شرمندہ کر دیا۔

اب تردید کے بعد احقر نے وعظ بھی کہہ ڈالا کہ رسول اللہ ﷺ کی طرف کوئی بات منسوب کر کے بیان کرنے میں بہت احتیاط کرنی چاہئے۔ قرآن پاک میں متعدد جگہ ہے۔ ومن اظلم ممن افتری علی اللہ الکذب اور کذب علی الرسول کذب علی اللہ ہو جاتا ہے۔ کیونکہ رشاد ربانی ہے۔ وما یطق عن الہوی اور مولانا درود فرماتے ہیں گفتہ و او گفتہ اللہ بود۔

اتفاق سے وہ صاحب اس وقت بھی موجود تھے۔ وعظ کے بعد انہوں نے فضائل ذکر کا سلسلہ ایک سو انیس (۱۹) میرے سامنے رکھ دیا مجھے اس سے معافی مانگنی پڑی کہ تم نے اپنی ذمہ داری پوری کر دی۔ فیصلہ جناب کے حوالہ ہے۔ فقط

مکرم محترم مدظلہ صکم بعد سلام مسنون اسی وقت بُرائی

نامہ پہنچی اس ناکارہ کو ماہ مبارک میں ڈک کا وقت نہیں ملتا

**جواب**

اور اس وقت اعکاف کی حالت میں کتابوں کی مراجعت بھی مشکل ہے۔

جناب نے بہت اچھا کیا کہ تنبیہ فرمادی کہ علامہ ابن جوزی کے مہلک کے حضرات کی بھی ضرورت ہے تاکہ اعتدال قائم رہے لیکن اس پر تعجب ہوا کہ اس وعظ کو تو آپ نے محض اتنی بات پر معاف فرما دیا کہ اس نے اس ناکارہ کی کتاب کا حق۔

آپ کو دکھلا دیں۔ لیکن اس کا کارہ و آپ نے اس پر معاف نہ فرمایا کہ میں نے تو بہت اونچے شخص کا جوہ (ترغیب کا) بھڑیا تھا۔

ترغیب معتمد کتبوں میں ہے۔ فضائل میں اکابر کے یہاں اس پر اعتماد کیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ اسداف کا فضائل کے بارے میں ضعیف روایتوں پر عمل متعارف ہے۔ فائد کے متعلق باوجود اسکے متروک ہوئے کے ابن عدی کی رائے یہ ہے کہ ومع ضعیفہ یکنف الحدیث ابن عدی خود بھی قشیدہ دین میں ہیں۔

اس کے علاوہ خود اس روایت کے شواہد متعدد اس جگہ پر موجود ہیں اور جو ثواب اس حدیث میں لکھا ہے وہ بھی کچھ اتنا نہیں جب کہ سبحان اللہ والحمد للہ نملئنا ما بین السماء والارض وارد ہے تو یہ مقدار تو اس سے بہت درجہ کم ہے۔ اُمر عظمیٰ ہوئی ہے تو اللہ تعالیٰ معاف فرما۔ مگر اب تک ذہن میں یہ ہے کہ ان الفاظ کے فضائل اتنی کثرت سے ہیں کہ شواہد سے تاہید بہت زیادہ ہوتی رہتی ہے۔" فقط محمد زکریا ۲۱ رمضان ۱۳۸۴ھ

## مکتوب نمبر ۴۲

بخدمت بابرکت بزرگ محترم حضرت شیخ مدظلہ اسلام علیکم ورحمۃ اللہ  
گزارش ہے کہ فضائل ذکر فصل سوم صفحہ چھتر (۷۶) پر حدیث شریف نمبر  
یہ تا صفحہ ۸۸ (۸۸) حدیث شریف نمبر حیرہ میں اس تیرہ احادیث کا ترجمہ اللہ  
رب العزت کے فضل سے بندہ کو بار بار پڑھنے کی توفیق ہوئی۔ مگر ان تمام احادیث  
میں کلمہ شریف کا صرف اتنا حصہ کتاب میں لکھا ہے لا الہ الا اللہ۔  
اب گزارش یہ ہے کہ یہ سب شمار فضائل و برکات اور انعام و اکرام صرف ل  
لا الہ الا اللہ پر ہیں یا پورے کلمہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ پر ہے۔  
فقط عنایت فرمائے سہ۔ بعد سلام مستنون۔

عنایت نامہ مد۔ اس سے مراد صرف یہی کلمہ ہے جو لکھا ہے  
تبعین میں بارہ دفعہ کے بعد پورا کلمہ پڑھنا چاہیے۔ کیوں نہ نہیں

جواب

سواء کے نزدیک پورا کلمہ مراد ہے۔ البتہ درود شریف کا مستقل استتم کرنا چاہئے کہ اس

۲۹ صفر ۱۳۸۵ھ

محمد زکریا عفی عنہ کے فضائل بھی بہت ہیں۔

.....

## مکتوب نمبر ۴۳

فضائل ذکر فصل ثانی کی حدیث نمبر ۱۲ میں تشریح کے دوران (لکھا ہے کہ یہ ایک پتھر ہوتا ہے جو نہایت ہی روشن چمکدار ہوتا ہے۔ اس کے پنے پختے ہیں جو بازار میں چمکدار کانڈ کی طرح سے جکتے ہیں) ہمارے معلومات میں ایک پتھر کا نام ہے اور پتی یعنی چمکدار کانڈ سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ آنجناب نے اس کا ذکر اس طرح فرمایا کہ پتی اس کی بنتی ہے۔ یہ شبہ رفع فرمایا جاوے۔

## جواب

میرے خیال میں یہ جملہ کہ ”بہر حال یہ ایک پتھر ہوتا ہے جو نہایت ہی روشن چمک دار ہوتا ہے“ اس کو تو باقی رکھا جائے۔ اس کے بعد کا جو جملہ ہے کہ ”اس کے پنے پختے ہیں ان اس جملہ کو لکھ کر دیں۔“  
نقطہ محمد زکریا ۶ شوال ۱۳۹۴ھ

.....

## مکتوب نمبر ۴۴

منہیات کا لفظ کتاب میں کئی جگہ استعمال ہوا ہے (مثلاً فضائل ذکر فصل ثانی، حدیث ذکر میں) حدیث نمبر ۷ نے آپ نے ابن حجر کی طرف منسوب فرمایا ہے۔ برائے کرم تحریر فرمائیں کہ کتاب منہیات حافظ بن حجر کی ہے یا قاضی احمد بن محمد ابجری کی تصنیف ہے؟ فقط

## جواب

منہیات ابن حجر ابتداء اس وقت دیکھی تھی۔ جب میری عمر بیس ۲۰ ماہیں ۲۲ برس کی تھی۔ غالباً مطبع مجبہائی دہلی کی چھپی ہوئی تھی اور اس پر مصنف ابن حجر عسقلانی یاد پڑتا ہے لکھا ہوا تھا ”ابن حجر“ ہے۔ اس کے کئی برس بعد ایک مضمون کسی رسالہ میں دیکھا تھا۔ جس میں اس کتاب کو حافظ ابن حجر کی طرف منسوب کرنے سے انکار کیا تھا اور اس سے پہلے بھی کسی صاحب نے اس کے متعلق استفسار کیا تھا۔ مگر رسالہ میں جو وجوہ حافظ کی طرف منسوب نہ ہونے کی ذکر کی گئی تھیں وہ میری سمجھ میں نہیں آئی تھیں۔

مجھے تو اس وقت یاد نہیں مگر میرے دوستوں نے بیان کیا کہ تیرا وہ خط جس



میں اس کے متعلق مفصل کلام آیا گیا ہے "مکتوبات عالیہ میں موجود ہے عزیز شاہد  
سہارنپوری کتب خانہ اشاعت العلوم محلہ مفتی سہارنپور کو خط ڈال کر تحقیق کریں کہ میرا  
وہ خط اگر اس کے پاس ہو تو وہ اس کی نقل آپ کو بھیج دے۔

مجھے بتایا گیا ہے کہ اس خط میں اس کے متعلق بہت تفصیل ہے۔  
محمد زکریا ۴ جون ۱۹۷۵ء مدنیہ المنورہ

## مکتوب نمبر ۴۵

ایک امر توضیح طلب یہ ہے کہ آنجناب کی تصنیف فضائل انوار اکثر زیر  
مطالعہ رہتی ہے۔ اس میں کلمہ لا الہ الا اللہ کی فصیلت اور اس کے ذکر کی عظمت کا  
تذکرہ ہے۔ متعدد حدیثیں نقل کی گئی ہیں اور ان سب سے اس ناچیز نے یہ سمجھا ہے کہ  
مقصد کلمہ لا الہ الا اللہ سے ہے۔ لیکن ایک صاحب نے یہ کہا ہے کہ مطلب پورے کلمہ  
طیبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ سے ہے۔ یہ دل شکر گزار ہوں گا اگر آنجناب وضاحت  
فرمادیں کہ صرف لا الہ الا اللہ پڑھنا کافی ہے یا پورا کلمہ طیبہ درستر ہزار کا نصاب لا  
الہ الا اللہ کا ہے یا پورے کلمہ طیبہ کا۔ فقط

کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ تو کثرت سے پڑھا کریں اور پندرہ  
بیس مرتبہ کے بعد پورا کلمہ پڑھ لیں۔ ستر ہزار کا نصاب

جواب

۱۵ ذیقعدہ ۱۳۹۶ھ

صرف لا الہ الا اللہ کا ہے۔ محمد زکریا

## اشکالات و جوابات فضائل حج

## مکتوب نمبر ۴۶

حضرت مولانا ای ج محمد زکریا صاحب مدرس اول مدرسہ مظاہر علوم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

میں اس وقت حرم محترم میں ہوں۔ چونکہ جناب سے فضائل حج میں تحریر فرمایا  
ہے کہ حضرت خضر علیہ السلام فجر کی نماز مکہ معظمہ میں حرم شریف میں پڑھتے ہیں اور  
اشراق کی نماز تک رکں شامی پڑھتے ہیں۔ جب رکں شامی پر بعد نماز صبح میں نے

جا کر دیکھا تو چند ڈازھی منڈ۔ عظیم میں اور رکن شمی پر پائے گئے۔ ممکن ہے کہ شریف والوں کی صحبت میں حضرت خضر علیہ السلام نے ڈازھی منڈ وادی ہو۔ یہی وجہ ہے کہ میں نے ان کو نہیں پہچانا۔ ورنہ فضائل حج کی روایت گویا قرآن کی آیت ہے۔  
استغفر اللہ۔ استغفر اللہ۔

فضائل حج میں آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ بیت اللہ شریف کے دروازے کی چوکھٹ اور کواڑ فلوں سنہ میں ابن مسعود نے تبدیل کرائے ہیں۔ صرف کواڑ تبدیل ہوئے ہیں۔ میں اس وقت بھی موجود تھا۔ آپ نے آنکھیں بند کر کے چوکھٹ کا تبدیل ہونا بھی لکھ دیا۔ حالانکہ پرانی چوکھٹ اب تک موجود ہے۔

فضائل حج کیا ہے ایک غلط باتوں کا خزانہ ہے جو آنکھ بند کر کے تصدیق کی گئی ہے اور کسی کسی جگہ وفاء الوفاء کے حوالہ دے کر ہمارے حضرت شیخ احمد رضا بری ہو گئے۔ نیز فضائل حج میں ہے کہ سید احمد رضاؒ بسبب مدینہ پہنچے تو مسجد نبویؐ میں قبر شریف سے حضرت محمد رسول اللہ ﷺ کا دست مبارک باہر نکالا اس وقت تقریباً نوے (۹۰) ہزار آدمیوں کا مجمع تھا جس میں شیخ عبدالقادر جیلانی بھی موجود تھے۔ دست مبارک کا قبر اطہر سے سید احمد رضاؒ کے واسطے اکلنا عجیب و غریب بات ہے۔ صحابہ کرم کے واسطے کبھی ثابت نہیں دوسروں کے واسطے وہ اس قدر مست ہو گیا۔ وہ کرامت جن کا کوئی ثبوت ہو اس سے تو انکار نہیں لیکن با وکیل اور بلا ثبوت باتوں سے کتاب بھر دینا مناسب نہیں ہے۔

نیز فضائل حج میں یہ بھی ہے کہ ایک آدمی مدینہ منورہ کی زیارت کو گیا بھوکا ہوا یہ کہہ کر مسجد نبویؐ میں ایک جگہ بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد نیند آگئی غنودگی ہو گئی دیکھا کہ جناب نبی کریم ﷺ تشریف لائے اور ایک روٹی لا کر دی اور فرمایا اسے کھاؤ نصف کھانے پایا تھا کہ آنکھ کھل گئی اور نصف روٹی ہاتھ میں موجود تھی۔ دراصل فضائل حج کیا ہے عقائد غلط کرنے والی کتاب ہے جو اس بات کی تعلیم دیتی ہے کہ اللہ کے سوا رسول اللہ ﷺ سے مانگا جائے، نعوذ باللہ۔

تصانیف حضرات اکابر علماء یوہند کی بھی ہیں۔ مگر آپ کی تصانیف کا عجیب رنگ ہے کہ شرک کی تعلیم ہوتی ہے۔ حضرت مولانا تھانویؒ حضرت مولانا

کنگڑی، حضرت مولانا خلیل احمد صاحب مولانا ولی اللہ صاحب وغیرہ نے بھی کتبیں تحریر فرمائی ہیں مگر شرک و بدعات کی تعلیم نہیں دی بلکہ ان کو منایا ہے۔ میں نے کچھ تعلیم دیوبند میں بھی پائی ہے۔ خفی ہوں غیر مقلد بے ادب نہیں ہوں اور بدعتی بھی نہیں ہوں۔

کسی کسی جگہ کی عبارت سے علم غیب ثابت ہوتا ہے کہ رسول اللہ ﷺ سے بعض لوگوں کو خواب میں یہ فرمایا کہ تم نے میری اولاد کے ساتھ بھرداری کی۔ اس سے تمہارے واسطے یہ بد یہ اور یہ بد ہے۔ غور فرمائیے کہ کسی آدمی نے اگر خیرات کی تو رسول اللہ ﷺ کو کس طرح معلوم ہو جو خواب میں آ کر تعریف فرمادی۔ یہاں الحمد للہ تبلیغی کام خوب ہو رہا ہے مگر جماعت میں آپس میں اکرام مسلم کی کمی ہے۔ ہاں الحمد للہ نقد خلوص بہت ہے۔ فقط ارکلمہ مکرمہ یکم ستمبر ۱۹۵۰ء

### جواب

عنایت فرمائے سلمہ۔ بعد عدم مسنون۔ آپ کے عتاب نامہ موردہ یکم ستمبر آپ کے غصہ میں اس قدر وزن ہو گیا کہ دو بار میں یکم نومبر کو سہارنپور پہنچا۔ اس میں ایک پرچہ مولانا یوسف صاحب کے نام تھا جس کو آپ نے حکم دیا تھا کہ بندہ دیکھ کر اس میں اس میں مولانا کے حوالہ کر دیا کہ وہ خود یہاں تشریف سے آئے تھے ان سے یہ بھی معلوم ہو کہ آپ تو ان کو براہ راست بھی بہت سے خطوط تحریر فرما چکے ہیں۔ جن کے دل اول تو انھوں نے بہت اہتمام سے جواب دیے۔ اس کے بعد آپ کی عقل کو اپنی تجربات سے کہیں بااسمہ کر سکوت اختیار فرما لیا اس روایت سے بندہ کی طبیعت بھی مستحکم ہو گئی ورنہ چپ سے بہت مفصل جواب لکھنے کا خیال تھا اب مختصر ہی پر اکتفا کرتا ہوں۔

آپ نے میرے نام کے والد نامہ میں

- (۱) پاؤں دہوانے پر انتہائی غیظ و غضب کا ظہار فرمادیا۔
- (۲) اور فضل حج پر تو بہت ہی غیظ و غضب ہوا۔ یا جس میں حضرت خضر علیہ السلام کے رکن شمی پر نہ ملنے پر بہت غصہ ہے۔
- (۳) اور بیت اللہ شریف کے کوزوں کے ساتھ چوکھٹ کے تبدیل نہ ہونے پر

مھی غصہ ہے اور لکھا ہے کہ تبیح ، اے حضرات اس کے شہد ہیں اور حضرات بھی ہزاروں لی تعداد میں اس کے شہد ہیں۔ فضائل حج کیا ہے خط باتوں کا خزانہ ہے جو آنکھ بند کر کے تصنیف کی گئی ہے۔

(۴) سید احمد رضاؒ کے واسطے دست مبارک نکلنے پر بھی خست عتاب ہے کہ بلا ثبوت بلا دلیل لکھ دیا۔

(۵) نبی کریم ﷺ کے روضہ اطہر پر سوال کرنے والوں کی مرادیں پوری ہونے پر آپ نے لکھا ہے کہ فضائل حج کیا ہے عقائد خط کرنے والی ایک کتاب ہے۔

(۶) حضرت مولانا قحطانویؒ، حضرت سگوییؒ، حضرت مولانا شاہ ولی اللہ صاحبؒ وغیرہ نے بھی کتابیں تحریر فرمائی ہیں۔ مگر شرک و بدعت کی تعلیم نہیں دی بلکہ شرک و بدعت کو مٹایا ہے۔

(۷) حضور اقدس ﷺ نے بعض لوگوں کو خواب میں یہ فرمایا کہ تم نے میری اولاد کے ساتھ یہ کیا، یہ کیا، یہ علم غیب کی تعلیم ہے۔

آپ کے طویل والا نامہ میں غصہ میں برا بھلا کہنے کے ساتھ یہ چند باتیں ہیں جن کا خلاصہ بندہ نے لکھا ہے۔ امور بالا کے متعلق جواب سے پہلے چند امور معروض ہیں۔

(الف) کسی کتاب یا رسالہ پر تنقید یا اعتراض کا تو مفاد نہیں اور جو بات سمجھ میں نہ آئے اس کو ضرور تحقیق بھی کرنا چاہئے اور اس پر تنقید بھی مگر اس کا ہمیشہ یہ رکھنا چاہئے کہ تنقید کا طرز سب و شتم کا نہ ہونا چاہئے۔

آپ نے تہذیبی جماعت میں آپس میں اکرم مسلم نہ ہونے کی شکایت لکھی لیکن آپ کے ۱۱ خطوط سے جو اس ناکارہ کو اور مولانا یوسف صاحب کو نکسے ہیں۔ یہ اندازہ ہوتا ہے کہ آپ اسی قسم کی گفتگو ان حضرات سے بھی کرتے ہوں گے جن کا ان سے تحمل نہ ہوتا ہوگا۔ بلکہ میں تو اس حضرات کا اور بھی زیادہ معتقد ہو گیا۔ جو آپ جیسے مغلوب الغضب شخص کے ساتھ باہر رہے ہیں۔

(ب) آپ نے اگرچہ یہ لکھا ہے کہ میں نے دیوبند میں بھی تعلیم پائی ہے مگر مجھے اب تک یہ معلوم نہ ہوا کہ آپ کی تعلیم کتنی ہے تاکہ اسی کے انداز پر



کیوں کہ بہت زیادہ تحقیق اس وسیلہ والی دعا کے بارے میں ہو چکی ہے جو اب دلائل کے ساتھ ہونا چاہئے اور قرآن و حدیث و فقہ سے ثبوت ہو صرف مہا کے اقوال ہرگز نہیں مانے جائیں گے۔ بہت غور و فکر فرما کر قلم اٹھا ہے گا۔

قرآن شریف میں الحمد شریف میں دعا کی تحسین خدائے پاک نے عنایت فرمائی ہے جس میں وسیلہ وغیرہ کچھ نہیں اور بھی دعا میں قرآن شریف میں ہیں جہاں کسی کا وسیلہ وغیرہ کچھ نہیں اور رسول کریم ﷺ کی احادیث میں بھی وسیلہ کا تذکرہ نہیں اور بعد وفات حضرت محمد رسول اللہ ﷺ حضرت صدیق حضرت مہر حضرت عثمان حضرت علی اور حضرت عشرہ مبشرہ اور تمام صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین نے کبھی رسول اللہ ﷺ کے وسیلہ سے کوئی دعا نہیں مانگی براہ راست پروردگار عالم سے ہر نبی نے اور ہر صحابی نے دعا مانگی ہے کیا وسیلہ والی دعا سے خدائے پاک پر کوئی دباؤ پڑتا ہے

نعوذ باللہ! استغفر اللہ! استغفر اللہ!

یہ وسیلہ والی دعا آپ کی کتاب فضائل حج میں صفحہ ایک سو پوالیس (۱۳۴) پر موجود ہے۔ آئندہ آپ کتاب میں تصنیف فرمائیں تو تحقیق فرما کر تصنیف فرمائیں بڑی بڑی غلطیاں آپ کی تصانیف میں موجود ہیں۔

شیخ الحدیث صاحب اہم نے آپ کو کبھی کسی جماعت میں تبلیغی کام میں شریک ہوتے ہوئے نہیں دیکھا۔ کیا ایک سال میں چار بیس دن کے لیے بھی آپ کسی جماعت کے ہمراہ تشریف نہیں لے جاسکتے۔ صرف ترمیمی کتابیں تحریر فرما کر ثواب میں داخل ہونا چاہتے ہیں۔ واہ خوب۔ فقط۔

عنایت فرمائیں سلمہ! علیکم السلام ورحمۃ اللہ!

جواب

ایک لفافے میں دو عتاب نامے پہنچے۔ اس سے قبل عرصہ ہوا ایک غضب نامہ جناب کا مکہ مکرمہ سے بھی پہنچا تھا جو خط لکھنے کے دو ماہ بعد بندہ کو ملا تھا۔ اس کا جواب اسی وقت ارسال خدمت کر دیا تھا۔ بعد میں کسی نے بیان کیا کہ آپ سمجھی بلکہ ہر دوئی پہنچ گئے۔ بندہ نے پہلے بھی دریافت کیا تھا کہ مجھے اب تک آپ کی طبیعت کا پتہ نہیں چلا۔ آپ نے کچھ پڑھا بھی ہے یا نہیں۔ اگر پڑھا ہے تو

کیا پڑھا ہے اس سے کہ ہر شخص سے گفتگو اس کے علمی معیار کے مطابق ہی ہو سکتی ہے۔ آپ نے اس کتاب نامہ میں توسل پر بہت فیضان کا اظہار فرمایا مگر میرا خیال یہ ہے کہ یہ اعتراض آپ نے جہاں لکھا ہوا دیکھا یا کسی سے سنا اس کو سمجھا بھی نہیں۔ وہ چیز جس پر جنس اکابر کو اعتراض ہے وہ دوسری چیز ہے۔ نفس توسل سے کون پڑھا لکھا انکار کر سکتا ہے۔

آپ نے یہ بھی لکھا کہ یہ وسیلہ والی دعاء سے اللہ تعالیٰ پر کوئی دباؤ پڑتا ہے مگر آپ نے یہ نہ سوچا کہ قیامت میں حضور اقدس ﷺ بہ اجماع امت سفارش فرمائیں گے تو کیا نفوذ باللہ حضور کی سفارش سے حق تعالیٰ شانہ پر کچھ زور پڑ سکتا ہے۔ پھر یہ آخر شفاعت کا دروازہ کیوں کھولا؟

توسل کے متعلق چند احادیث لکھتا ہوں۔

(۱) عن انس رضي الله عنه ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان اذا فحطوا استسقى بالعباس بن عبدالمطلب فقال اللهم اننا كنا توسل اليك بنبينا صلى الله عليه وسلم فتقبا وانا نتوسل اليك بهم لبينا فاستفادوا ويسقون رواه البخاري

یہ حضرت عمرؓ کو کیا ہو گیا کہ کبھی حضور اکرم ﷺ کے ساتھ وسیلہ ڈھونڈتے ہیں اور کبھی حضورؐ کے چچا حضرت عباسؓ کے ساتھ۔

(۲) نابینا کا مشہور قصہ جس کو ترمذی شریف میں نقل کیا ہے اس میں خود حضور اکرم ﷺ نے ان کو جو دعا تعلیم فرمائی اس میں اللهم اسی اسالک والتوجه اليك بنبيك محمد بنی الرحمة کے الفاظ موجود ہیں۔ کیا آپ کے خیال میں خود حضور اقدس ﷺ کو بھی اتنی کھلی بات کا پتہ نہ چلا کہ وسیلہ والی دعاء سے اللہ تعالیٰ پر دباؤ پڑتا ہے۔

(۳) واحرج الحاکم وصححه انه صلى الله عليه وسلم قال لما افتقر آدم الحطبة قال يا رب المسلك بحق محمد ﷺ

الاما غفرت لي الحديث ذكره ابن حجر المكي في شرح الماسك

یہ حضرت آدم علیہ السلام کو کیا ہو گیا کہ وہ حضور اقدس ﷺ کی پیدائش سے پہلے ہی ان

کے وسیلہ سے دعا کرنے لگے۔

اصل بات یہ ہے کہ خود حضور اقدس ﷺ یا حضرت آدم علی نبینا وعلیہ السلام یا حضرت عمرؓ کا ذہن وہاں تک کہاں پہنچ سکتا تھا جہاں آپ کا روشن دماغ پہنچ گیا کہ اس سے اللہ تعالیٰ پر زور پڑتا ہے۔

عدمہ جزری سے حصن حصین میں صفحہ تیس (۲۳) پر آداب دعا میں لکھا ہے  
وان يتوسل الی اللہ تعالیٰ باسمائہ امام نووی نے احکام حج میں آداب ریارت کے  
سلسلہ میں لکھا ہے۔ ثم یرجع الی موقفہ الاول قبلۃ وجہ رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم ویتوسل بہ فی حق نفسه الخ

فضائل حج صفحہ ایک سو اکتیس (۱۳۱) پر اس کو مفصل لکھا ہے۔ اس کو دیکھ  
میں۔ تعجب ہے کہ آپ نے ”فضائل حج“ کا صفحہ ایک سو چوالیس (۱۳۴) تو دیکھ یا مگر  
اس سے پہلے صفحہ ایک سو اکتیس (۱۳۱) نہیں دیکھا۔

اور اگر ان سب اکابر کی یہ ساری کتابیں غلط ہیں تو پھر فضائل حج کے غلط  
ہونے کا اس ناکارہ کو بھی قلق نہیں۔

آپ نے لکھا ہے کہ صرف قرآن حدیث اور فقہ سے ثبوت ہو ورنہ صرف  
علماء کے اقوال ہرگز نہ مانے جائیں گے۔ اس کے متعلق عرض ہے کہ آپ جیسے علامہ کو  
تو یہ حق ہو سکتا ہے کہ علماء کے اقوال کو ہرگز نہ مانیں لیکن مجھ جیسے کم علم کے لیے تو سب  
اہل حق معتمد علماء کا قول حجت ہے میں علماء کے قول کو نہ مان کر کیسے زندگی گزار سکتا  
ہوں۔ مجھ میں اتنی استعداد ہی نہیں کہ براہ راست قرآن و حدیث سے ہر مسئلہ پر  
استدلال کر کے عمل کروں۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ تجھے کسی کام میں تبلیغی جماعت میں شریک ہوتے نہیں  
دیکھا۔ صرف ترغیبی کتابیں تحریر کر کے ثواب میں داخل ہونا چاہتا ہے۔ کیا آپ کا خیال  
یہ ہے کہ اگر کوئی شخص کوئی ایک ثواب کا کام کسی وجہ سے نہ کر سکے وہ پھر کوئی بھی ثواب  
کا کام نہ کرے۔ آپ کو ناہیا اس کا علم نہیں کہ میں نے کوئی رسالہ اپنی خواہش سے  
نہیں لکھا۔ انہیں لوگوں کے اصرار سے لکھے ہیں جو اس کام میں سرگرم رہے۔ مرنے  
کے بعد موانا محمد ایس صاحب سے اس کا مطابہ فرما میں۔ یا اب موانا یوسف



صاحب سے اس کا جواب طلب کریں کہ وہ کیوں ایسے شخص سے رسالہ لکھواتے ہیں جو تبلیغ میں نہیں نکلتا۔

اس میں بندہ آپ کا ہم خیال ہے کہ مجھے رسائل تصنیف نہیں کرنے چاہئیں۔ مجھے خود اس میں بہت تامل ہوتا ہے مگر پہلے چچ جان کا ہمیشہ حکم رہا۔ اب تک کسی نگی فرماش کا ایک رسالہ باقی ہے جس کی اسی وجہ سے ہمت نہیں پڑتی اس پر اضافہ یہ کہ مولانا یوسف صاحب کے مزید رسالوں کے احکام صادر ہوتے رہتے ہیں۔ تم رکھ مولانا یوسف صاحب کو تو آپ روک ہی دیجیے کہ وہ آئندہ کسی رسالہ کا حکم نہ فرمادیں۔ یہ بات یاد رکھنے کی ہے کہ یہ ناکارہ اول مدرس مدرسہ نہیں ہے مدرس اول ایک اور بزرگ ہیں۔

فقط والسلام

محمد زکریا ۵ رجب ۱۳۷۰ھ

## مکتوب نمبر ۴۸ ..... ۱

مخدوم مکرم استاد نازیہ محمد ذالحدیم علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

بندہ ہر روز بعد نماز عصر مقتدیوں کو حضرت وال کی فضائل کی کتابوں میں سے کوئی نہ کوئی کتاب سناتا ہے۔ آٹھ کل فضائل جمع بنا رہا ہے۔ اس میں صفحہ ستالیس (۳۹) سطر دو پر پیدل تاج کا جواب ہر قدم پر سات کروڑ لکھا ہے اور صفحہ ستائیس (۴۱) سطر تین پر ستر کروڑ تحریر فرمایا ہے۔

دوسرے یہ کہ اسی کتاب میں صفحہ سترہ (۱۷) سطر تیرہ پر ہے کہ حضور کریم ﷺ کی یہ دعائیں ہوئی کہ ظلم سے مظلوم کا بدلہ نہیں لیا جائے گا اور اس کا قصور معاف کر دیا جائے گا اور پھر صفحہ پونسٹھ (۶۳) سطر نو پر یہ ہے کہ ان مظلوم لوگوں کے گناہ اس کے ظلم کے بقدر لے کر اس پر نازل دیے جائیں گے۔ ان دونوں متون پر تطبیق سمجھ میں نہیں آتی تحریر فرمائیے۔ فقط

عنایت فرمائیں سید احمد علیہ مسنون احادیث نامہ پہنچا۔ فضائل حج سنائے سے سرت ہوئی۔ حق تعالیٰ شانہ جزائے خیر عطا فرمائیں۔ صفحہ سترہ (۱۷) پر مظالم سے متعلق حدیث در صفحہ چونسٹھ پر مظالم کے بدل

جواب

کی دونوں حدیثیں اپنی اپنی جگہ مستقل ہیں۔ غوالی حدیث پر محدثانہ کلام وسیع ہے۔ حتیٰ کہ ابن جوزی نے اس کو موضوع تک کہہ دیا۔ تاہم بدلہ والی حدیث کا مقابلہ ہرگز نہیں کر سکتی۔ اس لیے عام ضابطہ والی حدیث تو بدلہ والی ہی ہے اور معافی والی حدیث اگر قابل احتجاج ہو ہی جائے تو مخصوص حجاج کے لیے ہے اس کا درجہ تو بس اتنا ہی ہے کہ مالک سے امیدوار ہو کر معافی مانگتا رہے۔

پیدل حج والی حدیث میں صفحہ اکتالیس (۳۱) پر ستر کروڑ کا لفظ سبقت قلم ہے اس لیے کہ صفحہ انتالیس اور صفحہ چالیس پر جو مضمون ہے دو احادیث کا ترجمہ ہے اس لیے وہ مقدم ہے اور صفحہ اکتالیس پر اپنا مضمون ہے اس کی تصحیح کر کے سات بتادیں۔  
فقط۔ محمد زکریا کا مدخلوی ۲ ربیع الثانی ۱۳۷۳ھ

## مکتوب نمبر ۴۹

محترم مکرم زاد محمدہ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ  
"فصائل حج" کے صفحہ چونتیس (۶۳) پر لکھا ہے کہ ایک مرتبہ حضور اکرم ﷺ سورج گرہن کی نماز پڑھ رہے تھے اس میں حضور کے سامنے جنت اور دوزخ کے احوال ظاہر ہوئے تو حضور اکرم ﷺ نے جہنم میں ایک عورت کو دیکھا جس نے کسی بلی کو دلایا میں ہانڈہ رکھا تھا۔ الی آخر۔

سوال یہ ہے کہ اس وقت جنت اور دوزخ میں کون تھا؟ فقط

عنایت فرمائے سلمہ بعد سلام مستنون!

جواب

صلوۃ الکسوف میں جو روایت ذکر کی گئی اس کے متعلق امام نووی

کی رائے یہی ہے کہ بعض لوگ اب بھی معذب ہیں۔ لیکن جمہور کے نزدیک اور یہی بندہ کے نزدیک بھی صحیح ہے کہ یہ روایت عالم مثال کی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کرتا ہے کہ جو واقعات اپنے وقت پر اپنی حالت میں ہوں گے وہ بطور کشف کے حضور ﷺ کو نظر آ گئے جیسا کہ بعض لوگ خواب میں بعض آنے والے واقعات کو دیکھ لیتے ہیں۔ اسی طرح حضور کو حالت بیداری میں بعض واقعات کا انکشاف ہو جاتا تھا۔

فقط محمد زکریا ۲ ربیع الثانی ۱۳۷۳ھ



## مکتوب نمبر ۵۰

حضرت سید احمد کبیر رفاؒ کا یہ واقعہ کہ وہ ۵۵۵ھ میں روضہ اقدس پر مدینہ منورہ میں حاضر ہوئے تو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو اسلام علیک یا جدی کہہ کر سلام کیا۔ روضہ اقدس سے وعلیک السلام یا دلدی باواز بلندت گیا۔ اس پر حضرت سید پر ایک حالت طاری ہوئی اور دو شعر پڑھے جن میں یہ مصرعہ بھی تھا۔

فامدد ہمینک لحظی بہا طفتی

اس پر قبر شریف سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا دست مبارک چمکتا ہوا ظاہر ہوا سید نے اسے بوسہ دیا۔ الخ

حضرت حکیم ارامت نے اپنے وعظ میں علامہ سیوطی کے حوالہ سے یہ واقعہ بیان فرمایا ہے۔ یہاں علامہ سیوطی کے رسائل نہیں ہیں۔ ذرا تفتیش کر کے علامہ سیوطی کی عبارت مع حوالہ کتاب و صفحہ تحریر کر دیں۔ والسلام

(حضرت مولانا) محمد ظفر عثمانی ۲۵ ذیقعد ۱۳۷۵ھ

الجہد و المکرم زادہ معالیکم۔ بعد سلام مسنون! اسی وقت مولانا اسعد اللہ صاحب نے گرامی نامہ دکھلایا جس میں سید احمد رفاؒ قدس سرہ کے مشہور واقعہ کا حوالہ دریافت فرمایا گیا ہے۔ اس واقعہ کو اس نا کارہ نے بھی اپنے رسالے فضائل حج کے صفحہ ایک سو پچیس (۱۵۰) قصہ نمبر تیرہ پر نقل کیا ہے۔ وہ دو شعر یہ ہیں۔

فی حالة البعد روحی نکنت ارسلها  
نقبل الارض عنی وہی لالبتی

وہدہ دولہ الاضباح قد حصرت

فامدد ہمینک لحظی بہا طفتی

اس پر دست مبارک ظاہر ہوا اور انھوں نے اسکو چوم۔ یہ واقعہ رسالہ ”فضائل حج“ میں علامہ سیوطی کی کتاب الی دی جلد دو صفحہ دو سو اکٹھ (۲۶۱) سے نقل کیا گیا ہے۔ مگر یہ کتاب نہ تو میرے پاس ہے نہ مدرسہ میں ہے۔ غالباً مفتی محمود صاحب کنگوہی کے پاس تھی۔ یہ بھی معلوم نہیں کہ ان کی اپنی تھی یا کسی سے مستعار لی تھی۔

جواب

مفتی صاحب کئی سال سے جامع العلوم کانپور میں مدرس ہیں۔ ان کو آج ہی خط لکھ دیا کہ اگر کتاب ان کے پاس ہو تو صفحہ دو سو اکٹھ (۲۶۱) جلد دو سے عبارت بعینہ نقل کر کے خدمت والہ میں براہ راست ارسال کر دیں۔ جناب کے رفع نظار کے خیال سے یہ عریضہ ارسال ہے۔

رسالہ فضائل حج میں "البيان المشيد" کے حوالہ سے اتنا اضافہ بھی ہے کہ اس وقت تقریباً نوے ہزار کا مجمع مسجد نبوی میں تھا جن میں حضرت محبوب سبحانی شیخ عبد لقادر جیلانی قدس سرہ بھی تھے سب نے اس واقعہ کو دیکھا۔

یہ روسیہ و سیہ کا ردعائوں کا بہت ہی محتاج ہے۔ اعمال خیر سے تو ہمیشہ سے غاری تھا۔ روز افزوں امراض نے علمی مشاغل سے بھی بے کار کر دیا۔ دماغ اور نگاہ دونوں سرعت سے جواب دے رہے ہیں۔ محمد زکریا ۲ ذی الحجہ ۱۳۷۷ھ



.....

## مکتوب نمبر ۵۱

قدوة السالکین حضرت مولانا محمد زکریا صاحب مدظلہ العالی۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! گزارش یہ ہے کہ کیا سرور کائنات احمد مکتبی محمد مصطفیٰ ﷺ کا دست مبارک روضہ مقدس سے کسی کے مصافحہ کے واسطے باہر نکل سکتا ہے؟ یہ امر شریعت کے موافق ہے یا نہیں؟

یہ روایت اگر بے سند ہے اور شریعت اس کو جائز نہیں قرار دیتی تو پھر فضائل حج میں ایسی روایتوں کی شہرت فتنہ کا باعث ہو سکتی ہے یا نہیں؟ فقط والسلام

عنایت فرما تم سلمہ بعد سلام مسنون۔ اسی وقت عنایت نامہ پہنچا۔

تقریباً دو ہفتہ پہلے بھی اس مضمون کا آپ کا خط پہنچا تھا۔ میں نے

اسی خط پر یہ مضمون لکھ کر "کیونکہ یہ ناکارہ ہے اپنے امراض بالخصوص نزد آب کی وجہ سے مراجعت کتب سے معذور ہے اور اب علمی خطوط کا جواب مشکل ہو گیا ہے۔ اس لیے

آپ کا یہ خط مفتی محمود صاحب صدر مفتی دارالعلوم دیوبند کے پاس بھیجتا ہوں۔ آئندہ

بھی کوئی ملکی بات دریافت کرنی ہو تو مفتی صاحب کے پاس بھیجیں۔" آپ کو جواب

لکھ کر بھیج رہا تھا۔ اتفاقاً اسی وقت مفتی صاحب آ گئے۔ میں نے آپ کا خط اور پتا

جواب ان کے حوالے کر دیا اور کہہ دیا کہ مفصل جواب تحریر فرمادیں۔ تجب ہے کہ اس کا

جواب

جواب ابھی تک آپ تک نہیں پہنچا ممکن ہے کہ خط لکھنے کے بعد پہنچ گیا ہو۔ اس لیے کہ مفتی صاحب اس درمیان میں ایک مناظرہ کے سلسلہ میں باہر بھی گئے تھے۔

(بہر حال) اس سلسلہ میں اتنا ضروری ہے کہ حضرت اقدس قطب اعلیٰ رفیع سید احمد صاحب رفاہی نور اللہ مرقدہ کے لیے دست مبارک کا لکھنا مشہور قصہ ہے جس کو علامہ سیوطی نے اپنے رسالہ الحاوی میں نقل کیا ہے اور اسی واقعہ کو مورخ ظفر احمد صاحب شیخ الاسلام پاکستان نے اپنے کسی رسالہ میں نقل کیا ہے اور بھی متعدد حضرات نے نقل کیا ہے۔

اس سلسلہ میں اگر آئندہ کوئی چیز پوچھنی ہو تو براہ راست مفتی صاحب ہی سے پوچھیں۔ اس ناکارہ کو اب مراجعت کتب دشوار ہے۔" فقط

محمد زکریا ۱۸ جمادی الاول ۱۳۹۱ھ

اشکالات و جوابات

"فضائل صدقات"

مکتوب نمبر ۵۲ ..... [۱۰۴]

بخدمت حضرت مولانا محمد زکریا صاحب

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

عرض یہ ہے کہ عاجز کے پاس آپ کی تصنیف فضائل صدقات موجود ہے۔ اس کے حصہ دوم صفحہ دو سو دس ۲۱۰ پر موت کا بیان لکھا گیا ہے جس میں ایک حدیث جناب بنے لکھی ہے جس کے الفاظ یہ ہیں۔ ایک حدیث میں ہے کہ جو شخص پچیس ۲۵ مرتبہ "اللحم بارک لی فی الموت و فی ما بعد الموت" پڑھے اسے اللہ تعالیٰ یہ الفاظ حدیث کی کون سی کتاب میں ہیں۔ فقط۔

عنایت فرمایم سلمہ "بعد سلام مسنون" یہ حدیث زرقاتی کے حوالہ

سے او جز المسالک جلد دو صفحہ چار سو نوے ۳۹۰ پر اور اسی طرح

سے شرح احیاء جلد نمبر نو میں صفحہ پانچ سو تیس (۵۳۰) اور جلد دس میں صفحہ دو سو

جواب

سٹیمس (۲۲۷) پر طبرانی اوسط کے حوالہ سے تحریر ہے وہاں دیکھ لی جائے۔ فقط  
محمد زکریا ۸۳/۳/۲۵

۱۰۰۰

## مکتوب نمبر ۵۳

مخدوم و مکرم شیخ حدیث صاحب مدظلہ اعلیٰ

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! ہمارے قصبہ کے ایک صاحب تبلیغ روحانہ  
تھوڑی دیر کے واسطے بعد نماز عصر فصل صدقات ۳ نقد آنجناب ترکیہ نفس کے واسطے  
سنایا کرتے ہیں! بہت اچھا عمل ہے۔

فصل صدقات حصہ دوم صفحہ دو سو ستتر (۲۷۷) پیر گراف چوبیس (۲۴)  
میں زابدوں اور اللہ کے راستہ میں خرچ کی فضیلت بیان کی گئی ہے جس کا آغاز "مصر  
میں ایک صاحب خیر شخص تھے" سے ہوا ہے۔ درمیانی سطور میں یہ عبارت بھی آگئی کہ  
صاحب خیر ایک غنی کی قبر پر گئے اور سارے قصہ قبر پر بیاں کیا۔ رات کو غنی کو خواب میں  
دیکھا یہ کہتے ہوئے کہ میں نے تمہاری بات تو ساری سن لی تھی مگر خواب دینے کی  
اجازت نہ ہوئی اور مختلف الفاظ خواب میں سنے۔

ہماری جماعت اہل حدیث کے افراد کو اس قصہ میں تردد ہے۔ ہماری خدش  
کو دور فرمائیے۔ کیوں کہ ایسی عبارت کو سن کر عوام کو قبر پر جانے کی جرأت ہوگی۔

مکرم محترم مدظلہ! بعد سلام مستنون!

جواب

گراں نامہ کارڈ پانچواں۔ آپ کے دینی جذبہ سے جو گرامی نامہ  
سے ظاہر ہوئی بہت مسرت ہوئی۔ حق تعالیٰ شانہ اپنے فضل و کرم سے اس دینی جذبہ  
میں اضافہ فرمائے داریں کی ترقیات سے نوازے اپنی رضا و محبت عطا فرمائے۔

آپ کے ایک خواب کے قصہ کو اتنی زیادہ اہمیت دی جس کا وہ مستحق نہیں  
تھا۔ خواب کوئی شرعی جنت نہیں جس سے کوئی شرعی مسئلہ ثابت کیا جاسکے۔ اس کی  
فضیلت جیسا کہ احادیث میں آیا ہے مبشرات کی ہوتی ہے۔ اچھا خواب ہو تو وہ  
بشارت ہے جس پر اللہ کا شکر ادا کرنا چاہئے لیکن شرعی دلیل کا درجہ نہیں اور اگر جناب  
غور فرمائیں تو خواب اس قصہ ہی میں جناب کے شک کا جواب موجود ہے۔ اس لیے کہ

جواب ابھی تک آپ تک نہیں پہنچا ممکن ہے کہ خط لکھنے کے بعد پہنچ گیا ہو۔ اس لیے کہ مفتی صاحب اس درمیان میں ایک منظرہ کے سلسلہ میں باہر بھی گئے تھے۔

(بہر حال) اس سلسلہ میں اتنا ضروری ہے کہ حضرت اقدس قطب العارفین سید احمد صاحب رقا ئی نور اللہ مرقدہ کے لیے دست مبارک کا ٹکنا مشہور قصہ ہے جس کو علامہ سیوطی نے اپنے رسالہ الحاوی میں نقل کیا ہے اور اسی واقعہ کو مورخنا ظفر احمد صاحب شیخ الاسلام پاکستان نے اپنے کسی رسالہ میں نقل کیا ہے اور بھی متعدد حضرات نے نقل کیا ہے۔

اس سلسلہ میں اگر آئندہ کوئی چیز پوچھنی ہو تو براہ راست مفتی صاحب ہی سے پوچھیں۔ اس کا کارہ کو اب مراجعت کتب دشوار ہے۔" فقط

محمد ذکریا ۱۸ جمادی الاول ۱۳۹۱ھ

اشکالات و جوابات

”فضائل صدقات“

مکتوب نمبر ۵۲ ..... [ ]

بخدمت حضرت مولانا محمد ذکریا صاحب

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

عرض یہ ہے کہ عاجز کے پاس آپ کی تصنیف فضائل صدقات موجود ہے۔ اس کے حصہ دوم صفحہ دو سو اس ۲۱۰ پر موت کا بیان لکھا گیا ہے جس میں ایک حدیث جناب نے لکھی ہے جس کے الفاظ یہ ہیں۔ ایک حدیث میں ہے کہ جو شخص پچیس ۲۵ مرتبہ ”اللهم بارک لی فی الموت و فی ما بعد الموت“ پڑھے الخ۔ یہ الفاظ حدیث کی کون سی کتاب میں ہیں۔ فقط۔

عنایت فرمایم سلمہ ”بعد سلام مسنون! یہ حدیث زر قانی کے حوالہ

سے او جز المسائل جلد دو صفحہ چار سو نوے ۴۹۰ پر اور اسی طرح

سے شرح احیاء جلد نمبر نو میں صفحہ پانچ سو تیس (۵۳۰) اور جلد دس میں صفحہ دو سو

جواب

سٹائیکس (۲۲۷) پر طہرائی اوسط کے حوالہ سے تحریر ہے وہاں دیکھ لی جائے۔ فقط  
محمد زکریا ۸۳/۳/۲۵



## مکتوب نمبر ۵۳

مخدوم و مکرم شیخ الحدیث صاحب مدظلہ اعلیٰ

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! ہمارے قصبہ کے ایک صاحب تبلیغ روزانہ  
تھوڑی دیر کے واسطے بعد نماز عصر فضائل صدقات موعظہ پنجاب ترکیہ نفس کے واسطے  
سنایا کرتے ہیں بہت اچھا عمل ہے۔

فضائل صدقات حصہ دوم صفحہ ۱۱ سوستر (۱۷۷) ویرا اُراف چوبیس (۲۳)  
میں زاہدوں اور اللہ کے رستہ میں خرچ کی فضیلت بیان کی گئی ہے جس کا آغاز "مصر  
میں ایک صاحب خیر فقیہ تھے" سے ہوا ہے۔ درمیانی سطور میں یہ عبارت بھی آگئی کہ  
صاحب خیر ایک بخی کی قبر پر گئے اور سارا قصہ قبر پر بیاں کیا۔ رات کو بخی کو خواب میں  
دیکھا یہ کہتے ہوئے کہ میں نے تمہاری بات تو ساری سن لی تھی مگر جواب دینے کی  
اجارت نہ ہوئی درمختلف الفاظ خواب میں سنے۔

ہماری جماعت اہل حدیث کے افراد اس قصہ میں تردد ہے۔ ہماری غرض  
کو دور فرمائیے۔ کیوں کہ ایسی عبارت حسن و عروا کو قبر پر جانے کی جرأت ہوگی۔

مکرم محترم مد فیوضہم۔ بعد سلام مسنون

جواب

مگر نبی نامہ کارڈ پہنچے۔ آپ کے دینی جذبہ سے جو غرامی نامہ  
سے ظاہر ہوئی بہت مسرت ہوئی۔ حق تعالیٰ شانہ! آپے فصل و کرم سے اس دینی جذبہ  
میں اضافہ فرمائے! دریں کی ترقیت سے نوازے! اپنی رضا و محبت عطا فرمائے۔

آپ نے ایک خواب کے قصہ کو اتنی زیادہ اہمیت دی جس کا وہ مستحق نہیں  
تھا۔ خواب کوئی شرعی محنت نہیں جس سے کوئی شرعی مسئلہ ثابت کیا جاسکے۔ اس کی  
فضیلت جیسا کہ احادیث میں آیا ہے مبشرات کی ہوتی ہے۔ اچھا خواب ہو تو وہ  
بشارت ہے جس پر اللہ کا شکر ادا کرنا چاہئے بیکس شرعی دلیل کا وجہ نہیں اور اگر جناب  
غور فرمائیں تو خود اس قصہ ہی میں جناب کے اشکال کا جواب موجود ہے۔ اس لیے کہ



میت نے یہ کہا کہ جواب دینے کی اجازت نہیں ہوئی تھی۔ اس سے خود سمجھ میں آ گیا کہ سننے کی اجازت ہوگی۔ یہی حقیقت ہے۔ ہمارے اکابر کے نزدیک اموات کے سننے کی کہ اللہ کی اجازت پر موقوف ہے وہ چاہے تو سنوادے نہ چاہے تو نہ سنوئے۔

اس خواب کے قصہ سے زیادہ صاف اور واضح تو بخاری شریف کی وہ حدیث ہے جس میں حضور اکرم ﷺ کا ارشاد ان المیت لیسمع قرع عالمہم وارد ہوا ہے کہ میت جو توں کی آہٹ بھی سنتی ہے اور خود حضور قدس ﷺ کا بدر کے مقتولین کو جو کنوئیں میں ڈال دیے گئے تھے خطاب فرمایا اور جب صبح پہنچے یہ اشکال کیا کہ آپ اموات سے خطاب کرتے ہیں تو حضور ﷺ نے ان (کفار) کے متعلق خوب سننا بیان فرمایا اور اسی قسم کی اور روایات حدیث جن سے اموات کا سننا معلوم ہوتا ہے اس خواب دے قصہ سے زیادہ قوی اور شرعی حجت ہے۔ اگرچہ دوسری نصوص سے مردوں کا نہ سننا بھی معلوم ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے یہ مسئلہ صحابہ کے زمانہ سے برابر اختلافی چلا آ رہا ہے۔ صحابہ کی ایک بڑی جماعت مردوں کے سننے کی قائل ہے اور دوسری ایک جماعت صحابہ کرام کی اس کا انکار کرتی ہے۔ اور اس کے بعد سے اب تک علماء کا اس مسئلہ میں اختلاف ہوتا چلا آیا ہے۔

اسی بناء پر ہمارے اکابر نے ان مختلف نصوص میں اس طرح جمع کیا ہے کہ یہ اللہ کے قبضے میں ہے۔ وہ جاننے والا ہے تو کسی بزرگ کو بلکہ کسی عامی مسلمان کو بھی سنو دے اور وہ نہ چاہے تو کسی بڑے سے بڑے کو بھی نہ سنوئے۔

مجھے یہ معلوم نہیں کہ آپ کس درجہ کے عالم ہیں۔ مگر حدیث کی کتابیں اور شروح وہاں موجود ہوں تو شروع بخاری میں اس مسئلہ پر در صحابہ کے اختلاف اور ان کے دلائل اور ان کے جوابات پر طویل کلام ہے اس کو ملاحظہ فرمائیں۔ عوام کے سمجھنے کے لیے تو اس ناکارہ کے نزدیک یہ مختصر تحریر کافی ہے کہ یہ بات صرف اللہ کے قبضہ میں ہے کہ وہ چاہے تو سنوادے اور اس سے میرے خیال میں کسی مسلمان کو بھی انکار نہ ہوگا کہ وہ پاک ذات یفعل ما یشاء ویفعل ما یرید ہے۔ فقط

محمد زکریا ۱۸ ربیع الاول ۱۳۸۲ھ

## مکتوب نمبر ۵۴

فضل صدقات حصہ اول صفحہ یکسوت وے (۹۷) پر فقہ ابوالیث کا جو عجیب قصہ مابت نیک امانت دار خراساں لکھا ہے وہ قصہ وہ لف مبدیٰ ہی ہے۔ رسول کریم ﷺ سے یہی کون روایت نہیں ہے کہ زمر کے کوئی اور وہی برہوت کے کنوئیں سے تھیں اور عیسین کا کام لیا جائے گا اور کسی شخص کے دریافت ہاں پر روح سے بات بھی کی جاسکتی ہے۔

اس طرح کی روایتوں سے طبیعت پر گشت ہو جاتی ہے۔ آج یہ کنوئیں کیوں خاموش ہیں۔ روشنی ڈالنے کی رحمت گوارا کریں۔“ فقط

**جواب** ”فضل صدقات“ کا آپ نے کوئی حوالہ باب وغیرہ نہیں لکھا اور جو صفحہ آپ نے لکھا اس پر وہ قصہ نہیں ملے۔ بڑی تلاش کے بعد مل گیا۔ صفحات ان رسائل کے بہت مختلف ہیں جس میں بہت وقت خرچ کرنا پڑا۔ جو نسخہ میرے سامنے ہے اس میں یہ قصہ صفحہ دو سو سات (۲۰۷) پر ہے۔ آپ نے یہ صحیح لکھا کہ حضور اقدس ﷺ کی اس قسم کی کوئی روایت نہیں ہے کہ ان دونوں کنوئیں میں ارواح ہر وقت موجود رہتی ہیں۔ اس قسم کے قصوں کا تعلق کشف سے ہوا کرتا ہے جو شرعی حجت نہیں ہے اصحاب کشف کو اس قسم کی چیزیں بعض اوقات کشف سے معلوم ہو جاتی ہیں جو شرعی حجت سے دور نہ وہ مانگی ہوتی ہیں۔ فقط محمد زکریا ۷ رجب ۱۳۸۵ھ

## مکتوب نمبر ۵۵

کیا فرماتے ہیں علمائے دین شرع متین بیچ اس مسئلہ میں کہ جماعتی درس کے سلسلہ میں ایک مسجد کے امام صاحب نے ”فضل صدقات“ حصہ دوم مطبوعہ ادارہ اشاعت دینیات کے صفحہ پانچ سو سولہ (۵۱۶) پر مصر کے ایک صاحب خیر شخص کا واقعہ پڑھا۔ ایک صاحب نے مجھ سے یہ سوال کیا ہے کہ جب پہلے زمانہ کے لوگ اس قدر ایماندار تھے کہ ناجائز پیسہ قبول نہیں کرتے تھے اور جب صاحب قبر کی واسطہ سے امداد کر سکتے ہیں تو اس زمانے میں پریشان حال لوگ حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے پاس جا کر جو حاجتیں اور غمیں مانگتے ہیں ان سے ان کو کیوں روکا جاتا ہے۔

دوسرا سوال یہ ہے کہ قرآن پڑھنے میں سے دعا است نسمع من فی القبور ط۔ یعنی تم اپنی آواز قبراؤں میں سناتے ہو یہاں آواز میں شکی نہ ہو قبر والے نے اس طرح کی اور خواب میں اس طرح آئے۔ یہ تو کوئی بہت پائے کے بزرگ ہوں گے نہ ظاہر نہ مجھ جائے۔

فصل کے لکھنے والے بزرگ شیخ احمدیث صاحب بہت پائے کے بزرگ ہیں۔ اس لیے آپ کی اس کتاب کو ہم مستند سمجھتے ہیں۔ لیکن اس واقعہ کے متعلق دو سوال ہم نے کیا ہے وہ مخلوق کی رہاں ہے۔ اس لیے براہِ رحمہ واقعہ مذکورہ کے متعلق مطلع فرمایا جائے۔

نقطہ

جواب

عنایت فرما تم سلمہ بعد سلام مسودوں

عنایت نامہ پہنچا۔ یہ ناکارہ مفتی نہیں ہے۔ تہذیبی کے جوابات

نہیں لکھتا اور آپ نے اپنے خط میں یہ تحریر فرمائی ہے۔ یہ فرماتے ہیں حدائے امین و شرع متین اس لیے آپ کا خط مفتی صاحب مدر۔ کے پاس جیتا مگر چونکہ یہ رسالہ اسی کا بارہ کا تھا ہوا ہے اور آپ نے سوال میں بھی اس کا بارہ کے معنی کو وصل بنایا۔ اس لیے مختصر اپنا خیال لکھتا ہوں۔

اصل تو یہی ہے کہ اموات کا مستقبل نہ ثابت نہیں انک لا نسمع المومنی ولا نسمع الصلۃ الدعاء یہ آیت قرآنی اس بارے میں نہیں ہے اور اسی وجہ سے مشائخ کی قبور پر جا کر ان کو مخاطب کر کے ان سے طلب کو ناجائز کہتے ہیں البتہ براہِ راست اگر اللہ جل شانہ سے الگ وسیلہ سے ولی اعانتی جائے تو اس میں مصدقہ نہیں۔ اس کے علاوہ اگر کسی جگہ کوئی خاص واقعہ سننے کا ثبوت مل جائے تو وہ خرقِ عادت اور کرم پر محسوس ہوگا جس کو حجت یا سبب جگہ جاری نہیں کیا جاسکتا۔ آپ کا یہ کہنا کہ حضرت خولجہ صاحب کا اپنی قبر میں زندہ ہونے میں کیا شکال ہے واقعی حضرت خولجہ صاحب اور دیگر بزرگانِ دین کے حوشتوں میں تو کوئی حاکم نہیں۔ لیکن حدیث میں صرف انبیاء کی نصیحت آئی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے زمین پر ان کے بدن کے کھانے کو حرام فرما رکھا ہے۔ اس لیے کسی غیر نبی کو چاہے وہ کتنی ہی عادی شان کیوں نہ ہو نبی پر قیاس نہیں کیا جاسکتا۔



میرے سہنے کا مقصد یہ ہے کہ خدا نخواستہ اللہ تعالیٰ بھی کسی چیز کی طاقت کو سمجھتے ہیں اور کسی چیز کو نہیں سمجھتے اگر اس کا مطلب یہ نہیں تو پھر اور کیا ہے۔ فقط

**جواب**

منایت فرماتم سنئے۔ بعد سہم مسنون آپ کا غیر جوابی خط پہنچا۔  
اگر جواب مطلوب تھا تو جوابی کارڈ یا جوابی لغاف ہونا چاہئے تھا۔  
آپ نے جو اشکال لکے وہ تو میری سمجھ میں نہیں آیا۔ حدیث پاک کا مطلب صاف ہے۔ اللہ جل شانہ کے علم میں یہ بات ہے کہ اگر اغنیاء اپنی زکوٰۃ ساری کی ساری ادا کر دیں تو وہ فقراء کے لیے کافی ہوگی۔ اگر اللہ کے نزدیک اغنیاء کی زکوٰۃ فقراء کے لیے کافی نہ ہوتی تو وہ زکوٰۃ کے علاوہ کوئی اور چیز بھی واجب کرتے تاکہ فقراء کی ضرورت پوری ہو جائے لیکن چونکہ اغنیاء اپنی زکوٰۃ پوری ادا نہیں کرتے اس لیے فقراء کو مشکلات پیش آتی ہیں۔

اس حدیث پاک میں کوئی اشکال کی بات میری سمجھ میں نہیں آئی۔ یہ ایسا ہی ہے جیسا کہ استخارہ کی مسنون دعا میں ہے کہ یا اللہ تیرے علم میں غلاں بات خیر ہے تو میرے لیے مقدر فرمایا۔

بہر حال آپ اپنے اشکال کو واضح کر کے لکھیں اور جواب کے لیے جوابی کارڈ یا جوابی لغاف ضرور بھیجیں۔  
فقط والسلام

محمد زکریا ۳۵-۳۴-۹۲ء

## اشکالات و جوابات

### ”فضائل درود شریف“

مکتوب نمبر ۵۷

ذوالحجہ والکرم محمد و من المعظم والمکرم  
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

فضائل درود شریف اور آپ جنتی میں بروز جمعہ بعد العصر ہی (۸۰) مرتبہ اس درود شریف کی تعداد مذکور ہے۔ اللہم صلی علی سیدنا محمد البی الامی و علی آلہ وسلم تسلیما۔ یہ جتنا ہے کہ بعد العصر بروز جمعہ معرب تک درود شریف

ہی کا در در کھا جائے۔ اب عرض یہ ہے۔ مغرب تک اسی درود شریف کا در مناسب ہوگا  
یا تعداد مذکورہ کے بعد کسی اور سے درود شریف کا در زیادہ مناسب ہوگا۔  
بات کو غلط ہے لیکن حضرت کے ارشاد سے تسلی ہو جاتی ہے۔

مکرم و محترم۔ فیوض۔ بعد سلام مسنون!

جواب

عصر سے مغرب تک یہ نیت اذکار اور اد میں مشغول رہنا تو  
بہت مناسب ہے۔ میرے والد صاحب کا ہمیشہ یہی معمول رہا۔ اسی (۸۰) مرتبہ درود  
مذکورہ کے بعد اختیار ہے چاہے درود شریف پڑھا جائے یا دعا میں مشغول رہا جائے۔  
درود زیادہ اچھا ہے لیکن زیادہ بہتر وہ ہے جس میں اجداد زیادہ ہو جائے چاہے یہی  
ہو یا کوئی دوسرا۔ دعا البتہ امت کے لیے تھوڑی بہت ضرور ہونی چاہئے۔

محمد زکریا  
محرم الحرام ۱۳۹۲ھ



## مکتوب نمبر ۵۸

بخدمت شیخ الحدیث صاحب۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

آپ کے تبلیغی نصاب نے درود سے فضائل میں بہت ساری خرافات باتیں  
ہیں لیکن کسی کی بھی دلیل نہیں۔ بغیر دلیل کے باتوں کو شائع کر کے لوگوں کے ایمان  
میں خلل کرنا یہ بالکل جائز نہیں۔

اس خط کے مطالعے سے آپ کے دل میں میرے متعلق بدگمانیاں پیدا ہوں  
گی لیکن اگر آپ اس کو اخلاص کی نیت سے بار بار مطالعہ کریں تو آپ کو یقیناً ایمان کا  
نور نظر آئے گا۔ اور دین کا صحیح راستہ اختیار کرنے میں کوئی دقت نہیں اٹھانی پڑے گی۔  
جس کا پھل کل انشاء اللہ محشر میں ضرور دیکھو گے۔

پیارے شیخ الحدیث صاحب! دین کا صحیح فکر آج دنیا میں ہی ہونا چاہئے  
آخرت میں نہیں۔ وہاں صرف حزا اور سزا کا دن ہے۔ آج کی دنیا والوں کی لعنت کا  
خیال مت لیجئے۔ کل محشر کے عذاب کا ذرہ دل میں ہونا چاہئے کیونکہ اس سے چھٹکارا من  
اللہ ہی کے اختیار میں ہے۔

وما علینا الا البلاغ

## جواب

آپ نے اس خط کے شروع میں اس ناکارہ کے رسالہ فضائل درود میں بہت سی حرافات بتائی ہیں۔ اس ناکارہ نے جہاں تک یہ ہے اس میں ہر چیز دوسری سی سے نقل کی ہے۔ چنی طرف سے کچھ نہیں لکھا اور اور کے واقعات بھی خود ادا برسی کی کتابوں سے نقل کیے ہیں۔

مذہبِ نبوی میری فرشوں کو صاف فرماے اور آپ کو آپ کے مخلصانہ مشوروں کا بہترین بدلہ عطا فرمائے۔ فقط محمد زکریا ۲۰ شعبان ۱۳۹۱ھ

## مکتوب نمبر ۵۹

خدمتِ قدسِ منابِ موارثہ کریمہ صحتِ محدث۔ سلامِ مستنون! میں نے آپ کی تصانیف ترجمہ ثنائی فضائل قرآن نرزا روزہ تبلیغ ایشی۔ ایک جگہ آپ نے لکھا ہے کہ درود شریف کی خاص خاص مقداروں کے لیے خاص خاص فضائل ہیں۔

یہ بات عاشقانِ حبیبِ پاک۔ عابدِ اصول و احکام سے بے تشریح طلب ہے۔ آپ کی تحریر سے انکسار اور حبِ باری مفرح ہوتا ہے۔ میں آپ کا شکر گزار ہوں گا کہ یہ بتا دیں کہ کون سے درود شریف کے کیا کیا فضائل ہیں۔ جی تو یہ چاہتا ہے کہ آپ اس میں بھی تحریر صدقہ جاریہ چھوڑ جائیں۔ اگر آپ کی تصنیف اس بارے میں نہیں ہے تو کسی اور معتبر کتاب کا نام لکھ دیں۔ وہ نیک خیرات ہے میرا مقصد حل نہیں ہوتا۔ کیونکہ اس میں مختلف درودوں کے فضائل نہیں ہیں۔ فقط

## جواب

عنایت فرمائے سلمہ۔ بعد سلامِ مستنون! فضائل درود شریف کے اصرار تو دوسرے اکابر کا بھی ہے مگر قریب میں اس سعادت کی امید نہیں۔

حضرت تھانوی کا رسالہ راہِ سعید مدحِ خطہ لریں۔ اس میں مختلف درودوں کے فضائل مل جائیں گے یہ رسالہ مولوی جمیل صاحب مدرسہ اشرفیہ نیلا گنبد سے مل جائے گا۔ محمد زکریا فاضل فنی عنہ ۷ محرم ۱۳۷۵ھ

## مکتوب نمبر ۶۰

فضائل درود فصل ۱۱۰ حدیث ۲ کے ضمن میں (نہایت سے کہ شود وہی اللہ صاحب حرر ثمین ۱۳) یہ تحریر فرماتے ہیں (حضرت شادون مدظلہ العالی کی کتاب الدرائسین فی مہشرات النبی الامین ہے اور اس میں احسن حصین کی شریعت ہے۔ اندازہ یہ ہے کہ مدظلہ نے اس سے جو کہ ہوئی ہے یا میرے سمجھنے میں غلطی ہے۔ کیونکہ کتاب میں بحرزدہ ثمین کوٹا صاحب کی تصنیف قرار دیا گیا ہے۔

**جواب**

آپ نے صحیح لکھا ہے۔ یہ کتاب کی غلطی ہے۔ در ثمین صحیح ہے یہی بنا دیں۔ اس کو نیک کے جدید جدید غلطی پر تنبیہ ہوا کہ

فضائل درود میں (حرر ثمین کا حوالہ) نمبر ۱۳ خط ہے نمبر ۶ ہونا چاہئے۔ فقط  
محمد زکریا ۶ شوال ۱۳۹۲ھ

## مکتوب نمبر ۶۱

فضائل درود میں یہ مقام پر معنی لکھا ہے لیکن حصین حصین میں مس ہے اور یہ مستدرک حاکم کا اشارہ ہے۔ اس الفاظ کے متعلق ارشاد فرمائیں کہ صحیح کیا ہے تاکہ کتابت میں آپ کی ہدایات پر عمل کیا جائے۔

**جواب**

آپ نے فضائل درود کے ایک مقام پر لفظ معنی کے بارے میں لکھا ہے لیکن فضائل درود کا صفحہ وغیرہ کچھ نہیں نکھا۔ جب تک وہ دیکھ نہیں جائے گا اس وقت تک رائے قائم نہیں کی جاسکتی ویسے حصین کی یہ دو مرضیں ہیں اور دونوں صحیح ہیں۔ معنی سے اشارہ ہوتا ہے مصنف ابن ابی شیبہ کی طرف اور مس سین سے مستدرک کی طرف۔ اس لیے فضائل درود کا صفحہ تحریر فرمادیں تاکہ مراجعت کی جائے کہ یہ روایت مصنف کی ہے یا مستدرک کی۔

یہ ناکارہ امراض میں مبتلا ہے اور سفر حجاز بھی سر پر مسط ہے اگر جلد خط تحریر فرمادیں تو اچھا ہے تاکہ اپنے سامنے جواب لکھو دوں۔ حجاز سے خط و کتابت دشوار ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر عطا فرمائے۔ آپ کے لئے یہ ناکارہ دوسرے دعا کرتا ہے۔ فقط محمد زکریا غفرلہ ۶ شوال ۱۳۹۲ھ



ذیل کے اس مکتوب میں مجبوری طور سے تقریباً فضائل کی ہر کتاب پر اڑکان لیا گیا ہے اور یہ تمام ۵۹ کتابیں یہی صاحب کی جانب سے تھیں۔ اس لیے من سب معلوم ہوا کہ اس خط و کتابت کا لحاظ کیے بغیر آخر میں رکھا جائے۔ (مرتب)

## مکتوب نمبر ۶۲

مکرمی محترمی زید مجدہم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

بہدایہ عید اپنے وطن سے لکھ رہا ہے۔ صحت و خرابی کی وجہ سے موسم سرما میں اس طرف آنا مشکل تھا۔ ویسے اپنے احباب کو مدیت دیتا رہتا ہوں اور توفیق وہ حسب استطاعت کام کر رہے ہیں۔ جیسے کہ آپ و طبعات ملتی رہتی ہوں گی۔ کتب فضائل میں مسامحات کے متعلق قبل ازیں مطلع نہ کر سکا اب تحریر کرتا ہوں۔

(۱) فضائل نواز میں حدیث نمبر آنحضرت ثانی ۱۱۱۱ الی ۱۱۱۲ اصل ہے اس کا اخراج ضروری ہے۔

(۲) حدیث نمبر ۱۱۱۱ اصل اول کی تخریج ہو ۱۱۱۱ میں کہاں ہے اسی طرح صفحہ منتر (۷۷) پر حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا قصہ اور ابو جہیدہ کا قصہ دونوں سب اصل ہیں۔ اور کثر روایات ایسا 'ترجمہ الجالیس' 'ترجمہ البیہ قس' 'تنبیہ اللیلین' منہیات موضوع ہیں اور منہیات کا پر حلف قصہ نمبر ۱۱۱۱ (۲۰) کا لکھنا تو مناسب نہ تھا۔ اسی طرح اور واقعات۔ یہ کتاب غلطی سے حافظ ابن حجر کی طرف منسوب ہو گئی ہے۔ (دیکھئے کشف الخطنوں)

نیز صفحہ بارہ پر امام عظیم کا کشف بے بنیاد ہے حضرت شمرانی صاحب ای ہائیں لکھ دیتے ہیں اور صفحہ انسٹو (۵۹) پر بارہ دن تک ایک وضو وغیرہ بھی بخاطر مباحثہ آمیز اور بے سند ہائیں معلوم ہوتی ہیں۔ واللہ اعلم۔

متعلقہ جہل حدیث صفحہ تریٹین خاتمہ حدیث (۶) ولقد یسرنا القرآن للذکر میں ذکر سے حفظ قرآن مراد یسر مدبہ غلط ہے۔ اگر اور مقامات کی طرح حضرت تھانوی کا ترجمہ لکھتے تو یہ غلطی سرزد نہ ہوتی جس کے لیے آخر میں وسیعہ الذین الایہ بھی لکھ دیا۔

حفظ قرآن کہاں ہے ایک کے لیے فرض و واجب ہے پھر حضرت مدبر حایہ

السلام والی مثال، نے نہ عامہ اور پیچیدہ رویہ اور غور سے اس مثال کو پڑھا جائے اور اہل علم کی رہائی جائے (بغیر شخصیت کے، اگر رہنے لگے) اور صلیبی چارپیس پر لکھ دیا کہ قرآن کا پڑھنا نفل ہے۔ یہ تو سنت مودہ ہے۔ جیسا کہ اور جگہ زور سے ثابت فرمایا ہے۔ یا ممکن ہے کہ فرض و واجب کے مقدمہ میں اصطلاح نقل کو استعمال کیا ہو۔ بہر حال تاہم ضروری ہے۔

اس کتاب میں بعض اور بھی چند ایک ایسی باتیں ہیں۔ برکات ذکر صفی انیس (۲۹) حدیث نمبر ۱۰۷۱ م۔ ہوئے گدھے کے متعلق درود کا آخر حدیث میں نہیں ہے صرف حق تعالیٰ کا ذکر ہے منقولہ شریف، کیونکہ بیچے۔

صفی اللہ نوے پر یہ عجیب تحقیق ہے کہ متقی کے لیے نعمت اللہ مناسب ہے۔ صرف ذاتی چیز ہے۔ صفی ایک سو انیس (۱۳۱) اور ایک سو اٹھاسی (۱۸۸) پر تسبیحات و طہر تو سبحان اللہ الحمد للہ اللہ اکبر ہے نہ کہ چاروں کلمے۔

صفی ایک سو ستتر (۱۷۷) پر استنجاء میں نہ جانے کا وقت کیا ہی عجیب ہے۔ بیت اللہ، بھلا انوار کی جگہ کیسے ہو سکتا ہے۔ دو تو جنات اور خیانت کا مرکز ہے۔ صفی ایک سو سات (۱۰۷) پر، حول و اقوتہ کے متعلق یہ حدیث ہے کہ مال اللہ اللہ کے متعلق۔ منقولہ شریف دیکھ لی جائے۔

صفی ایک سو پینسٹھ (۱۶۵) پر حدیث مسلم کو ضعیف لکھ دیا۔ جامع صغیر میں اکثر ایسی غلط باتیں طبع ہوئی ہیں بڑی تحقیق چاہئے۔

رسالہ تبلیغ طبع ۹۳۱، صفی تیس (۲۳) پر نصف حق اللہ کا ہے اور نصف بندہ کا پر تشریح طلب ہے۔

صفی پچیس پر بت پرستوں سے پہلے بدکار عالم کو سزا دی جائے گی اس کا حوالہ مطلوب ہے۔

صفی تھوئیس (۲۸) پر اجازت زنا والی روایت غائبانہ کی ہوگی، تحقیق کرنی چاہئے تھی، تاریخ عراقی یا تحائف زبیدی (شرح انبیاء) سے اس کی صحت معلوم کرتے۔

صفی ستاس (۲۷) پر جب تک یہ تو ناجائز ہے عشقیہ مضمون ہے۔ صفی اڑتیس (۳۸) پر مع الصادقین سے مراد صوفیاء، مشائخ ہیں۔ ان صوفیاء

سے پہلے کون لوگ مراد تھے؟ ہاں بطور عموم اس میں یہ لوگ بھی آجاتے ہیں۔ مگر مرتبہ احسن والے نے کہ استغفرنی و جذبہ الہی۔

حکایت صحابہ میں بہت سی باتیں قابل تحقیق ہیں۔ ان کے متعلق بعد میں معلوم گا۔ آخر میں عرض ہے کہ اس تحقیقات کو نیک نیتی پر محمول کیا جائے۔ معاذ اللہ جرح و قدح مقصود نہیں۔“

**جواب**

از ذکر یا غفلت عنہ۔ بعد سلام مسنون!

سُرائی نامہ دیکھ کر دل دہلے میں تو مجھے بڑا فکر ہوا کہ اس قدر نقش غلط اس رسالہ میں رہ گئیں۔ حالانکہ میں اپنے علوم پر عدم اعتماد کی وجہ سے مباحث سے قبل متعدد اہل علم کی نظر سے ان مباحث کو گزار دیتا ہوں۔ مگر رسائل کی طرف مراجعت کے بعد اتنی فکر آتی نہ رہی بلکہ میرے خیال میں یہ زیادہ تر آپ کے تشدد کا اثر ہے۔ آپ کے مزاج میں ان امور میں تشدد ہے جو کچھ عیب کی بات نہیں ہے کہ بعض اہل علم ہمیشہ ایسے امور میں تشدد ہوتے چلے آئے ہیں۔ ابن قیم ابن حجر کی تشدد دلوں میں ہیں۔ حافظ ابن حجر مدہ سیوطی نرم لوگوں میں ہیں۔ تشددین حصرات کا وجود بھی اہم اور مفید ہے کہ نرم لوگ اعتدال سے نہ بڑھ جائیں عریضہ کا جواب رسالہ ہے۔ دورہ غور فرمائیں اور جو کچھ اس عریضہ کے بعد خیال مبارک میں آئے ہے تکلف تحریر فرمائیں۔

فصائل نماز میں حقبہ الہی حدیث کا بے اصل ہونا میری نظر سے باوجود تلاش کے اب تک نہیں سُزا۔ آپ نے اسے بے اصل تو تحریر فرما دیا مگر حوالہ تحریر نہیں فرمایا۔ یہ میں خود بھی اس حدیث کے ختم پر لکھ چکا ہوں کہ مجھے ابھی تک کتب حدیث میں نہیں ملی۔ لیکن یس اس پر خود معتبر کتاب ہے۔ شاہ عہد العزیز صاحب نے اس کی تعریف فرمائی ہے۔ مولانا عبدالحی صاحب نے اپنے فتاویٰ میں اس سے استدلال کیا ہے۔ اس کے بعد اب اس کی روایت کو رد کرنے کے لیے کسی دلیل کی ضرورت ہے۔ میرے لیے اس عُرک یہ پیدا ہوا تھا کہ اکثر مبلغین کی زبان پر یہ مضمون آتا تھا اور لوگ اس کی تحمیل مہرہتے تھے۔ اسی لیے مجھے اس کی تلاش میں بہت سا وقت خرچ کرنا

۱۔ ان سے میں نے اسکو ماحولہ کے ساتھ ذکر کیا۔

(۲) ابوداؤد کی روایت کتاب الجہاد باب التجرة فی لغزو میں موجود ہے۔

(۳) حضرت علی رضی اللہ عنہ کا قصہ صفحہ ستتر (۷۷) پر مجھے نہیں ملا۔ مختلف صفحات پر یہ رسائل طبع ہوئے ہیں۔

(۴) اسی طرح حضرت ابوعبیدہ کے قصے سے کون سا مراد ہے۔ اس کی توضیح کی بھی ضرورت ہے اور بے اصل ہونے کے لیے دلیل کی بھی ضرورت ہے۔ احیاء وغیرہ میں روایات موضوع ہونے سے تو انکار نہیں مگر یہ کلیہ بھی نہیں ہے کہ ان کتب میں سب روایات موضوع ہیں۔

(۵) منہیات کے پر لطف قصے میں کوئی مانع سمجھ میں نہیں آیا۔ اس روایت کا مضمون دوسری روایات سے مؤید ہے اور اصول کے موافق ہے۔ ان سب حضرات کی یہ خصایات مشہور ہیں۔ نیز منہیات کا حافظ بن حجر کی طرف منسوب ہونا مصر و ہند ہر جگہ کی مطبوعات کی ابتداء میں مشہور چیز ہے۔ اس کے خلاف کے لیے بھی کسی دلیل کی ضرورت ہے۔ صاحب کشف الظنون نے اس کی نفی نہیں کی۔ بلکہ لڑین القضاۃ احمد بن محمد الجمری متوفی۔ لکھا ہے یہ عہد متحمل ہے۔ زائد سے زائد یہ ہے کہ صاحب کشف کو پتہ نہ چلا ہو۔ ایک معروف چیز کو متحمل سے رد کر دینا اب تک سمجھ میں نہیں آیا۔ جہاں مجھے اس پر صراحت نہیں کہ یہ حافظ بن علی کی تالیف ہے۔ وہاں اس مشہور کے رد کرنے کے واسطے کسی محنت کی ضرورت ضروری سمجھ رہا ہوں اور اگر اس کو مان لیا جائے کہ یہ حافظ کی تالیف نہیں۔ تب بھی حضرت تھانوی نے اس کو کتب معتبرہ میں شمار کیا ہے۔ ان سب کے رد کے لیے کسی اونچی ہستی کے رد کی ضرورت ہے۔

(۶) امام صاحب کا کشف دربارہ ماء مستعمل ایک نہایت معروف چیز ہے اس وجہ سے اس کو رد کر دینا کہ علامہ شعرانی نے اس کو لکھ دیا تشدد مفرط نہیں تو اور کیا ہے۔ صحیح احادیث میں کثرت سے وضو کرنے سے اعصاء کا معاصی سے پاک ہو جانا منقول ہے۔ صاحب ہدایہ نے ماء مستعمل کی نجاست کی عدت انتقال الاثام الیہ لکھا ہے۔ مولانا عبدالحی صاحب نے سہیہ میں امام صاحب کے اس واقعہ کو استدلال میں پیش کیا ہے۔ امام صاحب کے مناقب میں اس نوع کے متعدد واقعات ہیں اور یہ چیز تو

میرا خیال ہے کہ ہر زمانے کے اکابر میں اکثر پیدا ہو جاتی ہے کہ نوعیت معصیت کا ان کو کشف ہو جاتا ہے پھر جو کشف صحیح احادیث سے ثابت ہو اس میں نہ معلوم آپ کو کیوں اشکال پیش آیا۔

نیز آپ کا یہ لکھنا کہ حضرت شعرانی ایسی باتیں لکھ دیتے ہیں سمجھ میں نہیں آیا۔ وہی شخص وہ بات لکھے گا جس کے فن کی وہ ہو۔ یقیناً کشف و کشف اور اس نوع کے واقعات صوفیہ اور اہل مغارف کے فن کے چیزیں ہیں۔ وہ اس قسم کے واقعات لکھیں گے۔

(۷) بارہ دن تک ایک وضو کا رہنا یقیناً بلکہ قطعاً ہم لوگوں کے لحاظ سے مبالغہ آمیز ہی نہیں بلکہ قریناً ناممکن ہے۔ مگر اہل مجاہدات کے اس نوع کے واقعات اتنی کثرت سے ہیں کہ ان کے لحاظ سے اس میں اور اس جیسی چیزوں میں یقیناً مبالغہ باقی نہیں رہتا۔ ہم لوگوں سے نہ مجاہدہ ہوتا ہے اور نہ ہمارے قوی مجاہدوں کے تحمل ہیں۔ اس لیے ہمیں یقیناً دشوار معلوم ہوتا ہے لیکن جو حضرت کئی کئی دن تک کچھ نہ چکھتے ہوں ان کو اگر حدیث پیش نہ آئے تو کیا بعید ہے۔ چنانچہ امام مالک اور امام اوزاعی کے اس نوع کے واقعات بکثرت کتب میں ملتے ہیں۔

چہل حدیث: ”وَلَقَدْ يَسْرُنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ“ میں حفظ مراد لینے پر جس شد و مد سے آپ نے انکار فرمایا ہے وہ بھی تشدد ہی ہے۔ اگر حضرت تھانوی اور اللہ مرقدہ نے ایک تفسیر اختیار فرمائی ہے تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ اس کے علاوہ تمام تفاسیر غلط ہو جائیں۔ اگر آپ جلالین دیکھ لیتے تو شاید اتنا تشدد باقی نہ رہتا۔

علامہ سیوطی نے خصائص صفحہ دو سو آٹھ (۲۰۸) جلد دوم میں حفظ کتابم کو اس امت کی خصوصیت میں شمار کر کے اسی آیت سے استدلال کیا ہے۔ میرا خیال یہ ہے کہ یا تو میں خود اپنے مافی الضمیر کو واضح نہیں کر سکا یا آپ نے نہایت سرسری طور سے بے التفاتی میں اس کو دیکھا ہو۔

میرے کلام میں ہر شخص کے لیے فرض و واجب کہیں نہیں ہے۔ ”وَمَسِيغَلُمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا الْآيَةُ“ ان لوگوں کے بارے میں لکھا ہے جو اس کے حفظ کو لغو اور حماقت اور بے کار اضافات وقت بتلاتے ہیں۔ حضرت عزیر کی مثال تو میرے خیال

میں بہت ہی واضح ہے اور جس کارنامے پر پہلے لوگ اپنے بڑوں کو نبی کہنے لگے وہ کارنامہ اس امت میں فضول سمجھا جائے یا للعجب۔

آپ کا جیسا خیال ہے دوسرے اہل علم اس پر ضرور غور کر لیں اور اصلاح کی ضرورت ہو تو ضرور کر دی جائے۔ صفحہ چالیس (۴۰) پر نقل تو فرض کے مقابلہ میں خود ہی موجود ہے۔ اس میں کیا ابہام ہے۔ سننا واجب ہے اس کے مقابلہ میں پڑھنے کو نقل لکھا ہے۔ اس کے علاوہ جو امور ہیں وہ بھی آپ ضرور تحریر فرمادیں تاکہ غور کر لیا جائے۔

برکات ذکر۔ اگر مشکوٰۃ شریف کی روایت میں صرف اللہ جل شانہ کا ذکر ہو تو اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ کسی دوسری حدیث میں درود نہ ہو۔ مشکوٰۃ شریف کی حدیث مستقل اور یہ مستقل دوسری حدیث ہے۔ جو حضرت جابرؓ کی روایت سے نقل کی گئی ہے جس کو جامع الصغیر میں بردلیہ ابوداؤد طیالسی و شعبہ یحییٰ وغیرہ ذکر کیا ہے اور اس کو صحیح لکھا ہے اس میں ”عن غیو ذکر اللہ و صلوة علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم“ کا لفظ موجود ہے۔

متقی کے لیے الحمد للہ کے متعلق آپ کا اشکال صحیح ہے کہ صرف ذوقی چیز ہے لیکن جب کہ دو حدیثوں میں تعارض ہے کہ ایک میں افضل الدعاء استغفار ارشاد فرمایا گیا ہے اور دوسری میں افضل الدعاء الحمد للہ فرمایا ہے تو ان دونوں کو لامحالہ مختلف حالات پر حمل کیا جائے گا۔ جیسا کہ خود رسالہ میں بھی مختلف طرح جمع کیا گیا ہے۔ اسی اختلاف احوال کے ذیل میں اگر استغفار کی افضلیت گنہ گاروں کے حق میں ہو اور حمد کی غیر عصاة کے حق میں تو اس جمع میں کیا مانع ہے۔ یقیناً یہ ایک ذوقی چیز ہے کہ استغفار گنہ گاروں کے زیادہ مناسب ہے اور حمد متقیوں کے۔

تبیحات فاطمہ کوئی شرعی اصطلاح تو ہے نہیں۔ ان اذکار پر اس کا اطلاق کیا جاتا ہے جو حضور اقدس ﷺ نے حضرت فاطمہ کو تلقین فرمائی۔ ان میں اکثر روایات میں تین ہی کلمے وارد ہوئے ہیں دو کلمے تھیس ۳۳ تینتیس ۳۳ مرتبہ اور ایک کلمہ چونتیس ۳۳ مرتبہ لیکن بعض روایات میں تین کلمے فی تھیس ۳۳ مرتبہ اور تمام المائے جمیل وارد ہے۔ بعض میں تلیل چونتیس ۳۳ مرتبہ بھی آیا ہے۔ اس لحاظ سے چاروں پر اگر اطلاق کر دیا گیا۔ بالخصوص جب کہ بہت سی روایات میں یہ ہے کہ چاروں کلمے

حضور اقدس ﷺ نے صحابہ کو تلقین فرمائے تو اس لحاظ سے تعلیم بھی اطلاق صحیح ہے۔  
 بیت الخلاء کا محل خباثت و جنات ہونا بندہ کے خیال پر اس کے تو منافی نہیں  
 کہ وہاں انوار نہیں ہو سکتے۔ کون سی جگہ ایسی ہوگی جہاں اللہ کا نور نہ ہو اللہ نور  
 السموات والأرض کی تفسیر بیان القرآن حصہ مسائل السلوک میں ملاحظہ فرمائیں۔  
 لیکن اس سے قطع نظر غالباً آپ کو کبھی رائے پور جانے کی شاید نوبت نہیں آئی۔  
 حضرت نور اللہ مرقدہ کے زمانہ میں بلکہ اب تک بھی خدام جنگل ہی میں استنجے کو جاتے  
 ہیں اور رائے پور کا جنگل بالخصوص حضرت نور اللہ مرقدہ کے زمانہ میں انوار سے کتنا  
 معمور ہوگا۔ اس کو میں کیا بتا سکتا ہوں۔

کسی حدیث میں لاجول کے متعلق ننانوے بیماریوں کا علاج وارد ہونا بھی اس  
 کے منافی نہیں کہ کسی دوسرے کلمہ میں اتنی بیماریوں کا علاج نہیں ہے۔ جناب تو ایک  
 روایت دیکھنے کے بعد بقیہ روایات کا انکار فرما دیتے ہیں۔ یہ مستقل حدیث ہے جس  
 کس سیوطی نے بروایت ابن عساکر ابن عباس سے نقل فرمایا اَنْ قَوْلُ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ  
 تدفع عن قائلها تسعة وتسعين بابا من البلاء ادناها الهم۔

حدیث مسلم شریف کو میں نے ضعیف نہیں کہا بلکہ غالباً آپ نے خیال نہیں  
 فرمایا۔ بندہ نے اس حدیث شریف کے متعلق مسلم کی تخریج بھی نقل کی ہے اور سیوطی کی  
 رائے اور اس کے متعلق ضعف کو بھی نقل کر دیا گیا۔ اس سے کون حدیث پڑھا ہوا انکار  
 کر سکتا ہے کہ بخاری شریف اور مسلم شریف کی بہت سی روایات پر اہل علم نے کلام کیا  
 ہے۔ سو (۱۰۰) روایات بخاری شریف میں مشکلم فیہ ہیں اور ایک سو بتیس (۱۳۲) مسلم  
 شریف میں۔ یہ امر آخر ہے کہ وہ تنقید صحیح ہے یا نہیں۔ لیکن جب علماء نے ان پر اعتقاد  
 فرمایا ہے تو اس کو اگر ظاہر کر دیا تو نہ معلوم یہ عیب ہوا یا مدح ہوئی۔ خود یہ حدیث ہی  
 ان احادیث میں ہے جن پر دارقطنی نے امام مسلم پر اعتراض کیا ہے کہ اس کو صحیح مسلم  
 میں غلط طور پر ذکر کیا ہے۔ انکی رائے یہ ہے کہ اس کا رفع صحیح نہیں ہے۔ بلکہ یہ موقوف  
 ہے۔ اگرچہ نودی نے صفحہ ۴۱۹ (۳۱۹) پر امام مسلم کی حمایت کی ہے۔ اسی طرح  
 ترمذی نے اس کے مرفوع یا موقوف ہونے میں اختلاف نقل کیا ہے۔ اسی اختلاف کی  
 وجہ سے اگر سیوطی نے اسے ضعیف کی ہو اور امام مسلم کی رائے رفع کی قوت کی وجہ سے

صحت کی ہو تو نہ امام مسلم پر اعتراض ہے اور نہ علامہ سیوطی پر اور اس ناکارہ نے دونوں کو واضح کر دیا تو شاید کچھ بہتر ہی ہوا نہ کہ قابل تنقید۔

رسالہ تبلیغ۔ نصف حق تعالیٰ شانہ کا الخ۔ اس کی تشریح یہ ہے کہ نماز لغوی میں اول نصف میں کوئی نماز فرض نہیں۔ اور نصف آخر میں دو نمازیں فرض ہیں۔ اسی طرح رات کے نصف اول میں دو نمازیں مغرب و عشاء فرض ہیں اور نصف آخر میں کوئی نماز فرض نہیں اور جن اوقات میں نماز فرض ہے۔ اہل اصول کے نزدیک عزیمت یہ ہے کہ وہ پورا وقت نماز کا ہے جیسا کہ نور الانوار میں ہے یہ رخصت ہے کہ مختصر نماز پڑھی جائے۔ اس لحاظ سے نصف آخر دن کا اور نصف اول شب کا گویا حق اللہ ہے۔ یہ طویل بحث حکم احکام سے تعلق رکھتی ہے۔

بت پرستوں سے پہلے بدکار عالم کو سزا ترغیب و ترہیب (منذری) میں ان یَعْلَمُ وَلَا يَفْعَلُ بہ میں ہے۔ اجازت زنا والی حدیث احیاء میں بھی ہے اور تخریج عراقی سے محشی نے نقل کیا ہے۔ رواہ احمد باسناد جید رجالہ رجال الصحیح۔ ۱۔ ھ۔ اور مسند احمد میں بھی ہے۔ صاحب اتحاف نے بھی عراقی کی عبارت ہالا نقل کی ہے اور اس پر کوئی حرج نہیں ہے۔ آپ کا یہ لکھنا کہ حب سگ عشقیہ مضمون ہے صحیح ہے۔ بندہ نے عشق کا ہی ضابطہ لکھا ہے۔ محبت کے ضابطہ میں تو اس سے انکار ہو ہی نہیں سکتا جواز و عدم جواز سے رسالہ میں تعرض مجھے نہیں ملا۔ فقط والسلام

محمد زکریا ۲۱ شوال ۱۳۶۳ھ۔